

مدرّب الإمارات:
احذروا خطورة
سلاح الكرات
«العكسية»



أتوري راضي عن
برنامج التحضير
ويسعى للاقترب
التاريخي

استاد الدوحة

أنت أولاً..

نعيش الحدث لتعيشه.

www.estad-aldoha.net

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 740 - الإثنين 15 أكتوبر 2012 م - 29 ذو القعدة 1433 هـ - ريلان

مباراة نصف الطريق



مع العنابي
مختبئا العالي



أخبار

تأكيدا لانفراد «استاد».. لامي خارج القائمة

رئيس الاتحاد في التدريبات.. واللبناني يستعد للعنابي بلقاء اليمن

وكما انفردت استاد الدوحة فقد جرى استبعاد عادل لامي بعد تعرضه للإصابة خلال التدريبات الاولى عقب العودة من معسكر الإمارات، لينضم لامي الى كل من يوسف أحمد الذي عاد للتدريبات لكنه لن يلحق بمباراة الغد، بالإضافة الى القائد بلال محمد ومشعل مبارك.

وفي سياق متصل رفض المنتخب اللبناني الخلود للراحة في الجولة الحالية من التصفيات المونديالية، فقرر خوض مباراة ودية مع المنتخب اليمني في بيروت يوم غد، وتأتي المباراة في إطار تحضيرات منتخب الارز لمواجهة العنابي في الرابع عشر من شهر نوفمبر القادم في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الاولى للدور الحاسم من الإقصائيات المونديالية .



طلال البلوشي، ماجد محمد، خلفان إبراهيم، حسن الهيدوس، حامد إسماعيل، فابيو سيزار، يونس علي، عبدالله عفيفة، جار الله المري، محمد رزاق، خالد صالح، ماركوني أميرال، محمد السيد جدو، إبراهيم الغانم، لورانس اولي، حسين شهاب، خالد مفتاح، سيبستيان سوريا، مجدي صديق، عبد العزيز حاتم.

www.estad-aldoha.net

العنابي يدخل مرحلة الجد ولامبي خارج الحسابات للإصابة

محمود الفضلي

يقول المدير الفني لنادي قطر، ناصر بن حمد آل ثاني، إن إصابة اللاعب عادل لامي في مباراة اليمن، قد أثرت على أداء الفريق في المباراة الأخيرة، حيث كان لامي لاعباً أساسياً في الفريق. وأضاف أن الفريق سيحاول تعويض هذا النقص في المباراة القادمة.

في المقابل، فإن اللاعب ماجد محمد، الذي كان في قائمة اللاعبين المحبطين، قد تم إبعاده عن القائمة النهائية للفريق، مما يعني أنه لن يلعب في المباراة القادمة.

فيما يتعلق باللاعبين الآخرين، فإن اللاعب بلال محمد، الذي كان في قائمة اللاعبين المحبطين، قد تم إبعاده عن القائمة النهائية للفريق، مما يعني أنه لن يلعب في المباراة القادمة.

فيما يتعلق باللاعبين الآخرين، فإن اللاعب بلال محمد، الذي كان في قائمة اللاعبين المحبطين، قد تم إبعاده عن القائمة النهائية للفريق، مما يعني أنه لن يلعب في المباراة القادمة.

النهائية التي تضم 23 لاعبا تمهيدا لعرضها خلال الاجتماع الفني الذي يعقد اليوم الساعة الحادية عشرة بقاعة الاجتماعات بنادي السد، ويذكر ان القائمة الحالية للعنابي تضم 29 لاعبا هم: بابا مالك، قاسم برهان، احمد سفیان، رجب حمزة، محمد كسولا، طاهر زكريا، إبراهيم ماجد، مسعد الحمد، وسام رزق،

وكان الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم قد حضر تدريب الأسر واضطلع على آخر تحضيرات المنتخب لمواجهة أوزباكستان، جاء حضور رئيس الاتحاد من باب حرصه على الوقوف خلف العنابي والشد من ازر اللاعبين.

هذا كان اتوري قد اختار القائمة

الريان يستأنف تحضيراته للقاء الخور في الجولة الرابعة



الأول حيث تبقى له أسبوع اخر وربما لا يلحق بمباراة الخور في حاله عدم اكتمال جاهزيته البدنية.

وكان اللاعب قد أصيب في مباراة لخويا بالدوري بأكمل القدم وأجرى فحوصات طبية في اسبنتار ومنحه الطبيب أسبوعين راحة للعلاج الطبيعي قبل العودة إلى تدريبات الكرة.

وحتى مباراتي السيلية ولخويا في كأس النجوم حيث يرغب في استعادة اللاعبين لكامل لياقتهم البدنية والفنية والذهنية مع بداية الاستعداد لمباريات الدوري من جديد على اعتبار أنها الأهم بالنسبة للجهاز واللاعبين والجماهير. و اضاف ان عبدالرحمن مصبح مدافع الفريق واصل تدريبات العلاج الطبيعي بمعرفة الجهاز الطبي وذلك بعد انتهاء فترة الأسبوع

يستأنف فريق الريان اليوم - الاثنين - تدريباته من جديد بلعب النادي تحضيرا لاستئناف منافسات الجولة الرابعة من بطولة دوري النجوم بقاء الخور يوم الأحد المقبل وعلى ملعب الخور.

وسيخوض الريان تدريباته بمجموعة اللاعبين المتواجدين مع الفريق خلال هذه الفترة على أن ينضم الخماسي الدولي الموجود مع المنتخب خلال هذه الفترة يوم الخميس المقبل على أقصى تقدير بعد لقاء العنابي مع أوزباكستان في التصفيات المؤهلة للمونديال المقرر إقامته يوم غد الثلاثاء.

وقد منح مدرب الريان ديبجو اجيري جميع اللاعبين راحة لمدة 48 ساعة عقب مباراة لخويا في كأس النجوم QNB والتي انتهت بفوز لخويا بهدفين مقابل هدف وذلك قبل بدء الاستعداد لبطولة الدوري من جديد. وذكر الموقع الرسمي لنادي الريان ان اجيري حرص على منح اللاعبين يومين للراحة بعد سلسلة من التدريبات المتواصلة منذ مباراة لخويا في الدوري بالجولة الثالثة

قبل الصدام المرتقب بين أسود الرافدين والكنغر الأسترالي..

أوسيك وزيكو وجها لوجه بحوار «ألماني- برازيلي»!!



من اجل الاجابة على كافة التساؤلات والاستفسارات وسيعقد اعتبارا من الثانية عشرة والنصف الاجتماع الفني التقليدي للمنتخبين والذي سيتم فيه اختيار الوان



والنصف ويعقبه المؤتمر الصحفي لمدرّب المنتخب العراقي البرازيلي زيكو اعتبارا من الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث سيواجه فيه المدربان رجال الصحافة والاعلام

تحضيرا للقاء المنتظر الذي سيحتضنه استاد حمد الكبير بالنادي العربي والذي سيجتمع المنتخب العراقي الشقيق مع نظيره الاسترالي في الجولة الرابعة من المرحلة الاخيرة بالتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقررة في البرازيل عام 2014 فمن المقرر ان يعقد مدرب المنتخب الاسترالي الالمانى اوسيك مؤتمرا صحفيا في فندق حياة ريجنسي اعتبارا من الساعة الحادية عشرة

عبدالله كوني يتجاوز

الإصابة وينتظم

في تدريبات السد

بدأ عبدالله كوني كايّتن ومدافع الفريق الأول لكرة القدم بنادي السد المشاركة في تدريبات الزعيم الجماعية عقب تعافيه من الإصابة التي لحقت به خلال مباراة العربي في الجولة الأولى من دوري النجوم القطري، يذكر أن مدافع السد كان قد تعرض لالتواء شديد بأنكل القدم خلال مواجهة الديربي أمام العربي والتي انتهت للسد بهدفين لهدف، وشارك كوني في تدريبات الاحماء الجماعية وبعض التدريبات المهارية ثم واصل برنامجه التأهيلي من أخصائي العلاج الطبيعي، ويستعد السد لانطلاق الجولة الرابعة لدوري النجوم القطري والتي يواجه خلالها السد فريق السيلية في اللقاء الذي سيقام يوم الأحد الحادي والعشرين من أكتوبر الجاري على استاد أحمد بن علي بنادي الريان، واتسم مران السبت بالتركيز على الجانب المهاري، وتنفيذ بعض التركيبات الخططية والحركية في منطقة وسط الملعب من حيث الضغط واللعب السريع، وهذا وبخوض عيال الذيب مرانهم يوم الاحد على فترتين صباحية ومساءلة.

وكان الفريق السداوي واصل تدريباته عقب راحة منحت للاعبين يوم الجمعة وخضع الشاوي راؤول جونزاليس وممادو نيانغ ليوم راحة اضافي من قبل الجهاز الفني ولم يشاركا في مران السبت، حيث انتظما في مران الزعيم الذي جرى امس الاحد والذي اقيم على فترتين.



استاد
الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢ م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسياير زون

رئيس التحرير

ماجد محمد الخلفي

مدير التحرير التنفيذي

علم الدين هاشم

سكرتير التحرير

أحمد إسماعيل

قسم التحرير:

محمود الفضلي	ناصر الحري
عبدالمجيد الكزار	فؤاد بن عجمية
جمال القاسمي	طارق العترس (محرر البسك)
نزار عجيب	علي عثمان
عبدالعزیز أبوحمز	محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:

نبيل ياسين (رئيس القسم)	محمد رجب يس
حسن سلمان	بشير يوسف

المصورون:

فادي الأسعد (رئيس القسم)	بيجوراج
محمد دبوس	عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:

أحمد شحاتة	حمدي سيد محمد
محمود صابر	

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٩١٢٠٤ الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤

طبعت في مطابع اسياير

هاتف: ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ - ٤٤٩٩٩٦١٦ ٠٠٩٧٤
فاكس: ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail: estad-aldoha4@hotmail.com

وكلاء التوزيع الخارجي

- * الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
- * المملكة العربية السعودية: الرياض
- * هاتف: ٠٠٩٦٦٤٨٧٤٨١ - ٢٠٠ - ٢٠٠ - ٢٥٢
- * فاكس: ٠٠٩٦٦٤٨٧٤٨١ - ٤٦٠
- * ص ب: ٨٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
- * البريد الإلكتروني: info@alwatania.com.sa
- * مؤسسة اخبار اليوم
- * جمهورية مصر العربية - القاهرة
- * هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٨٢٧٠٥
- * شركة الثريا للتوزيع
- * جمهورية السودان - الخرطوم
- * هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٦٥١
- * مؤسسة العطاء للتوزيع
- * سلطنة عُمان - مسقط
- * هاتف: ٢٤٤٩٢٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠
- * مؤسسة الأيام
- * مملكة البحرين - المنامة
- * هاتف: ١٧٧٢٥١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
- * دار الكمة للطباعة والنشر والتوزيع
- * الجمهورية اليمنية - صنعاء
- * هاتف: ٠٠٩٦١٢٩٦١٠٥٦ - فاكس: ٠٠٩٦١٢٩٦١٠٥٤
- * الشريعة للتوزيع - سويسريوس
- * المملكة المغربية
- * ملتقى رنقة رحال بن أحمد ورنقة سان سانس
- * الدار البيضاء ٢٠٣٠ - ص ب ١٣٦٨٣
- * فاكس: ٤٣٣/٢٣ - ١٣٠٤
- * الامارات العربية المتحدة - دبي
- * (مؤسسة البيان)
- * هاتف: ٤٠٦٤٦٥٠ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
- * المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
- * يونيفرسال للتوزيع - لندن
- * هاتف: ٢٠٨٧٤٢٣٤ - فاكس: ٢٠٨٧٤٢١٨
- * مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
- * الجمهورية العربية السورية
- * هاتف: ٢١٢٤٨٢١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
- * شركة الظلال للنشر والتوزيع
- * جمهورية العراق
- * تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤ - فاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
- * مؤسسة الأيام للتوزيع
- * فلسطين
- * هاتف: ٢٩٨٨٧٤٢ - فاكس: ٢٩٨٨٧٤٢
- * المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
- * دولة الكويت
- * هاتف: ٢٤٦١٣٥٢٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
- * الناشر للتوزيع الصحف والمطبوعات
- * لبنان - بيروت
- * هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٠٨
- * شركة الطابعون العرب - صحيفة العرب اليوم
- * المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
- * هاتف: ٥٢٠٢٦٦٣ - فاكس: ٥٢٠٢٦٦٦



خاطرة وريشة

محمد حمادة

المجمع اللغوي الإسباني

حرب التصريحات مستمرة.. مدرب ريال مدريد جوزيه مورينيو يطل برأسه بين الفترة والاخرى ويطلق العنان للسانه السليط ليؤكد أن مواطنه كريستيانو رونالدو يستحق وحده جائزة الكرة الذهبية كأفضل لاعب في العالم لسنة 2012.. المعيار الأول عنده هو أن صاحب اللقب يجب أن يكون قد حصل على بطولة كبرى أو أكثر خلال السنة ذاتها.. مواطنه توجع مع ريال مدريد بطلا للدوري الإسباني وبالتالي «فإن عدم منحه جائزة الكرة الذهبية سيكون جريمة».. وعندما قيل له أن ليونيل ميسي هو أفضل لاعب على وجه الكرة الأرضية أجاب: «ورونالدو من المريخ».

بات رونالدو السلاح الأول وربما الوحيد الذي يحمله مورينيو، ولذا يربط مصيره بمصيره، غير أنه بمعنويات الآخرين من لاعبيه في النادي الملكي.. في فترة سابقة لاهم أكثر من لاعب، جهارة، وما أطلقه قبل أيام قليلة سيريزيد من حلق هؤلاء عليه، وهم ينتظرون الفرصة المناسبة ليتحول هذا الحلق من شعور مكبوت إلى رأي مسموع.. وقد قدم الحارس كاسياس مستويات عالية في بطولة أوروبا التي أقيمت الصيف الماضي وكانت من نصيب منتخب إسبانيا، وهذا ما فعله أيضاً لاعب الارتكاز شابي ألونسو وقلب الدفاع سرجيو راموس، ومع ذلك فليس على لسان مورينيو إلا اسم مواطنه ربما لأنه يرى أن بطولة الدوري الإسباني أرفع وأهم بكثير من بطولة أوروبا.

وحتى إذا ما تكلم مورينيو عن ميسي فإن لسانه يكون أعوج: رونالدو يلعب جانحاً أيسر ويصنع الفرص لنفسه في حين أن الآخر يجد امداداً مستمرا من زملائه، وجميعهم يخدمون عليه.

هناك تعصب في كل مكان، والمشجعون موزعون على ثلاثة أصناف: من يحب هذا النادي أو هذا اللاعب ويقول انه الأفضل وفق معايير يختارها لنفسه ولا يجيد عنها، ومن يجب ذاك النادي أو ذاك اللاعب ولكنه يعترف بأنه ليس الأفضل، ومن يجب نادياً أو لاعباً في فترة ما ثم يتحول إلى ناد أو لاعب آخر لأنه يقدم العروض الأعلى لا أكثر ولا أقل. وتراه مورينيو، المشجع والمدرّب، هو من الصنف الأول. ومن الطبيعي أن يكون لميسي أنصاره ومن هم قادرين على الرد على مورينيو باللغة ذاتها.. فجر السبت تغلبت الأرجنتين على الأوروغواي 3/0 صفر في تصفيات كأس العالم، وسجل ميسي هدفين وأهدى الثالث إلى أغويرو.. وبعد المباراة صرح مدرب الأرجنتين ليوناندرو سابيللا: من واجب مجمع اللغة الإسبانية (المجمع اللغوي الإسباني) أن يجتمع على الفور حتى يجد الصفة المناسبة التي تليق بليونيل ميسي.

هذا لغويًا، أما أرقاماً وألقاباً، فإن ما حققه رونالدو خلال 2012 يقابله فوز ميسي مع برشلونة بكأس العالم للأندية وكأس إسبانيا (تخطى برشلونة ريال مدريد في طريقه إلى اللقب) فضلاً عن تسجيله رقماً قياسياً لعدد الأهداف في الدوري الأسباني (50) والدوري الأوروبي (14).

الحرب الكلامية مستمرة، والإبداع على أرض الملعب مستمر، وكل مباراة يخوضها كل من النجمين بحسب لها ألف حساب لدى الجميع وخصوصاً أولئك الذين سيصوتون لهذا أو ذاك قبل ان تظهر النتيجة النهائية مطلع العام 2013 (6 يناير).

.. مرة جديدة يؤكد أسطورة كرة القدم الفرنسية زين الدين زيدان، الذي «طهق» من مورينيو وتخلّى عن منصبه مديراً للفريق المدرّبي، أنه سيمتحن التدريب يوماً ما.. وعندما سئل: هل غابتك منتخب فرنسا؟ أجاب: ولم لا؟ بيد أن هذا لن يكون إلا في مرحلة متقدمة.. لا يهمني أن أبدأ بطريقة مختلفة عن الآخرين، ولا أطرح على نفسي السؤال حول أي مستوى أو أي مكان سأبدأ به هذه المهمة.. السؤال الوحيد المهم هو: هل عندي رغبة بأن أصبح مدرباً؟ والجواب هو: نعم.. أتابع حالياً دراساتي في مركز ليموج القانوني والإقتصادي الرياضي لأسباب عدة قبل أن أنخرط في مركز كليرفونتين لأحصل على دبلوم التدريب هذا العام بالذات.. لا أريد أن أبدأ قبل ذلك، لأن هذا الفن له قواعد.. اعلم بأن هناك مدرّبين بلا شهادات ولكنهم اغتتموا الفرصة.. بالنسبة لي، لن أمشي على هذا النهج. شخصية تفرض الاحترام خارج الملعب، كما كانت تفرضه داخله.

الهدوء الذي يسبق العاصفة اليوم..

أتوري وقاسموف يواجهان الصحافة من خلف كواليس البطولات

طارق العتريس



الاتفاق على كافة التعليمات الفنية واختيار الألوان التي سيخوض بها المنتخبان اللقاء حيث انه من المتوقع ان يلعب العنابي بالطاغم العنابي فيما سيلعب المنتخب الاوزبيكي بالطاغم الابيض ويعقب الاجتماع الفني المؤتمر

تارديلي الغرافة يساند رونالدينيوا!

فؤاد بن عجمية

في الوقت الذي بدا فيه أن ديفغو تارديلي مهاجم الغرافة بدأ يستفيق من سباته التهديفي ويظهر مهاراته في هز شبك المنافسين، من خلال ثلاثة أهداف في المباريات الثلاث الأخيرة للفهود، بداية من مباراة الجولة الثالثة في الدوري أمام العربي، ثم مباراتي كأس النجوم أمام لخويا والوكرة، تناقلت مواقع برازيلية أخبار محترف الغرافة، لكن ليس للحديث عن أهدافه في قطر، بل لتسليط الضوء على مساندته للنجم رونالدينيوا الذي تعرض لعقوبة بالغياب لمباراة واحدة بعد حركة غير رياضية في مباراة الجولة 26 من الدوري البرازيلي أمام نادي غريميو. وعبر تارديلي عبر حسابه على شبكة تويتر عن عدم رضاه على العقوبة التي وُجّهت لرونالدينيوا والتي سيفيق سيغيب بمقتضاها عن مباراة فريقه أتليتيكو مينيرو القادمة أمام نادي أنترناسيونال، ليشترك لاعب الغرافة الذي سبق له اللعب في صفوف مينيرو بذلك ضمن الحملة التي أطلقها محبو رونالدينيوا على شبكات التواصل الاجتماعي لمساندته والتعبير عن رفضهم للعقوبة.

وإذا كان رونالدينيوا يتمتع بالشهرة والنجومية التي تجعل محبيه يساندونه حتى عندما يخطئ، فإن تارديلي قد لا يجد من يساندته إذا لم يسترجع كامل إمكاناته ويجتهد بشكل أكبر من أجل تقديم الإضافة المطلوبة للخط الأمامي لنادي الغرافة، حيث لم يظهر اللاعب إلى حد الآن بالمستوى المأمول مع الفهود، وهو الذي كلف النادي مبلغاً كبيراً للتعاقده معه من نادي أنجي الروسي في شهر يناير من العام الحالي.

المرخية يتأهل لنصف نهائي كأس المظالم ومعير يدخل الصراع

عصام الحجر

ضمن فريق المرخية الوصول لنصف نهائي كأس المظالم عن المجموعة الأولى بعد فوزه على الشحانية بهدفين مقابل هدف سجلهما لاعبه أجوي بينما سجل للشحانية سعد حسين ليرتفع المرخية بنقاطه إلى 7 بينما بقي الشحانية بثلاث نقاط وتبقت للفريقين مباراة أمام مسيمير الذي يكفيه الفوز على الشحانية فقط ليصاحب المرخية.

وعزز فريق معير حظوظه في بلوغ نصف نهائي كأس الدرجة الثانية بعد تحقيقه لفوز ثمين على الشمال بهدفين مقابل هدف بعد مباراة مثيرة استضافها ملعب حمد بن خليفة بالنادي الأهلي مساء أمس في إطار جولة الإياب لكأس الدرجة الثانية، وتمكن فريق معير من تحقيق الفوز والتساوي في صدارة المجموعة الثانية مع الشمال ولكليهما أربع نقاط. وسجل للفائز ليتولا وسجل للخاسر المحترف المغربي يوسف شنيطي وتبقى مباراة للفريقين مع الاهلاوي الثالث برصيد 3 نقاط.

ديل بوسكي أمام خيارات صعبة في مواجهة فرنسا

وقال بيدرو مهاجم برشلونة في مؤتمر صحفي امس الاحد: نحن محظوظون بوجود الكثير من اللاعبين الذين يمكنهم التكيف.

واضاف: نحن واضعون للغاية بشأن فلسفتنا وافكارنا واي لاعب يمكنه الدخول الى التشكيلة والاداء بشكل جيد دون التأثير على طريقة لعب المنتخب الوطني. وكانت اسبانيا قد فازت 2/0 صفر على فرنسا في دور الثمانية ببطولة اوروبا 2012 قبل ان تواصل طريقها نحو الاحتفاظ باللقب القاري. وتملك اسبانيا ست نقاط من مباراتين وتتقاسم صدارة المجموعة التاسعة مع فرنسا.

ويتأهل متصدرو المجموعات التسع في التصفيات الاوروبية مباشرة الى كأس العالم 2014 في البرازيل.

قد تكون أصعب مشكلة تواجه فيسنتي ديل بوسكي مدرب اسبانيا هي تعدد الخيارات في تشكيلة الفريق قبل استضافة فرنسا في مباراة مهمة غدا الثلاثاء في التصفيات الاوروبية المؤهلة لكأس العالم لكرة القدم 2014.

وتملك اسبانيا بطة العالم واوروبا وفره في المواهب وقد يكون من المقبول ان يشعر ديل بوسكي بحيرة عن اختيار التشكيلة الاساسية للفريق امام فرنسا.

ودفع ديل بوسكي (61 عاما) بلاعب الوسط سيرجيو بوسكيتس في قلب الدفاع وأشرك سانتى كازورلا منذ البداية في مباراة روسيا البيضاء يوم الجمعة.

وفازت اسبانيا 4/0 صفر على روسيا البيضاء بعدما صنع بيدرو الهدف الافتتاحي قبل ان يهز الشباك ثلاث مرات.

وشارك ديفيد بيا الهداف التاريخي لاسبانيا كبديل لمدة ربع ساعة فقط امام روسيا البيضاء بينما لم يلعب المهاجم فرناندو توريس.

ومن المرجح ان يعود اندريس انيستيا في خط الوسط وقلب الدفاع راؤول البيول عندما تتطلع اسبانيا للانتصار 25 على التوالي في تصفيات كأس العالم وبطولة اوروبا.

تصفيات آسيا المؤهلة لكأس

FIFA WORLD CUP
Brasil



حذار من منافس يرفع شعار «أكون أو لا أكون»..

العنابي يسعى للاقترب التاريخي من الوصول إلى المونديال عبر البوابة الأوزبكية

محمود الفضلي

يدخل المنتخب القطري الأول لكرة القدم اختباراً مفصلياً في مسيرته بالدور الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال البرازيل 2014، عندما يلتقي نظيره الأوزبكي الساعة الثالثة والنصف عصر غد على استاد جاسم بن حمد بنادي السد لحساب الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الأولى من الإقصائيات الموندالية التي يتصدرها المنتخب الكوري الجنوبي برصيد 7 نقاط، فيما يحتل العنابي المركز الثالث بفارق الأهداف خلف المنتخب الإيراني وبفارق الأهداف أيضاً أمام المنتخب اللبناني، حيث تتساوى المنتخبات الثلاثة برصيد أربع نقاط، فيما يحتل المنتخب الأوزبكي المركز الأخير بنقطتين فقط، مع الإشارة إلى أن المنتخب اللبناني هو الوحيد الذي لعب أربع مباريات، فيما خاضت المنتخبات الأربع الأخرى ثلاث مباريات.

نقول بأن المباراة مفصلية، ذلك أنها تعد بمثابة مفترق طرق في مسيرة المنتخب القطري في التصفيات، فالانتصار سيعزز حظوظ العنابي بالوصول التاريخي الأول إلى نهائيات كأس العالم المقبلة عندما يرتقي الرصيد إلى النقطة السابعة، الأمر الذي يعني الاحتفاظ بالوصافة ووضع الكرة في ملعب المنتخب الإيراني الذي سيتعين عليه الانتصار على كوريا الجنوبية في اللقاء الذي سيجتمعهما في ذات يوم لقاء العنابي مع الأوزبكي للحاق بالعنابي والكوري الجنوبي.. أما في حال خسارة المنتخب القطري من نظيره الأوزبكي، فإن الفرصة ستتضاءل أو تصبح مشروطة بنتائج المراحل القادمة من عمر المنافسة في المجموعة. ما من شك في أن الانتصار غدا سيكون بفضة تزيد على النقاط الثلاث وقد تصل إلى النقاط الست حساباً.. فإذا ما نظرنا إلى موقف العنابي بعد الفوز بالمقارنة مع المنتخبات التي تقف خلفه

على سلم الترتيب، فإن النقاط الثلاث الجديدة ستحدّ المنتخب الأوزبكي نفسه وتبعده حتى عن المركز الثالث في المجموعة المؤهل إلى ملحق التصفيات، كما أنها ستحدّ المنتخب اللبناني عن المركز الثالث أيضاً وبما يضمن فارقاً ثلاث نقاط عن منتخب الأرز قبل المواجهة التي تجمعهم مع العنابي في الجولة الخامسة يوم الرابع عشر من شهر نوفمبر المقبل.. أما من قيمة الانتصار بالنسبة لوضع العنابي بالمقارنة مع المنتخبين الكوري والإيراني اللذين يسبقانه في الترتيب، فهو يعني الضغط على المنتخب الإيراني الذي سيكون مطالباً بالفوز على الكوري الجنوبي في اللقاء الذي سيجتمعهما غدا هناك في طهران على استاد آزادي، بغية الحفاظ على الحظوظ ومشاركة الشمشون والعنابي الصدارة بالنقاط السبع في رصيد المنتخبات الثلاثة، أما الخسارة الإيرانية أمام كوريا فحتماً لن تكون بالنتيجة السيئة بالنسبة للعنابي الذي سيضمن الوصافة منفرداً وبفارق ثلاث نقاط عن الإيراني وثلاث نقاط عن الشمشون الذي سيرتقي رصيده إلى النقطة العاشرة، أما النتيجة المثالية بالنسبة للمنتخب القطري فهي تعادل كوريا وإيران، وحينها سيصل رصيد إيران إلى النقطة الخامسة، ورصيد كوريا إلى النقطة الثامنة وهو ما يوفر فرصة تاريخية للمنتخب القطري لركوب صدارة المجموعة وقطع نصف الطريق إلى المونديال في حال الفوز على لبنان يوم الرابع عشر من شهر نوفمبر القادم في الدوحة عندما يصل الرصيد إلى النقطة العاشرة.

الأوزبكي.. حياة أو موت

إذا كنا قد اعتبرنا أن المواجهة الأوزبكية غدا مفصلية بالنسبة للعنابي، فإنها بالنسبة للضيوف مباراة حياة أو موت، فالظرفية التي وجد فيها الأوزبكيون أنفسهم بعد مرور ثلاث

جولات من منافسات المجموعة، وقد قبعوا في المركز الأخير برصيد نقطتين فقط، تحتّم عليهم البحث عن الفوز إذا ما أرادوا استعادة فرص المنافسة على التأهل بشقيه سواء المباشر باحتلال أحد المركزين الأول أو الثاني، أو غير المباشر بالمنافسة على الملحق الذي سبق وأن دخلوه عام 2006 أمام البحرين.. ولعل هذا الأمر يستحق من العنابي التحسب أولاً من ثورة أوزبكية قد تكون مبكرة مطلع المباراة كنوع من المجازفة سعياً لتسجيل هدف سيق يخفف من وطأة الضغوط على اللاعبين الأوزبكيين وينقلها إلى لاعبي العنابي.. وحتى لا يعتقد البعض أننا نتحدث عن أمر غير ممكن.. نقول بأن وضع المنتخب الأوزبكي في المجموعة غير منطقي بالمرّة قياساً بالمستوى الفني، على اعتبار أن المنتخب الأوزبكي لم يكن محظوظاً منذ البداية عندما قبل الخسارة من إيران في مستهل المشوار في طشقند بهدف دون رد في لقاء تسبده الأوزبكيون من بابه لمحرابه واهدروا خلاله فرصاً عديدة وسهلة، قبل أن يقتنص الإيراني هدفاً في الرق الأخير.. وحتى أمام كوريا في الجولة الماضية فقد كان المنتخب الأوزبكي يستحق الانتصار بالأفضلية التي سجلها على الشمشون الذي استطاع اجتثاث التعادل بخبرة كبيرة، ووفقاً لهذا الطرح فإن المنتخب الأوزبكي قسوي بما يكفي كي يضع البرازيلي باولو اتوري في اعتباره واعتبار لاعبيه أنهم سيواجهون منافساً صعب المراس.

مواقف المنتخبات في المجموعة الأولى

المنتخب	لعب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	فارق	نقاط
كوريا	3	2	—	1	9	3	6	7
ايران	3	1	1	1	1	1	—	4
قطر	3	1	1	1	2	4	2—	4
لبنان	4	1	2	1	2	5	3—	4
اوزبكستان	3	—	1	2	3	4	1—	2

الاجتماع الفني بحضور الطاقم الصيني

يخوض المنتخب الأوزبكي اليوم مرانه الرئيسي على استاد جاسم بن حمد بنادي السد لمعرب المباراة، وفي ذات توقيت المباراة وهو الساعة الثالثة والنصف عصر، وهو الحق الذي تمنحه إياه تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».. والجدير ذكره أن المنتخب الأوزبكي كان قد وصل أمس قادماً من العاصمة الإماراتية أبوظبي بعد أن أنهى معسكره هناك استمر لأسبوع خاض خلاله مباراة ودية أمام المنتخب الإماراتي انتهت بالتعادل بهدفين لمثلهما. هذا وتم تحديد موعد الاجتماع الفني الخاص بالمباراة ليعقد الساعة الحادية عشرة صباح اليوم بقاعة الاجتماعات باستاد جاسم بن حمد بنادي السد بحضور طاقم الحكام المكلف بإدارة المباراة، وحضور مراقب المباراة وهو السنغافوري سالكين ساركواي ومراقب التحكيم وهو الاسترالي إدوارد ماك جريجور وبحضور ممثلي إدارة المنتخبين، حيث سيجري تحديد ألوان قمصان المنتخبين ومراجعة أممية اللاعبين وعرض الترتيبات الأمنية.. يذكر أن طاقماً صينياً سيدير المباراة بقيادة حكم الساحة ماي تان، ويوك سين مو مساعداً أول، جي جي سو مساعداً ثانياً. وسيعقد البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري الأول لكرة القدم المؤتمر الخاص بالمباراة الساعة الواحدة اليوم بقاعة الاجتماعات بنادي السد، يعقبه عند الساعة الواحدة والنصف مؤتمر لمدرّب المنتخب الأوزبكي.

كلنا مع
العنابي



قطر x أوزبكستان ● الزمان: الثلاثاء ١٠/١٦ ● المكان: ملعب جاسم بن حمد ● الموعد: الساعة ٢,٣٠ عصراً



س العالم 2014

حمد بن خليفة: الجمهور مفتاح انتصار العنابي على الأوزبكي

العنابي يمضي في الطريق الصحيح نحو مأربه الكبير.. وقال رئيس الاتحاد ان المنتخب القطري يحتاج الى مشجعين وليس لمتفرجين. وحول استعدادات المنتخب القطري للمباراة امام اوزبكستان والتي تظلمها خوض مباراتين وديتين امام الاردن وعمان أكد رئيس الاتحاد رضاه عن التجربتين الوديتين، مشيراً الى ان الفوائد الفنية المرجوة من اللقاءين تحققت، لافتاً الى ان المدرب البرازيلي باولو اتوري أدرك كل ما اراده من برنامج الإعداد بشكل عام، ووقف على مستوى العناصر المتواجدة في القائمة بعد منح الفرصة لكل اللاعبين للمشاركة في التجارب الودية، موضحاً ان المدرب بات الآن على دراية بكل التفاصيل الدقيقة بما يتعلق بالتشكيل وطريقة اللعب المناسبة، مبدياً كل الثقة بالمدرّب وجهازه المعاون مطالباً الجماهير مجدداً بالقيام بمسؤولياتها حيال المرحلة الحاسمة والمهمة التي يمر بها المنتخب القطري الذي يحتاج الى كل الدعم والمؤازرة من الجمهور.

أكد الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم ان دعم الجماهير للمنتخب القطري في مواجهته المفصلية امام المنتخب الاوزبكي غدا ضمن المرحلة الحاسمة من التصفيات المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 سيكون احد ابرز مفاتيح تحقيق الانتصار المطلوب والمضي قدماً خلف حظوظ العنابي في المنافسة على الوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة وللمرة الاولى في تاريخ الكرة القطرية.

وابدى رئيس الاتحاد ثقته بالجماهير القطرية وقيامها بمسؤولياتها حيال المنتخب لدعمه ومؤازرته لتجسيد استثمار عامل الارض كما هو حال المنتخبات الاخرى التي يلعب العنابي معها في مشوار التصفيات.. وطالب الشيخ حمد الجماهير بتشجيع المنتخب القطري ولاعبيه خلال المباراة كي يشدّ التشجيع الدائم همم اللاعبين ويحفزهم على تحقيق المطلوب من المباراة وهو الانتصار الذي يجعل



استثمار الأجواء وحالة الضيوف

قلنا بأن الاوزبكيين سيبحثون عن الانتصار الذي لن يأتي سوى بالمجازفة الهجومية.. الأمر الذي يعني إمكانية استثمار تلك الحالة من قبل العنابي لزيادة أوجاع الضيوف واقتناص الانتصارا خصوصا ان أتوري بات على معرفة ودراية بكل التفاصيل الفنية التي تخص الفريق الاوزبكي، سيما التوقع الذي يقول بأن الضيوف سيرمون بثقلهم في الامام منذ البداية تحقيقاً للغاية التي قصدوا الدوحة من أجلها، وعليه فإن العنابي مطالب بالتريث أولاً وإغلاق كل المنافذ المؤدية الى مرمى الحارس قاسم برهان انتظارا لهبة هجومية اوزبكية، وغير هذا التعامل سيكون وبالا على المنتخب القطري الذي إن اراد مجازاة الضيوف بفتح اللعب مبكراً، فقد يلقي العقاب الذي يصعب تصويبه بعد ذلك.

وجب الا ننسى أن الهجوم الاوزبكي مطلع اللقاء سيحتاج الى جهد بدني كبير، وهنا سيظهر استثمار جيد مزدوج.. الأول يتعلق بالأجواء عندما يلعب العنابي امام جماهيره التي ستؤازره حتماً، وسيستفيد من التوقيت الذي اختاره باولو اتوري لخوض المباراة عصراً، فالاختيار كما قال المدرب البرازيلي لم يكن عبثاً، إنما نتاج أفكار مجتمعة للمنظومة الكروية العنابية التي تضم خبراء ومستشارين، اي أن عامل الجو أو الحر حتماً سيكون عاملاً مساعداً في استنزاف قوى الضيوف ونفاد مخزونهم البدني، ولعلنا نقصد الشوط الثاني او الاوقات المتأخرة من المباراة التي ستفتح المجال امام المنتخب القطري لشن هجوم سريع خاطف قد يكون جزأؤه فيه انتصاراً عريضاً كذلك الذي سجله العنابي على نفس المنتخب الاوزبكي عام 2008 في مستهل مشوار الدور الحاسم من التصفيات المؤهلة الى مونديال جنوب افريقيا 2010 وبنتيجة كبيرة وصلت الى ثلاثة أهداف دون رد.

التشكيل المثالي.. والإستراتيجية المتوقعة



ارتكاز امام اربعة مدافعين في الخلف، على أن يسقط إثنان من صناع اللعب خلف رأس حربة واحد.

ففي المباراة الاولى امام الاردن سقط كل من ماجد محمد وحسن الهيدوس خلف رأس الحربة الصريح محمد رزاق، فيما لعب «وسام رزق وطلال البلوشي ولورانس اولي» كثلاثي ارتكاز.. وفي الخط الخلفي شارك «حامد إسماعيل، محمد كسولا، إبراهيم الغانم، خالد مفتاح».. اما امام عمان فقد سقط كل من فابيو سيزار وخلفان إبراهيم خلف سيستيان سوريا رأس الحربة الصريح، في حين شكل كل من مجدي صديق وعبدالعزيز حاتم ويونس علي ثلاثي الارتكاز.

في قراءة بين سطور التشكيلتين.. فإن إثنين من ثلاثي المقدمة في مباراة عمان «وهما خلفان وسيستيان»، سيكونان الأقرب للعب كأساسيين، في حين أن الثالث ربما يكون محمد رزاق على أن يختلط دوره بين المهاجم ولاعب الوسط القادم من الخلف رفقة خلفان.. ونكاد نجزم أن ستة لاعبين من السبعة الذين شاركوا امام الاردن كرباعي الخط الخلفي وثلاثي الارتكاز سيكونون اساسيين امام اوزبكستان، حيث كسولا والغانم في منطقة القلب الدفاعية رفقة الظهير الأيمن حامد إسماعيل، الى جانب طلال ولورانس ووسام ليكونوا ثلاثي الارتكاز، مع الوضع في الاعتبار مشاركة يونس علي بديلاً لوسام.. واغلب الظن أن مركز الظهير الايسر سيكون لإبراهيم ماجد في حال لم يشركه اتوري كقلب دفاع الى جانب محمد كسولا.

لم يعد خافياً على أحد أن اتوري لا يعتمد بالمرّة الى تثبيت التشكيل الأساسي لتجربته في الوديات قبل خوض الرسميات، بل يتبنى المدرب فكر منح كل اللاعبين فرص المشاركة في المواعيد الودية على أن يهتدي للتوليفة المثالية.. وما أدل على ذلك مما جرى خلال المباراتين الوديتين اللتين خاضهما امام الاردن وعمان.. لم نعرف طبعاً الأسس التي استند عليها باولو اتوري في المفاضلة بين التوليفة التي خاضت مباراة الأردن وبين التي شاركت امام المنتخب العُماني.. لكن ثمة قاسماً مشتركاً يتعلق بالرسم التكتيكي، حيث اختيار توزيع أقرب الى 1/2/3/4.. وهو ليس بالنهج الجديد على المدرب، على اعتبار انه مارسه قبل ذلك امام المنتخب الإيراني مرتين.. الاولى في آخر مواجهات المرحلة الثالثة من التصفيات الموندالية التي انتهت بالتعادل بهدفين لمثلها في طهران، والثانية في اللقاء الذي جرى لحساب الجولة الثانية من منافسات الدور الحاسم الحالي وجرى فيها طهران وانتهت بالتعادل السلبي.. وعليه فإنه من المتوقع أن يواصل اتوري تنفيذ تلك الإستراتيجية التي تعني أن المنظومة في الحالة الدفاعية ستكون سباعية بوجود ثلاثة لاعبين





جماهيرنا الوفية.. العنابي بالتظار ومفتاحكم

قطر x اوزبكستان ● الزمان: الثلاثاء ١٠/١٦ ● المكان: ملعب جاسم بن حمد ● الموعد: الساعة ٢٠،٢٠ عصراً



تصفيات آسيا المؤهلة لكأس

FIFA WORLD CUP
Brasil



بدر الدين الإدريسي

نقط على الحروف

تقدر عليها يا عنابي

نجزم أن هامش الخطأ ضاق نسبياً عند منتخب قطر الذي يملك اليوم أربع نقاط من ثلاث مباريات أجراها حتى الآن عن آخر السرايب الإقصائية المؤدية رأساً إلى موندبال السحر بالبرازيل موطن الصامبا.

ونزيد في الجزم لنقول بأن العنابي يواجه هذا الثلاثاء بالدوحة منتخب أوزبكستان بخيار واحد ووحيد، هو الفوز، فمن شأن النقاط الثلاث أن ترفعه إلى صدارة المجموعة أو أن تبقى وحيداً في المركز الثاني بحسب ما سيؤول إليه الاصطدام القوي بين المنتخب الإيراني والتين الكوري الجنوبي.

ومع ما تظهره الحاجة، ومع ما تترجم به السياقات الزمنية من خيارات يصبح ضرورياً أن نسل عن اللغة التي يمكن أن يتحدث بها العنابي القطري أمام أوزبكستان ليحصل على الفوز ولتتحقق المنفعة وليصبح ممكناً أن نطمح كعرب مع قطر ومع غيره من المنتخبات العربية التي تقاوت بضراوة في المصفاة الآسيوية بوصول أكثر من فارس إلى نهائيات كأس العالم 2014.

بدأ منتخب قطر على نحو أكثر من رائع آخر الفصول الإقصائية لآسيا وهو يهزم لبنان الشقيق بعقر الدار بهدف ويقتبض على ثلاث نقاط محفزة، إلا أنه سرعان ما رمانا بالدهشة والحزن وهو يسقط بالدوحة أمام التين الكوري برعاية ليقيم عن نفسه صورة يقدر ما تقول بوجود فوارق فنية وتكتيكية يقدر ما تؤكد أن في منتخب قطر اختلالات وظيفية تحتاج فعلاً إلى حذافة فنية وإلى حرفة لعلاجها بالشكل الذي يسمح بأن يلعب العنابي على إمكاناته الذاتية، لا يستعير شكلاً ولا يستورد نمطاً ليقف الند للند مع قوى كروية وازنة خاصة تلك التي تأتي من شرق آسيا، ونعرف جميعاً أي طريق سلكته ليكون لها هذا الحجم الكروي والفني المميز. وأشعرنا العنابي بأنه تعلم الكثير من الضربة الموجهة التي تلقاها من منتخب كوريا الجنوبية، عندما نجح في اصطاد نقطة إستراتيجية وغالبية من إيران التي عاد منها متعادلاً بلا أهداف، فقد تعلم أن يأتي في المباراة بما يتطابق مع نفسه وبما يتلاءم مع ظروف المباراة وحجم المنافس، وتعلم أكثر أن يحسب الأشياء الحسنة الجيدة، بدليل أننا نقول اليوم بأنه كان من الأفيد ألف مرة أن يواجه منتخب قطر منتخب كوريا الجنوبية متوجساً وحذراً وغير مندفع ويصطاد نقطة على الأقل، على أن يبالغ في تقدير إمكاناته الجماعية ويسقط بتلك الصورة الشبيهة التي من تبعاتها السيئة أنها لا تجرد فقط من كل النقاط ولكنها تصيب بالذبح النفسية. وطبعاً، إذا كنا نجزم اليوم بحتمة الفوز على أوزبكستان، فإن العلامات المقدرة للجزم، هي الحاجة إلى النقاط الثلاث أولاً ثم الضرورة الملحة على عدم التنازل من الآن فصاعداً عن نقاط الفوز على الأقل في المباريات التي سيلعبها العنابي بين جماهيره بالدوحة ثانياً، ثم طبيعة المنافس منتخب أوزبكستان الذي يبدو على الورق هو الحلقة الأضعف في مجموعة قطر، وإن كان الأمر لا يحمل أبداً على أنه حكم قيمة لأن منتخب أوزبكستان لم يخرج حساباً من سباق التنافس.

ومع الجزم بضرورة الفوز هذا الثلاثاء يكون ضرورياً أن يستعصر العنابي في مباراته «الشاقة» و«الملغومة» كل شروط صناعة التفوق الرقمي، التي منها أن يكون الأداء الفني متطابقاً ومنسجماً مع طبيعة الفريق، وأن يرقى هذا الأداء إلى المستوى الذي يسمح بصنع الفارق المهاري والخططي والبدني، ثم أن يكون لهذا الأداء القدرة على أن يأخذ الكثير من الأحجام التكتيكية بحسب حاجات المباراة ليحصل العنابي على ما يريده في اللحظة المناسبة.

وليصل منتخب قطر إلى هذه الصورة الفنية المتكاملة بمطابقة الذات وبالاستجابة لمتطلبات المباراة والمنافس، فإنه يحتاج إلى أن يتسلح بأمرين إثنين، الإرادة التي تقوى على تصريف الضغط النفسي مهما كان قوياً وجارفاً، والدعم الجماهيري القوي الذي يأتي ببوارق الأمل في أعني لحظات القلق والشك. وفي ذلك لا نطلب من العنابي ومن جماهير قطر مستحيلاً.

تواكبا مع حملة «حيوا العنابي» وخلال مشاركتهم بفعاليات البرنامج الأولمبي طلاب قطر يعلنون استعدادهم الوقوف خلف العنابي أمام أوزبكستان وترتيبات لدعم حضورهم



ناصر الحريص

وانتقالها من المدارس إلى ملعب جاسم بن حمد بنادي السد وكذا ترتيب دخول الطلاب للاستاد، وأشاد الكواري بتجاوب جميع المدارس بلا إستثناء مع حملة مؤازرة العنابي.

وبدورهم أعرب القائمون على المدارس من أصحاب الترخيص والمدراء عن حرصهم على الوقوف مع العنابي معتبرين ذلك واجباً وطنياً يتحتم على الجميع القيام به، ومؤكدين على أن التواجد خلف العنابي شرف يجب أن يحرص الجميع على القيام به، متمنين من جميع الجماهير القطرية والمقيمة على أرض قطر التواجد في الملعب والوقوف مع المنتخب الوطني في مواجهته المهمة. الجدير ذكره أن اللجنة المنظمة للبرنامج الأولمبي المدرسي قد اتخذت قراراً بوقوف كافة المنافسات خلال يوم غد الثلاثاء لإتاحة الفرصة للطلاب والمشرفين والمدرسين والمنظمين للبرنامج للتواجد في استاد جاسم بن حمد لتشجيع ودعم العنابي، وجاء هذا القرار الذي أعلنه عيسى الفضالة المدير التنفيذي للبرنامج الأولمبي المدرسي عقب زيارة قام بها وفد إدارة التسويق باتحاد الكرة ضم كلا من ناصر يعقوب وفضالة الفضالة لمسؤولي اللجنة المنظمة للبرنامج الأولمبي المدرسين تقدمهم عيسى الفضالة المدير التنفيذي للبرنامج، كما حضر اللقاء حسن المحمدي رئيس قسم الاعلام باللجنة الأولمبية ومدير الاعلام في البرنامج، والشيخ حمد بن عبدالعزيز آل ثاني نائب مدير الاعلام في البرنامج.

لإعلان دعمها للاتحاد والعنابي وكان في استقبال الوفد الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد الذي اهتم بمثلها زيارة ورحب بها وضمن دور طلبة المدارس في دعم العنابي معتبراً إياها نابعا من شعورهم الوطني، وشدد رئيس الاتحاد القطري في تصريح له على موقع الاتحاد القطري الرسمي على أهمية دور الجماهير القطرية في دعم العنابي ومنها طلاب المدارس، مشيراً إلى أن الجماهير القطرية ستكون اللاعب رقم 1 في المواجهة المرتقبة أمام المنتخب الأوزبكي.

وفي هذا الصدد كان وفد من ادارة التسويق بالاتحاد القطري لكرة القدم برئاسة خالد مبارك الكواري مدير الإدارة قد قام بزيارة لعدد من المدارس ومنها مدارس أحمد بن حنبل ومدرسة المصرية للغات، ومدرسة عمر بن الخطاب ومدرسة اليرموك في اطار الحملة التي يقوم بها الاتحاد القطري لكرة القدم لدعم منتخبنا الوطني في مباراته المقبلة أمام أوزبكستان، وأكد الكواري خلال هذه الزيارات بأن الوقوف مع العنابي أمر في غاية الأهمية وبأن الجماهير وفي مقدمتها طلاب المدارس حريصة كل الحرص على أن تكون في الموعد لدعم العنابي، مؤكداً على توفير جميع وسائل الدعم التي يحتاج إليها الطلاب بهدف تواجدهم في المواجهة وفي جميع المناسبات الكروية وفقاً لتوجيهات الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم، ومشيراً إلى أن كل الترتيبات قد تمت لكي تضمن تواجد الباصات في موعدها

في اطار حشد الدعم الجماهيري الكبير للمنتخب الوطني الأول «العنابي الكبير» في مواجهته المهمة القادمة يوم غد الثلاثاء امام نظيره الأوزبكي ضمن مواجهات التصفيات النهائية الآسيوية لكأس العالم 2014.. وتواكبا مع حملة «حيوا العنابي» التي اطلقها البرنامج الأولمبي المدرسي.. أعلنت مدارس الدولة المختلفة دعمها ووقوفها إلى جانب العنابي في المواجهة المهمة حتى يخرج بانتصار يقربه من تحقيق حلم التأهل الى موندبال 2014 حيث أعلن طلاب العديد من المدارس المشاركة في فعاليات كرة القدم بالبرنامج الأولمبي المدرسي عن وقوفهم وراء العنابي في المواجهة التي ستجري على ملعب استاد البطولات - استاد جاسم بن حمد - بنادي السد غدا الثلاثاء عند الساعة الثالثة والنصف عصراً، مؤكدين انهم سيكونون حاضرين لتشجيع ومؤازرة العنابي.

كما أعلنت العديد من المدارس رسمياً تسخير كل الدعم للعنابي، ومن تلك المدارس مدرسة محمد بن جاسم بن محمد آل ثاني الإعدادية المستقلة للبنين، ومدرسة أحمد بن حنبل الثانوية المستقلة، ومدرسة عمر بن الخطاب الإعدادية المستقلة للبنين، ومدرسة اليرموك الإعدادية المستقلة للبنين، ومدرسة المصرية للغات حيث كان وفد مدرسة محمد بن جاسم بن محمد آل ثاني الإعدادية المستقلة للبنين قد قام بزيارة إلى مقر الاتحاد القطري لكرة القدم



كلنا
قطر

قطر x أوزبكستان ● الزمان: الثلاثاء ١٠/١٦ ● المكان: ملعب جاسم بن حمد ● الموعد: الساعة ٢٠:٢٠ عصراً



كأس العالم 2014

مدرب العنابي يقدم للاعبيه شرحا مفصلا عن الأوزبكي في اجتماع مطول

أتوري

راض عن برنامج التحضير.. والوديات مجرد اختبارات

الرسمة في التصفيات الاسيوية كما كان الحال امام إيران في الجولة السابقة التي اجتث فيها المنتخب القطري تعادلا ثمينا من طهران، لافتا الى ان الشوط الثاني من مواجهة العنابي وكوريا الجنوبية التي جرت في الدوحة، مشهد وجب جعله طي النسيان، حيث فقد اللاعبون في الدقائق الخمس والاربعين الاولى تركيزهم ليقبلوا الخسارة برعاية مقابل هدف بعد أن قدموا شوطا اول في المستوى، كان فيه المنتخب القطري صاحب الأفضلية والمبادرة الهجومية والتسجيل ايضا.

ولعل النتيجة المطلوبة التي يبحث عنها اتوري وهي الإنتصار على المنتخب الاوزبكي، كفيلا بان تضع العنابي على مقربة من تحقيق حلم الوصول الأول والتاريخي الى المونديال وبشقيه المباشر او غير المباشر عن المجموعة الاولى التي تصدرها المنتخب الكوري الجنوبي برصيد 7 نقاط، في حين يحتل العنابي المركز الثالث برصيد اربع نقاط خلف إيران وأمام لبنان بفارق الأهداف، في حين يقبع المنتخب الاوزبكي في المركز الأخير برصيد نقطتين فقط، والجدير ذكره ان عشرة منتخبات تشارك في الدور الحاسم من الإقصائيات القارية تم توزيعها على مجموعتين يبلغ صاحبا المركزين الأول والثاني عن كل مجموعة النهائيات مباشرة، فيما يلتقي صاحبا المركز الثالث في كل مجموعة مرتين ذهابا وإيابا يبلغ الفائز في مجموعهما ملحق التصفيات.

الانتصارات الودية ليست سوى إبر تخدير فقط، مشددا على ان ما يقوم به الجهاز الفني من عمل تحضير يخدم البحث عن تحقيق النتائج الإيجابية في المنافسات الرسمية.

وأكد أتوري الى أن هدفه هو الحفاظ على تركيز اللاعبين طيلة اوقات المباريات

التشكيلتين، خصوصا بما يتعلق بردة فعل اللاعبين، لافتا بان الغاية من التجارب الودية لا تعدو كونها إعدادية ومجالا لإختبار اللاعبين فنيا وبدنيا سعيا لإختيار التشكيل الافضل جهوزية لخوض المباراة الرسمية، مؤكدا بأن النتائج لم ولن تكون ابدا مسعى او هدفا، إذ يرى اتوري بأن

محمود الفضلي

أنجز المنتخب القطري الأول لكرة القدم كل التحضيرات للمواجهة المفصلية التي تجمعها بالمنتخب الاوزبكي غدا لحساب منافسات المجموعة الاولى من الدور الحاسم للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، وذلك بعدما اكمل المنتخب القطري البرنامج الخاص للمباراة والمُدرج اصلا ضمن الخطة الشاملة لكامل الإقصائيات المونديالية التي وضعها البرازيلي باول واتوري المدير الفني للعنابي رفقة جهازه المعاون وأقرها الاتحاد القطري لكرة القدم كجزء من رزنامة الموسم الكروي الجاري.

برنامج التحضير للمواجهة الاوزبكية تضمن معسكرا خارجيا في العاصمة الإماراتية ابوظبي أعقب مباريات الاسبوع الثالث لدوري نجوم قطر، وبدأ في الثلاثين من الشهر الماضي واستمر حتى السادس من الشهر الجاري، قبل العودة الى الدوحة واستكمال التدريبات لدخول التبريتين الوديتين أمام كل من الأردن وعمان في غضون اربع وعشرين ساعة، خاضهما العنابي بتشكيلتين مختلفتين بغية منح كل اللاعبين في القائمة الفرصة تمهيدا للوقوف على مستوى كل اللاعبين قبيل اختيار الانسب منهم للدخول في القائمة الرسمية التي ستخوض اللقاء الرسمي. اتوري أكد أن العنابي حقق المطلوب من مباراتيه الوديتين امام عمان والأردن، مبديا رضاه على أداء اللاعبين في

تدشين المرحلة الأخيرة

دشن الجهاز الفني منذ الجمعة الماضية المرحلة الأخيرة من التحضير للقاء اوزباكستان، وإستهلما اتوري بتدريبات مكثفة صباحية ومساءية على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي أسابير بنادي المنتخبات الوطنية، قبل أن يخصص الجزء الأكبر من حصّة أمس الأول السبت.. لإجتماع مطول مع اللاعبين وضعهم بصورة التقييم الفني لما تم إنجازه خلال الفترة السابقة، ووقف المدرب على جزئيات فنية تتعلق بالمبارتين الوديتين، خلافا لشرح مطول ايضا حول المنتخب الاوزبكي الذي كان قد خاض مباراة ودية مع المنتخب الإماراتي إنتهت بالتعادل بهدفين لمثلهما خلال معسكر دخله الاوزبكيون منذ اسبوع في ابوظبي، حيث كان اتوري قد أوفد مساعده رينيه لرصد المنافس الاوزبكي، ليرفع هذا الاخير تقريراً مفصلاً عن المباراة تضمن نقاط القوة ومكامن الضعف تمهيدا لوضعها في الاعتبار خلال المواجهة المنتظرة.

اتوري عاود التأكيد على أن التشكيل الاساسي تبلور بالشكل الكامل في رأسه خصوصا بعد رصد اللاعبين في المباراتين الوديتين، مشيرا الى ان الأمور تسير على ما يرام، مدافعا في الوقت ذاته عن مسألة منح الفرصة لكل اللاعبين في القائمة دون تثبيت التشكيل وخوض المباريات بالتوليفة المثالية، وهو ما يعني تأكيدا من قبل اتوري أن المنتخب القطري لم يلعب ايا من المباراتين الوديتين بكامل قواه على مستوى العناصر بعد أن تم توزيع بعض اللاعبين الاساسيين على التشكيلتين. ولم يخف اتوري ان المنتخب القطري ربما لم يلعب مع منتخب يضاهي كل المزايا التي يتوفر عليها لاعبو المنتخب الاوزبكي، وإن لفت الى أن التشابه ربما يكون نسبيا مع عناصر المنتخب الاردني من حيث القوة الجسمانية والالتحامات البدنية.



قلوبنا معكم لتحقيق
الحلم المونديالي

تصفيات آسيا المؤهلة لكأس

FIFA WORLD CUP
Brasil



المحمود: رغبة اللاعبين وإصرارهم تشعرنا بالثقة.. والجماهير ستستشعر المسؤولية

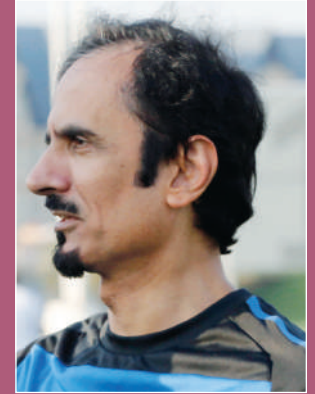
تلك الاستفادة لا تتجسد واقعا سوى عندما يخدم العنابي نفسه ويحقق النتائج الإيجابية، مشددا على أن الخدمة الفعلية للعنابي ستستضج عند جني نقاط أوزباكستان الثلاث، ورفع الرصيد إلى النقطة السابعة وتأمين المركز الثاني، وهذا الأمر لن يتأتى سوى بالعمل والجهد الكبير من قبل اللاعبين.

ورفض المحمود أن يكون في المنظومة العنابية ما يسمى بتقليص القائمة وتسمية 23 لاعبا يشكلون قائمة الفريق، معتبرا أن هذه الأمور لم تحدث من قبل، ولم يسبق وأن إستدعى المدرب 23 لاعبا دخلوا معسكرا تحضيريا، مشيرا إلى أن المجموعة تبقى متواجدة بشكل دائم في كنف المنتخب، حتى عندما يتم إختيار 11 لاعبا كأساسيين لخوض المباراة الرسمية، خلافا للبدلاء المسموح لهم بالتواجد على الدكة، فإن باقي اللاعبين سيكونون على المدرجات متواجدين مع الفريق.

والتحضيرات والمباريات الرسمية بتركيز عال ونضج كبير.. ليؤكد المحمود أنه من خلال الفترة السابقة ككل، فقد لمس إمتثالا مثاليا ورغبة كبيرة من قبل اللاعبين من أجل المضي بالخارطة التي رسمها المدرب، مستشهدا بالتماسك الكبير بين عناصر الفريق رغم أن العدد يبدو كبيرا في ظل الحديث عن التواجد الدائم لقراءة 33 لاعبا خلال تجمعات بدأت منذ أكثر من ستة أشهر، معتبرا أن التعاضد وروح الفريق كانا السبيل للحفاظ على تواجد هذا الكم من اللاعبين معا.

وأوضح المحمود إلى أن ضغوطات ربما عانى منها العنابي عند الحديث عن الفرصة المثالية للعنابي للوصول إلى نهائيات كأس العالم في ظل النتائج الأخيرة للمجموعة والتي سارت في صالح المنتخب القطري خصوصا بانتصار لبنان على إيران وتعادل أوزباكستان مع كوريا الجنوبية.. إذ اعتبر المحمود أن

أكد عبدالرحمن المحمود مدير المنتخب القطري الأول لكرة القدم أن العنابي بات بكامل الجاهزية لمواجهة المنتخب الأوزبكي في المباراة المامة في التصفيات الموندبالية، مشيرا إلى أن اللاعبين يبذلون عزيمة وإصرارا على تخطي المنافس الصعب والقوي غدا، إذانا بكتابة تاريخ جديد للكرة القطرية في قادم منافسات الإقصائيات الموندبالية، لما لتلك المباراة من أهمية بالغة في مشوار المنتخب القطري بتصفيات الموندبال... ولفت المحمود إلى أن المدير الفني للمنتخب القطري باولو اتوري كان واضحا منذ البداية في شأن مشوار التصفيات، عندما أكد أن ثمة إمكانية كبيرة للمجموعة الحالية أن تسجل إسمها بحروف من ذهب في تاريخ الكرة القطرية وتحقيق الهدف المأمول، لكن المدرب إعتبر الأمر مشروطا بما يقدمه اللاعبون من عمل وجهد وعطاء خلال التدريبات



الجمهور مطالب بدوره.. رغم التوقيت

أبوظبي أو التي جرت في الدوحة، أقيمت في نفس توقيت مباراة أوزباكستان، خلافا إلى المباراتين الوديتين أمام الأردن وعمان، الأمر الذي يعني تهيئة اللاعبين لخوض المباراة الرسمية في الموعد دون أية تأثيرات سلبية على اللاعبين. وحول الوجهة الثانية المتعلقة بالحضور الجماهيري للمباراة.. أكد المدرب أن الأنصار يجب أن يقفوا خلف المنتخب القطري في مشواره الكبير في التصفيات الموندبالية بغض النظر عن التوقيت وبغض النظر عن المنافس، مشيرا إلى أن الجمهور مطالب دوما المنتخب بتحقيق الانتصارات وخصوصا في تصفيات كأس العالم من أجل تحقيق حلم الوصول إلى الموندبال، وعليه فإن على الجمهور أن يقوم بمسؤوليته حيال المنتخب من خلال شد أزر اللاعبين ودعمهم في المهمة، ووصف اتوري الأمر بأنه واجب وطني وعلى أبناء قطر أداء هذا الواجب.

يبدو أن اختيار اتوري الساعة الثالثة والنصف عصرا كتوقيت للمباراة.. جعل المدرب مطالبا بالتوضيح دوما ومن وجهتين، الأولى تأتي خشية التأثير السلبي الذي قد يعود على العناصر العنابية قبل تأثيرها على لاعبي المنتخب الأوزبكي.. والثانية حول مسألة الحضور الجماهيري.

وعن الوجهة الأولى فقد أكد اتوري أن المنتخب القطري عبارة عن منظومة متكاملة بوجود الاتحاد والجهاز الإداري والجهاز الفني بالإضافة إلى خبراء يقدمون المشورة دائما لكل تلك الأطراف، وبالتالي فإن القرارات التي تخص العنابي عادة ما تؤخذ من قبل المجموعة بشكل كامل ومشورة الخبراء وأراء الإدارة، مشيرا إلى أن توقيت المباراة يأتي في هذا السياق أيضا، مؤكدا أن كل التدريبات التي يدخلها المنتخب القطري سواء في

مستويات متقاربة بلا أفضلية

أكد المحمود أن الجهاز الفني للعنابي يطالب اللاعبين دوما في التعامل مع المنافسات والمباريات باعتدال، من خلال النأي بهم دوما على فرط الثقة بالتقليل من المنافس، والثقة بالنفس وبقدرتهم على تحقيق المطلوب امام أي خصم.. ورفض المحمود إعتبار النقاط الثلاث امام أوزباكستان في المتناول عطا على نتائج المنتخب الأوزبكي، لافتا إلى أن المستويات الفنية للمنتخبات في المجموعة متقاربة بالشكل الذي يجعل أمر التكهّن بالنتائج غير ممكن، مستشهدا بمسيرة المنتخب اللبناني الذي خسر امام العنابي في بيروت لكنه عاد وانتصر على المنتخب الإيراني، محذرا في الوقت ذاته من المنتخب الأوزبكي الذي يعد أحد الاقوياء في المجموعة، بيد أن هذا الامر لا يعني بأن تحقيق المطلوب في المباراة وهو الإنتصار أمر ليس ممكنا، لافتا إلى أن مطلب الفوز ليس فرط ثقة إذا ما أدرك اللاعبون أن الوصول لتلك الغاية يحتاج إلى بذل جهد مضاعف والتركيز طيلة الوقت.

وحول موضوع الجمهور ودوره في دعم مسيرة المنتخب القطري وتحفيزه على الإنتصار، أكد المحمود أن الحضور الجماهيري عامل مهم جدا في الحسابات التنافسية، بيد أن هذا الامر يجب أن يكون بوازع ورغبة من الجماهير في أن تقوم بمسؤولياتها إتحاف منتخب بلدها، إذا ما ارادت له تحقيق النتائج التي تطالب بها، لافتا إلى أن أنصار العنابي سيكونون خلف منتخبهم وبغض النظر عن التوقيت، على إعتبار أن الشعور بالمسؤولية تتجاه الفريق الوطني والرغبة في دعمه لن تعترف بأي عائق أو مانع مهما كان.



كلنا مع العنابي





س العالم 2014

وحدة تدريبية.. سرية

كان المنتخب القطري قد دخل في معسكر مغلق في فندق الشعلة يستمر إلى موعد المباراة.. فيما خاض العنابي وحدة أمس التدريبية على استاد جاسم بن حمد بنادي السد ملعب المباراة، على أن يكون مران اليوم على ملاعب أكاديمية اسباير في نادي المنتخبات الوطنية، وذلك من أجل إفساح المجال أمام المنتخب الاوزبكي لخوض مران اليوم على استاد جاسم بن حمد وذلك حسب تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

وكان اتوري قد قرر إغلاق الوحدة التدريبية التي خاضها العنابي أمس من أجل فرض السرية الكاملة على المران الذي ربما يكون قد استثمره اتوري لاعتماد التشكيل الاساسي وتنفيذ الخطط التكتيكية المقترحة للمباراة التي يوليها المدرب البرازيلي أهمية كبيرة.

وكان المنتخب الاوزبكي قد وصل إلى الدوحة أمس الأحد قادماً من الإمارات التي اختارها الاتحاد الاوزبكي لخوض معسكر هناك تحضيراً لمواجهة العنابي، خاض خلاله مباراة ودية أمام الأبيض انتهت بالتعادل بهدفين لمثلهما.

وتم تحديد الساعة الواحدة ظهر اليوم الإثنين موعداً لعقد المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة بحضور اتوري، خلافاً لمؤتمر آخر يخص مدرب المنتخب الاوزبكي من المتوقع أن يعقب المؤتمر الأول.

ريكاردينو في تدريبات العنابي



حضر البرازيلي ريكاردينو اللاعب السابق لنادي الريان تدريبات المنتخب القطري أمس الأول، على أن يحضر التدريبات الموالية وكذلك مباراة العنابي واوزبكستان، حيث

تلقى نجم وسط المنتخب البرازيلي السابق وأندية تركية وإيطالية دعوة من المدرب باولو اتوري الذي كان قد استقطبه لدوري نجوم قطر عندما كان اتوري مدرباً لنادي الريان.

وكان ريكاردينو قد وضع حداً لمسيرته كلاعب منذ عامين وانتقل للتدريب عقبها مباشرة وانخرط في دورات تدريبية قبل أن يتولى حالياً تدريب برانا البرازيلي الذي ينشط في دوري الدرجة الثانية.. وأوضح ريكاردينو أنه يأتي إلى الدوحة بانتظام بسبب تواجد شقيقته هنا بالإضافة إلى بعض أقاربه الذين يعملون في قطر، ولكن في أمور أخرى غير كرة القدم.

رينيه: الأوزبكي قوي بمحترفيه الثمانية.. وسنتعامل معه بطريقة تنال



المواجهة الرسمية غدا الثلاثاء التي يعتبرها الاوزبكيون في غاية الأهمية بالنسبة لهم ولإنقاذ مشوارهم في التصنيفات.. وأكد رينيه أن باولو اتوري كان قد وضع اللاعبين خلال الاجتماع الذي سبق حصة أمس الأول السبت بصورة ما تم رصده عن المنتخب الاوزبكي، شارحاً لهم عديد الملاحظات التي تضمنها تقرير رينيه، بيد أن هذا الأخير شدد على أن العمل الأهم ليس رصد المنافس، بقدر ما يتعلق بتحضير الفريق العنابي لتلك المواجهة بكامل الجهوية التي تعينه على تحقيق المطلوب.

ورفض رينيه الحديث في الإستراتيجية العامة التي يتبناها الاوزبكيون، معتبراً أن هذا قد يكون شأناً فنياً بحتاً، مكتفياً بالقول بأن المنتخب الاوزبكي قوي وربما تكون نتائجه في الجولات الثلاث السابقة لا تعكس حقيقة مستواه.

وصف رينيه مساعد البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري لكرة القدم المنتخب الاوزبكي بالخصم القوي الذي يجب الحذر منه، وذلك بعد عودة المدرب المساعد من الإمارات ورفع تقريراً للجهاز الفني للعنابي حول التجربة الودية التي خاضها المنتخب الاوزبكي مع نظيره الإماراتي التي جرت عشية الجمعة وانتهت بتعادل المنتخبين بهدفين لمثلهما، إذ كان المدرب المساعد قد كلف بتلك المهمة من قبل اتوري.

وأشار رينيه إلى أن الفريق الاوزبكي فريق ناضج يضم ثمانية لاعبين محترفين خارج أوزبكستان وينشطون في دوريات جيدة، لافتاً إلى أن ذلك لا يعني عدم وجود نقاط ضعف في الفريق الاوزبكي التي يمكن أن يتم استثمارها في

فهد ثاني: الأوزبكيون يلعبون بفرصة الفوز فقط.. واستثمار تلك الحالة ممكن

أوضح فهد ثاني عضو الجهاز الفني للمنتخب القطري لكرة القدم أن الاجتماع الذي عقده اتوري مع اللاعبين قبيل حصة أمس الأول السبت، تمحور حول تقييم عام للمرحلة السابقة من النواحي الفنية، حيث وقف المدرب عند بعض الجزئيات التي تتعلق بالاداء في المباراتين الوديتين اللتين خاضهما المنتخب القطري أمام الأردن وعمان، خلافاً لدراسة حيثيات التقرير الذي رفعه المساعد رينيه حول مباراة الإمارات واوزبكستان الودية، لافتاً إلى أن اتوري عاود التأكيد على الإستراتيجية العامة التي سيتبناها المنتخب القطري كخطة تكتيكية والتي عمل اللاعبون وفقها خلال الفترة السابقة، بيد أن الجديد أن المدرب البرازيلي ربط بين تلك الإستراتيجية وبين بعض الجزئيات التي تتعلق ببدء المنتخب الاوزبكي، حيث التحسب من نقاط قوة يتوافر عليها المنافس، بالإضافة إلى سبل استثمار نقاط الضعف لدى الفريق الاوزبكي.

وحول رأيه بالمواجهة العنابية الاوزبكية، أكد فهد ثاني أن المنتخب الاوزبكي سيخوض المباراة وفق رغبة كبيرة باستعادة كامل حظوظ المنافسة على التأهل بشقيه المباشر وغير المباشر عن المجموعة، وهو الأمر الذي يتطلب الانتصار على العنابي دون سواء.. ويؤكد عضو الجهاز الفني للمنتخب القطري أن تلك الرغبة قد تصبح عاملاً سلبياً يستثمره العنابي لتحقيق ما يصبو إليه، مشيراً إلى أن السعي للفوز قد يجعل الاوزبكيين يندفعون إلى الأمام دون حسابات دفاعية، وتلك قد تصبح ميزة للعنابي، شريطة تماسك الخطوط الخلفية



للعنابي خصوصاً في الأوقات التي يكثف فيها الاوزبكيون من هجومهم.

ولفت فهد ثاني إلى أن الاوزبكيين عادة ما يستثمرون عاملي السرعة والقوة البدنية في الالتحامات.. فالعنصر الأول يتجسد باستثمار تلك السرعة عبر الروقة، فيما القوة البدنية فيستغلونها من أجل استعادة الكرة.. مؤكداً على أن التعامل مع مثل هكذا فريق يوجب على لاعبي العنابي الهدوء أولاً وعدم التسرع، خلافاً لتأمين نقل الكرة في الحالة الهجومية بأقل عدد من التمريرات لسرعة استثمار الاندفاع الهجومي الاوزبكي لتفوق عددي عند شن الهجوم، على اعتبار أن الاندفاع الاوزبكي عادة ما يتوافق مع نقص في عدد اللاعبين المكلفين بالتغطية الدفاعية.

وأبدى فهد ثاني ثقته بلاعبي العنابي كي ينفذوا تعليمات اتوري في شأن التعامل مع المنافس بحرص وحذر وتركيز، مستشهداً بالحالة الذهنية المثالية التي أظهرها اللاعبون في مواجهة منتخب إيران في طهران وأمام حشد جماهيري يزيد على 100 ألف مناصر.. كما طالب فهد ثاني الجماهير القطرية بالتواجد في ملعب البطولات غدا الثلاثاء وتقديم كل الدعم للمنتخب القطري في مهمته التي ربما تعد مفترق طرق، فإما أن تعبد المسالك نحو الاقتراب من حلم التأهل إلى نهائيات كأس العالم للمرة الأولى في تاريخ الكرة القطرية، وإما تقويض الفرصة وإضعاف الحظوظ.



من أجل المونديال.. سنكون معكم



كأس العالم 2014

ماجد محمد: المشاركة الأساسية لا تشغلني.. والفوز هو الأهم

مهاجم العنابي ماجد محمد المنتقل لفريق الجيش في الموسم الحالي الذي تألق في تحضيرات المنتخب في الفترة الأخيرة وأصبح مرشحا ليلعب دورا مهما في هذه المباراة قال ان همه الاساسي في كيفية تحقيق الفوز في هذه الجولة من تصفيات اسيا لكأس العالم وان لعبه بشكل اساسي او عدمه لا يشغله وهو امر يخص الجهاز الفني الذي يعرف مصلحة المنتخب وظروف المباراة.

واضاف: اعتقد ان التحضيرات سارت بشكل جيد للغاية بالفترة الماضية من خلال المعسكر الذي كان في ابوظبي وبعده في المباراتين الوديتين مع المنتخبين الاردني والعماني مشيرا الى ان الاعداد الجيد للفريق حتما سيكون عاملا مساعدا للحصول على النقاط الثلاث في هذه المباراة التي يعرف الجميع قيمتها وأهميتها في مشوار المنتخب بالتصفيات الموندiales.

وقال ماجد ايضا: خط الهجوم سيكون عليه دور مهم لحسم هذه المباراة لان الجميع يريدنا ان نسجل ونحقق الفوز خصوصا ان المباراة تقام في ارضنا وبالتالي نحن مطالبون فيها بتحقيق النقاط الثلاث التي تبقى قيمتها مضاعفة لزيادة فرص المنافسة للوصول الى النهائيات العالمية. وعن توقيت المباراة الجديد وخوضها عصرا للمرة الاولى قال: التوقيت جديد علينا ولكننا طوال الفترة الماضية كنا نتدرب في نفس زمن هذه المباراة واعتقد اننا تأقلمنا على اللعب عصرا وليس هنالك اي هاجس من هذه الناحية وهي لا تشكل اي قلق بالنسبة للاعبين.

حامد إسماعيل: وصلنا لجاهزية مثالية للخروج بالفوز

خصما علينا ليجعلنا واثقين من تحقيق الفوز فنحن نعرف ان الانتصار يتطلب منا بذل الكثير من الجهد في الملعب. وأشار لاعب العنابي الى اهمية المساندة الجماهيرية والوقوف خلف اللاعبين في هذه المباراة التي يبقى الفوز فيها هو المطلوب لتثبيت اقدام العنابي في هذا المشوار على حد تعبيره.. وقال اللاعب انهم ينتظرون الجمهور ليلعب دوره الطبيعي في هذه المواجهة ويخدم كل لاعبي المنتخب بالوقوف خلفهم وتحسيسهم لاجل الخروج بنتيجة الفوز.

يسعى للفوز خصوصا انه تعثر في المباريات الماضية وهو ما يجعل مهمتنا اصعب امامه حيث اشار اسماعيل الى ان الاعداد والجاهزية سيكونان سلاح العنابي لاجل تجاوز هذه المحطة في تصفيات الموندiales.

وقال اسماعيل ايضا: فترة الاعداد كانت اكثر من جيدة لانها بدأت بالمعسكر الخارجي في ابوظبي واختتمت بالمباراتين مع الاردن وعمان وهو ما منح جميع اللاعبين راحة نفسية بسبب تصاعد المستوى ولكن هذا الشيء لن يكون

شدد حامد اسماعيل على اهمية الفوز في اللقاء امام الاوزبيكي غدا الثلاثاء في الجولة الخامسة من تصفيات اسيا لكأس العالم مشيرا الى ان المنتخب وصل الى الجاهزية المثالية لخوض المباراة وتحقيق النتيجة الايجابية بها حيث يتأهب الجميع للعمل واجتياز عقبة الفريق الاوزبيكي. و اضاف نجم الريان: المهمة صعبة بلاشك خاصة ان الفريق الاوزبيكي من المنتخبات القوية المشهود لها باداء مباريات قوية خارج ملعبها اضافة الى ان هذا الفريق

إبراهيم الفانم: إعدادنا مصدر قوتنا والكرة في ملعبنا

المدافع ابراهيم الفانم ابدى تفاؤله بقدرة العنابي على تجاوز محطة اوزبكستان وتحقيق الفوز في هذه المباراة التي يرى انها مفصلية حتى تتضح الصورة اكثر بشأن المنافسة على احدى البطاقتين المباشرتين للوصول الى نهائيات كأس العالم من هذه المجموعة حيث اشار الفانم الى اكتمال جاهزية المنتخب لخوض المباراة وتقديم المستوى الذي يؤكد قدرة المنتخب على المنافسة للوصول الى النهائيات العالمية. و اضاف: اعتقد اننا خضنا فترة اعداد جيدة في الايام الماضية من خلال المباريات الودية او المعسكر الخارجي في الامارات وكل هذه العوامل تصب في مصلحتنا وهذا الاعداد يعتبر مصدر قوتنا في هذه المباراة وسيكون الاساس الذي ننطلق منه وانا اعتقد اننا قمنا بتجهيز أنفسنا على مستوى جيد وحاليا سيكون فقط المطلوب منا ترجمة هذا الشيء على ارضية الملعب والخروج بنتيجة الفوز لضمان ثلاث نقطة مهمة للغاية في هذه الجولة. وعن رؤيته للفريق الاوزبيكي قال: الكرة عندهم بشكل عام تعتمد على القوة البدنية واللياقة العالية اضافة الى كل ذلك فالمنتخب الاوزبيكي صعب بلاشك والمباراة امامه لن تكون بالسهولة التي نتصورها ولابد من الحذر واحترام هذا الفريق كثيرا حتى لو كنا نلعب في ارضنا وحظوظنا قد تبدو هي الافضل ولكن على الورق فقط. وختم اللاعب حديثه قائلا: المساندة الجماهيرية مهمة بالنسبة لنا والتواجد في المدرجات يمنحنا ثقة اكبر بلاشك، وهذه المباراة من المؤكد انها تحتاج وقفة كبيرة ومساندة خصوصا اننا امام مرحلة مهمة لتأكيد حضورنا للمنافسة على احدى البطاقتين المؤهلتين الى نهائيات كأس العالم.

خلفان إبراهيم: الفوز على الأوزبيكي يضعنا في الطريق الصحيح

خلفان إبراهيم احد الاوراق الراحبة التي يعول عليها المدرب اتوري كثيرا لترجمة الفرص ومساعدة المنتخب لتجاوز عقبة الفريق الاوزبيكي يوم غد في ملعب السد، وقبل اللقاء قال خلفان انهم في جاهزية كاملة لخوض المواجهة والخروج منها بالنقاط الثلاث التي تسهم في دعم موقف المنتخب بمشوار المرحلة الحاسمة من تصفيات اسيا للموندiales مشيرا الى ان الرغبة تبقى في الخروج بنتيجة الفوز والثلاث نقاط وقطع الطريق امام الضيف الذي يطمح في الفوز.

واضاف: نحن امام مباراة الفوز يضعنا في الطريق الصحيح وندرك في الوقت نفسه اهمية الخروج بالثلاث نقاط امام منتخب اوزبكستان الذي يريد حتما الانتصار في هذه المباراة علينا بالتالي قطع الطريق امامه والعمل لترجمة اي فرصة يمكن ان نحصل عليها. وقال نجم السد ايضا: اللقاء سيقام في اجواء مختلفة ولكن هذا امر اعتدنا عليه لاننا نتدرب منذ فترة في هذا التوقيت واللعب عصرا لا يمكن ان يؤثر على الجانب البدني لان الجهاز الفني حرص على التركيز في التدريبات التي تقوي العضلات وايضا رفع معدل اللياقة البدنية خصوصا اننا نعرف ان الاوزبك لديهم قدرات بدنية ولياقة عالية وهم يعتمدون على هذه الناحية. واختتم اللاعب حديثه مؤكدا على ان الادوار ستكون على جميع العناصر في هذه المباراة من جهاز فني ولاعبين وجمهور ايضا ينتظره دور مهم لاجل مساندة المنتخب والوقوف خلف اللاعبين من داخل مدرجات ملعب السد وليس خلف شاشات التلفزيون لان مباريات بحجم تصفيات كأس العالم فعلا الوقفة الجماهيرية تبقى فيها مهمة للغاية لان اي لاعب سيشعر بالفعل بحجم المسؤولية عندما يشعر انه محاصر بالجماهير التي تنتظر منه ان يقدم الكثير، وتمنى خلفان ان يكون التوفيق حليف العنابي في هذا اللقاء الكبير ليسعد الجماهير القطرية.



قلوبنا معكم لتحقيق الحلم الموندالي



تصفيات آسيا المؤهلة لكأس

FIFA WORLD CUP
Brasil



لأن تجربة الإمارات لم تكشف كل الخبايا.. استطلعنا آراء المحللين قبل ساعة الصفر

العنابي مطالب بتجريد الأوزبكي من

طارق العتريس

ما هو المطلوب من العنابي امام اوزبكستان وكيف سنواجهه فنيا وتكتيكيا وهل من الانسب ان نواجهه باستراتيجية هجومية خالصة ام نلاقيه بحذر وتوازن ام نلعب امامه بتأمين دفاعي والاعتماد على استراتيجية الهجوم المعاكس ام من المناسب مواجهة المنتخب الاوزبكي بمهاجم وحيد في المقدمة ونعتمد على التواجد في منطقة وسط الملعب بكثافة عددية والاعتماد على الزيادة من الخلف مع مزيج من الرقابة الفردية والضغط على لاعبي اوزباكستان في كل اجزاء الملعب وتضييق المساحات والاعتماد على انطلاقات الاطراف القادمين من الخلف؟. وتساؤلات اخرى فنية وخطية وتكتيكية حاولنا البحث عن اجابة لها قبل ٢٤ ساعة فقط من المواجهة الحاسمة والتي ستحد الى حد كبير مصير منتخبنا في القادم من المنافسات على احدى بطاقتي التأهل الى كأس العالم خاصة ان العنابي سيتسلم بعاملتي الارض والجمهور وايضا الطقس عندما يواجه نظيره المنتخب الاوزبكي بعد ان حقق منتخبنا العنابي تعادلا بطعم الفوز خارج قواعده امام المنتخب الايراني ورغم كل الملاحظات الفنية التي خرجت وتحلل مردود العنابي سواء على الصعيدين الفردي والجماعي الا انه التعادل الذي تحقق في استاد ازادي بالجولة الثالثة وامام أكثر من ١٠٠ الف مشجع من الجماهير الايرانية وهي بلاشك نتيجة ايجابية بشرط الا نفرط في نقاط اللقاءات الثلاثة المتبقية في الدوحة (اوزبكستان ولبنان وايران، وبعيدا عن المعلومات النظرية او حتى مجرد المتابعة الخبرية الروتينية فأننا نحرص دائما على التعامل مع الحدث بحرفية واحترافية من خلال التعاطي والتواصل بشكل مباشر مع المصادر سواء من محليين او نقاد او خبراء وننقل الاراء بتجرد شديد خاصة وان مواجهة العنابي امام نظيره الاوزبكي حسب رأيي هي الاهم والخطر بمشوار التصفيات لان الفوز يمنح الثقة لاعبي منتخبنا من اجل استكمال القادم من المباريات بثبات وقوة حتى تتكامل الجهود وتكتمل بالوصول لأول مرة للموندنال.

ومن هذا المنطلق فقد تابعنا عن كثب عبر شاشة التلفاز اللقاء الودي الدولي الاخير الذي جمع منتخب اوزبكستان امام منتخب الامارات الجمعة الفائتة واقيم على استاد مكتوم بن راشد بنادي الشباب واعقبناه مباشرة باتصال تليفوني خاص مع الكابتن مهدي علي مدرب المنتخب الاماراتي الشقيق الذي قدم لنا رؤيته الخاصة التي واجه بها المنتخب الاوزبكي وعززنا معلوماتنا باستطلاع رأي كل من الكابتن احمد الطيب المعلق الكروي المعروف وصاحب الرؤية التحليلية الخاصة من واقع خبراته السابقة كمدرب وبجانب رأي للكابتن حارس محمد المحلل الفني وصاحب الخبرة كونه لاعبا دوليا سابقا مع المنتخب العراقي.

المنافس في المتناول بشرط إغلاق الأطراف واستغلال ثغرات قلب الدفاع

التنبية على ضرورة منع لاعبي اوزباكستان من التسديد من خارج المنطقة وتحديدًا من جانب اللاعب جياروف بجانب ضرورة تنويع الهجوم عبر الاطراف والاختراق من العمق بعد ان تأكد لدينا ان قلبي الدفاع الاوزبكي يعتبر ابرز ثغراته وهي تمثل نقطة ضعف واضحة ولابد من لاعبين استغلالها بشكل جيد من خلال المهارات الفردية الخاصة من جانب خلفان ابراهيم السريع وايضا فابيو سيزار المهاري – يلاحظ ان هدي منتخب الامارات قد تم تسجيلهما من خلال اختراقات العمق الدفاعي سواء عن طريق اسماعيل مطر ثم سعيد الكشيري بالشوط الثاني – وهذا يؤكد ان خط دفاع المنتخب الاوزبكي يعتبر اضعف خطوطه ومن السهل جدا اختراقه والخاصة التي قدمتها ودية الامارات ان المنافس ليس بالفريق الذي يثير القلق او المرعب وانه في المتناول حيث يتأثر اداء لاعبيه كثيرا بالطقس الحار الذي لا يعتادون عليه في هذا الوقت من السنة.

بلاشك فان اللقاء الودي الذي جمع منتخب الامارات مع منافسنا منتخب اوزباكستان قدم للجهاز الفني للعنابي خدمة جلية لرصد وتحليل اداء المنافس في هذا اللقاء الذي كان مبرمجا قبل ان تضعهما قرعة التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا القادمة 2015 معا في مجموعة واحدة ولم يعد ممكنا الغاء هذه المواجهة التي رحب بها كلا المدربين الاوزبكي قاسموف والاماراتي مهدي علي خاصة وان الاخير يجهز لاعبيه لخوض معمة كأس الخليج القادمة ومن خلال رصدنا للقاء نؤكد بشكل عام ان المنتخب الاوزبكي في المتناول ومن الممكن الفوز عليه ولكن بالكثير من التركيز وعدم الوقوع في فخ الاخطاء الدفاعية التي نجح عن طريقها في تسجيل هدفين في مرمى الامارات باللقاء الذي انتهى بالتعادل ايجابيا 2-2. كما لجأ الاوزبكي الى فتح اللعب على الاطراف من خلال الجناح الايمن ترسنوف رقم 17 وتورييف في الجناح الايسر رقم 13 ولذا فان الجهاز الفني للعنابي مطالب بالتركيز على غلق الجانبين ومع الانتشار الجيد والسرعة في نقل الكرة في وسط الملعب والتحضير السريع وعدم الاحتفاظ بالكرة كثيرا لمواجهة الضغط المتوقع من جانب لاعبي اوزباكستان في منطقة الوسط، كما لابد من

مؤكدًا تحفظ المدرب الأوزبكي.. مهدي علي:

يمتازون بالبنية الجسمانية ويعتمدون على الكرات «العكسية»

السريعة وتتنجب لعب الكرات العرضية ونركز على الكرات الامامية من اجل تجنب قطع الكرات ولابد ان يكون التمهير اسرع من قدم الى قدم وكذلك لابد ان يتحرك الفريق ككل بشكل دائم لكي يوفر المساعدة للاعب الذي لديه الكرة وفي الطريقة الثانية بمواجهة الهجوم المرتد اعتمدنا على التنظيم وكانت لدينا تعليمات خاصة للمدافعين بجانب اعتمادنا على الضغط المتقدم على من يحمل الكرة من جانب الفريق الاوزبكي.

واتدخل قائلًا: ايضا لاحظت اعتمادك في بعض المواقف على المهارات الفردية.. يردالكابتن مهدي قائلًا: بالعكس الاساس عندي هو اللعب الجماعي. وارد: ولكن الحل الفردي احيانا يكون مطلوبا من خلال اسماعيل مطر وباقي زملائه الشباب اصحاب المهارات في وسط الملعب.

يقول مهدي علي: الحلول الفردية دائما تعطينا حرية اكبر في الثلث الاخير للملعب الخصم.

وينهي الكابتن مهدي علي متمنيا التوفيق للمنتخب القطري في مواجهة اوزبكستان غدا ويؤكد ان الجهاز الفني للعنابي يعرف عمله جيدا وهو الاقرب للاعبين وانه متأكد من نجاحهم في التعامل مع منتخب اوزبكستان والخروج بنتيجة ايجابية باذن الله.

بعد تهنئته على الاداء توجهنا اليه بالشكر تقديرا للخدمة التي قدمها بشكل غير مباشر للعنابي واتاحت للجهاز الفني للعنابي فرصة التعرف ولو جزئيا على اهم اوراق المنافس فقد تحدثنا مع الكابتن مهدي علي المدير الفني للمنتخب الاماراتي حول رؤيته للمنتخب الاوزبكي حيث قال: اولًا اؤكد ان الجو الذي اقيمت فيه المباراة كان حارا والرطوبة عالية على عكس الايام السابقة ولذلك كان رتم المباراة بطيئا ولم يساعد المناخ كلا الفريقين على تقديم مباراة اقوى مما كانت، والشئ الثاني – والكلام لمهدي علي – ان المنتخب الاوزبكي منتخب جيد ومنظم جدا ولديه لاعبون جيدين يمتازون بالبنية الجسمانية ويعتمدون كثيرا على الكرات القطرية على الاطراف واصل مهدي علي: مدربهم قاسموف قد اعتمد في اللعب على طريقتين في الشوط الاول والثاني، ولكن عموما ارى انه كان لديه نوع من التحفظ على اساس ان لديه مباراة مهمة مع منتخب قطر بعد 3 ايام من لقاءنا الودي وكان الظاهر عليه هذا التحفظ.



وهنا اتدخل معلقًا: هل هذا يعني ان مدرب اوزبكستان كان يدرك ان فريقه تحت المراقبة من جانب الجهاز الفني لمنتخب قطر وبالتالي جاء حرصه على عدم كشف اوراقه.. ويرد الكابتن مهدي علي قائلًا: هذا صحيح.

واعود لاسأله: وكيف تعاملت مع الطريقتين اللتين لعب بهما المنتخب الاوزبكي.. يقول مهدي علي: في الشوط الاول لعب منتخب اوزبكستان بأسلوب ضاغط الى حد ما ثم اعتمد في الشوط الثاني على اللعب بالهجوم المرتد.

واسأله قائلًا: المنتخب الاماراتي ينتهي الى المدرسة الخليجية وطريقة ادائه تتشابه الى حد ما وطريقة لعب المنتخب القطري.. اجابني الكابتن مهدي قائلًا: دائما عندما نواجه منتخبا يضغط علينا فأننا نعتد على تسريع اللعب واللعب من لمسة او لمستين دون تعطيل الكرة، ونعتمد على التحركات



كلنا مع العنابي





كأس العالم 2014

«سلاح الضغط المتقدم وإيقاف الهجوم المرتد»

أحمد الطيب يؤكد: اللعب برأسي حربة سلاح مهم نفسيا وبدنيا للضغط على دفاعاتهم

يرى الكابتن أحمد الطيب المعلق المعروف أن تغيير بعض عناصر المنتخب الأوزبكي بدخول عدد من اللاعبين الشباب جعل أداءهم أكثر سرعة بجانب احتفاظهم بعناصر الخبرة القادرة على قيادة الفريق في الظروف الصعبة من حيث التحكم في رتم المباراة كما أضاف قائلا أن تجربتهم مع منتخب الإمارات جاءت في صالحهم من أجل التعود على أجواء الخليج وبالتالي فإن اللعب في طقس الدوحة لن يكون مفاجئاً بالنسبة لهم كثيراً لأنه من المعروف قدرتهم البدنية العالية ولعبهم أمام الإمارات جاء باستراتيجية الضغط العالي واستراتيجية الضغط السفلي مع الهجوم المرتد وهذا يعني أنهم مهياون لكل الظروف ولعل قدرتهم على تسجيل هدفين رغم دخول مرماهم أيضاً هدفين دليل على ضرورة احترامهم وضرورة أن يكون هناك توازن في الأداء والضغط من البداية بجانب أهمية دور حارس مرمانا في الهجمات المرتدة والقيام بدور الليبرو خلف خط الدفاع، وأكد أن اللعب برأسي حربة من البداية سيكون سلاحاً مهماً نفسياً وبدنياً وفنياً من خلال الضغط الجيد على مجموعة خط الظهر إلى جانب أهمية الاقتصاد في الجهد على مدار الـ 90 دقيقة على اعتبار أن المباراة ستقام في الثالثة والنصف عصراً.

وسأله عن تحذيراته للاعبين المنتخب القطري فيجيبني أحمد الطيب قائلاً: أحذرهم من الانفعال في بعض المواقف كيلا يتعرض أي لاعب لبطاقات قد تنتسب في طرد أي لاعب وكذلك عدم فقدان الأمل أثناء المباراة بمعنى أن يكون لدى لاعبيينا الثقة في تسجيل الأهداف في أي وقت وعدم الاطمئنان عندما يتم تسجيل هدف مبكر، وبالتالي فإن التوازن النفسي عامل مهم للغاية خاصة في الظروف الصعبة وأقول أن على لاعبي قطر استعادة الذكريات الجميلة للقاء الذي فازوا فيه على أوزبكستان 3/0 بالدوحة عام 2008 وعلينا أن ننسى خسارتنا في افتتاح كأس آسيا 2/0 لأن الظروف أصبحت مختلفة تماماً وضرورة التعامل مع هذه المباراة تحديداً على أنها مفتاح الوصول إلى كأس العالم لأننا نثق بأن الفوز غداً سيتلوه فوز آخر على المنتخب اللبناني ولكن على لاعبيينا أن يفكروا أولاً في النقاط الثلاث غداً ولا يركزوا على أن هناك مباراتين على أرضنا ويجب الاستفادة من فارق الفوز على لبنان في بيروت.

تجديدات قاسموف بمزج الخبرة مع الشباب أضفت المزيد من السرعة

وسورخميدوف أكمل (19) وتورسنوف سنجار (17) والذي يعد أخطر لاعبي الأوزبكي الذي يتميز بالسرعة بالجهة اليمنى، وأوديل جباروف (9) واسلم انيموف (5) واسماعيلوف (2) ولطف الله تورييف (13) وفلاديمير شيشلوف (7) وكينجا تورييف (8) وشارك بالشووط الثاني كإبدزة وجاديف وياجور وهو ما يشير إلى حد ما بأن قاسموف قد احتفظ ببعض أوراقه الفنية التي لم يرد أن يكشفها على صعيد التشكيلة لأنه من الوارد أن يعود الحارس الأساسي نستروف وقد يشارك أيضاً اللاعب حسنوف الجناح الأيسر مستفيداً من خبرته الاحترافية في فريقين لخويا وقطر وتأقلمه على اللعب في الأجواء الخليجية.



مورتجون زخارف رقم (1) بدلا من الحارس السابق نستروف رقم (12) وضمت ثلاثي الهجوم الكسندر جيتزنج (15)

لسلفه الذي تم إقالته فاديم ابراهيموف لبدء حركة تصحيح واحلال وتبديل على تشكيلة المنتخب الأوزبكي بالاعتماد على لاعبين أصغر سناً وأكثر شباباً ضمن التشكيلة الأساسية وهي التشكيلة التي خاض بها اللقاء السوي أمام الإمارات والتي تكونت من الحارس

بعد سقوطه في الجولة الأولى من التصفيات على أرضه وإمام في طشقند أمام منتخب إيران 1/0 تسلم المدرب مراد جلال قاسموف المهمة خلفاً



حارس محمد يحلل ويؤكد:

يجب التركيز على التسديد وفتح الهجوم على الأطراف والاختراق العميق

منارة بين المد والجزر في جميع الحالات الهجومية ولكن أرى أن الأهم هو تنويع الهجوم وتحديداً عبر الأظهرة والأجناب الذين يوفران مساهمة كبيرة للمهاجمين لكي يتم استغلال عرض مساحة اللعب التي تصل إلى 75 متراً.

واتدخل موضحاً أن الفريق الأوزبكي يتميز بعنصر الطول.. يرد حارس محمد: ولذلك لابد من فتح الملعب واللعب على الثغرات والكرات البينية العميقة. كما يؤكد حارس محمد على ضرورة عدم النفرزة وتجنب البطاقات وحالات الطرد التي تؤثر كثيراً على مردود الفريق ككل ولابد أيضاً من استغلال ميزة اللعب في توقيت الثالثة والنصف عصراً من أجل إرهاق لاعبي أوزبكستان الذين يعتادون على اللعب في الجو البارد ولا يتأقلمون سريعاً على الجو الحار وهذا يتسبب دائماً في ضعف المردود البدني لهم في الدقائق العشرين الأخيرة وهذه ستكون ميزة للاعبين منتخب قطر بأذن الله.

ورزاق في خط الهجوم. وفي الوقت نفسه إن لم يلعب منتخب قطر على الجوانب والأطراف فلن تفتح المساحات حتى تتم الاستفادة من قوة سياستيان البدنية في الالتحامات وتميزه بالكرات الرأسية ولذا أرى أن الأظهرة وفتح الأجناب هما مفتاح الحل مع التسديد من خارج منطقة الجزاء ولابد كذلك من استغلال مهارة خلفان إبراهيم في الحصول على الضربات الثابتة القريبة من المرمى مع ضرورة تجنب ارتكاب الأخطاء في الثلث الدفاعي لمنتخبنا. وأسأله حول إمكانية التركيز على الاختراقات العميقة لاستغلال ضعف قلبي الدفاع لدى المنافس.. فيرد الكابتن حارس محمد: بالفعل خاصة أن سياستيان يتميز بالتحركات السريعة التي تزعج المدافعين باستمرار وفي بعض الأحيان لابد من سحب الفريق الأوزبكي ونعطيم الكرة حتى يتم إخراجهم من مناطقهم الدفاعية والتركيز على الهجمات المرتدة ولابد أن تكون هناك

عندما سألت الكابتن حارس محمد المحلل الكروي المعروف عن كيفية تحييد المنتخب الأوزبكي من مزاياه الفنية والبدنية فأجابني قائلاً: بعد تغيير مدربه السابق إبراهيموف وتعيين المدرب الحالي قاسموف تغيرت طريقة لعب الأوزبكي وأصبح يعتمد على الكثافة العددية في وسط الملعب والاعتماد على الهجمات المرتدة ولكن مايزال هناك ضعف في العمق الدفاعي وأرى أن اللاعب أحمدوف الذي يعد أحد أفضل اللاعبين في آسيا دائماً يترك مكانه ويعود للمساندة بالدفاع ولكن خطورتهم دائماً تتركز في الهجوم المرتد وعلى لاعبي العنابي ألا يتركوا مساحات كبيرة في المناطق الخلفية. والحل الصحيح - والكلام لحارس محمد - ألا توجد مساحات وألا تكون هناك ثغرات ولابد من التركيز على التسديدات من خارج المنطقة عن طريق لورانس والآخرين من أجل مساندة سياستيان



من أجل المونديال.. سنكون معكم



التصفيات المؤهلة لكأس

FIFA WORLD CUP
Brasil



٤١ مباراة في تصفيات كأس العالم ٢٠١٤ الثلاثاء

هل تنجلي الصورة الآسيوية

محمد حمادة

تختتم الثلاثاء منافسات الجولة الرابعة من تصفيات مونديال ٢٠١٤ للقارة الآسيوية. وفي نهايتها قد تنجلي الصورة شيئاً ما لجهة المنتخبين الأقرب الى الفوز بالبطاقتين المخصصتين لكل من المجموعتين الأولى والثانية، ولكن ربما تصبح هذه الصورة غامضة أكثر وأكثر بسبب التقارب في رصيد كل منتخب مع استثناء واحد ويتمثل باليابان. وتلغ التصفيات القارات كلها يوم الثلاثاء باستثناء قارة أفريقيا (تستأنف مبارياتها في ٢٢ مارس ٢٠١٣).. والمباراة الأهم من بين الـ٤١ التي ستلغ العالم ستكون بين اسبانيا وفرنسا. وحان وقت الإمتحان الصعب للفرنسيين الذين سيواجهون اسبانيا خارج قواعدهم على استاد فيسنتي كالدرون الخاص بنادي أتلتيكو مدريد ضمن المجموعة الأوروبية التاسعة.. وسر فرانك ريبيري وكريم بن زيمة وزملاؤهما كثيراً عندما جمعوا ٦ نقاط في الجولتين الأوليين على حساب فنلندا ١ - صفر وبيلاروسيا ٣ - ١ لأنهم يعلمون بأن مكانهم الطبيعي والمنطقي في الترتيب النهائي للمجموعة الأوروبية التاسعة هو الثاني خلف اسبانيا، وهذا ما سيؤهلهم للملحق. وفي الإختبار الأخير لكل من اسبانيا وفرنسا مساء الجمعة خاضت الثانية مباراة ودية ضد اليابان على ملعب بارك دي برانس فخسرت صفر - ١ سجله كاغاوا في الدقيقة ٨٨ من دون ان تنفع السيطرة الميدانية لأصحاب الأرض (٥٩ % مقابل ٤١ %) ولا التسديدات الكثيرة التي قاموا بها (٢٣ تسديدة مقابل ٦) ولا الركنيات التي احتسبت لهم (١٥ مقابل ٣).. وإذا شكا مدرب فرنسا ديديه ديشان من النقص الشديد في الفاعلية لدى لاعبيه أمام ضيف أمضى معظم الوقت مدافعاً فإن نظيره الإسباني فيسنتي دل بوسكي لم يشك باعتبار أن منتخبه هز شبك بيلاروسيا ٤ مرات في الخارج ضمن التصفيات وليس في لقاء ودي.. وضمت التشكيلة الإسبانية خليطاً من مديرياً - برشلونة كالعادة من كاسياس الى اربيلوا وراموس وجوردي البا في المرمى والدفاع وشافي (دافيد فيا ٧٥) وشابي ألونسو وبوسكتس وكازورلا في الوسط ودافيد سيلفا (إنيستا ٥٦) وفابريغاس وبدرو في الهجوم (٣-٤-٣).. وسجل ألبا هدفاً وبدرو ٣ أهداف.

الكونكاكاف

تقام الثلاثاء المقبل مباريات الجولة السادسة والأخيرة ضمن الدور الثالث من تصفيات أميركا الشمالية والوسطى والكاريبي (كونكاكاف).. ويصعد أول وثاني كل من المجموعات الثلاث الى الدور الرابع والأخير..

يقام هذا الدور من 6 فبراير الى 15 أكتوبر 2013 بين المنتخبين الستة المتأهلة، وتصدع المنتخب الأربعة الأولى الى نهائيات كأس العالم في حين يخوض الرابع الملحق ضد بطل تصفيات أوقيانيا.

وفي المجموعة الأولى تلعب جامايكا (7 نقاط) مع أنتيفوا

وباربودا (نقطة واحدة)، والولايات المتحدة (10 نقاط)

مع غواتيمالا (10 نقاط).. وأسفرت مباريات فجر السبت

عن خسارة أنتيفوا أمام الولايات المتحدة 1 - 2 وقد جاء

هدف الفوز الأميركي في الدقيقة الأخيرة عن طريق إيدي

جونسون صاحب الثنائية، وتغلّبت غواتيمالا على جامايكا

1 - 2.

وفي المجموعة الثانية، تلعب المكسيك التي ضمنت

صدارة المجموعة نهائياً (15 نقطة) مع السلفادور (5

نقاط)، وكوستاريكا (7 نقاط) مع غويانا (نقطة واحدة)..

وفجر السبت خسرت غويانا أمام المكسيك صفر - 5،

والسلفادور أمام كوستاريكا صفر - 1.

وفي المجموعة الثالثة، تلعب كوبا (صفر) مع بنما (10

نقاط)، وهندوراس (8 نقاط) مع كندا (10 نقاط).. وفجر

السبت فازت كندا على كوبا 3 - صفر، وتعادلت بنما

وهندوراس صفر - صفر.

آسيا

أوزبكستان ولبنان (في 24 نوفمبر).

وتعتبر مباراة إيران وكوريا الجنوبية مفصلية.. إذا فاز الكوريون سيقتربون أكثر وأكثر من البطاقة، وإذا فاز الإيرانيون فإن الأوراق ستختلط من جديد.. ولافت أن كوريا لم تلعب أي مباراة ودية استعداداً للإستحقاق المقبل ومباراتها الأخيرة كانت عندما تعادلت مع أوزبكستان 2-2 في التصفيات في 11 سبتمبر.. كذلك هي الحال بالنسبة الى إيران التي خسرت مباراتها الأخيرة في التصفيات امام لبنان صفر - 1 في اليوم ذاته.

وفي المجموعة الثانية، تلعب عمان (نقطتان) مع الأردن

(4) في مسقط، كما يلعب العراق (نقطتان) مع استراليا

(نقطتان) في الدوحة.. وخاض كل منتخب 3

مباريات، مقابل 4 مباريات لليابان (10

نقاط).

وإذا لعب الأردن وعمان ودياً مع

قطر في الأيام الأخيرة فإن العراق لعب مع

البرازيل في مدينة مالو السويدية وخسر صفر -

6 في لقاء أشبه بنزهة للأميركيين الجنوبيين.

وواضح من رصيد أطراف مباراتي الثلاثاء أن التكهات

بنتيجة كل منها أمر صعب جداً.. كل منها يملك

الفرصة لينتزع البطاقة الثانية في

المجموعة، أما اليابان فهي

شبه ضامنة البطاقة

الأولى.

في المجموعة الأولى، تلعب قطر (4 نقاط) مع أوزبكستان (2) في الدوحة، وإيران (4) مع كوريا الجنوبية (7) في طهران.. وخاض كل منتخب 3 مباريات، مقابل 4 مباريات للبنان (4 نقاط).

وكانت أوزبكستان خاضت مساء الجمعة في دبي مباراة ودية ضد الإمارات انتهت 2-2.. والصورة واضحة تماماً أمام مدرب العنابي باولو أوتوري. وجاء هدفاً أوزبكستان من خطّين فاضحين للمدافعين عبدالله موسى وحمدان الكمالي فاستثمرهما سنجار الجناح الأيمن تورسونوف (من أخطر لاعبي أوزبكستان) والكابتن سرفر جباروف (من ركلة جزاء).

من جانبه، تعادل العنابي وضييفه الأردني 1-1 الإثنين الماضي في الدوحة، وسجل حسن عبدالفتاح للضيوف (68) وماجد محمد للضيفين (69).. وبعد يوم واحد

تعادل العنابي مع العماني 1-1.. تقدم

الأخير بهدف ليونس خليفة

(43) وأدرك خلفان براهيم

التعادل من ركلة جزاء

قبل نهاية المباراة

بثلاث دقائق.

ويملك العنابي

الفرصة ليرتقي على

سلم اللائحة لأنه

سيخوض مباراتين

متتاليتين على

أرضه ضد

أوقيانيا

في الجولة الثالثة، تلعب نيوزيلندا مع تاهيتي، ونيوكاليدونيا مع جزر سولومون.

وكانت نيوكاليدونيا هزمت مضيفتها جزر سولون 6 - 2 الجمعة مع 3 أهداف لجورج غوب فينيبيج اللاعب الإحتياطي في فريق تروا الفرنسي، في حين خسرت تاهيتي أمام نيوزيلندا بهدف سجله سملتز.

وتملك نيوزيلندا 9 نقاط من 3 مباريات مقابل 6 لنيوكاليدونيا و3 لجزر سولومون وصفر لتاهيتي.





س العالم 2014

**..إسبانيا في
أحسن حالاتها
وفرنسا ترتعد**

أم تزداد غموضاً؟

أوروبا

في المجموعة الأولى، وضمن الجولة الثالثة، تلعب كرواتيا مع ويلز، ومقدونيا صربيا، وبلجيكا مع اسكتلندا.

وكانت بلجيكا حققت نتيجة ساحقة خارج قواعدها على حساب صربيا 3 - صفر (بنيتيكي ودي بروين وميرالاس) مساء الجمعة في بلغراد مثبتة أنها باتت قوة ضاربة فتصدت برصيد 7 نقاط من 3 مباريات بفارق الأهداف أمام كرواتيا التي فازت في الخارج أيضاً على مقدونيا 2 - 1 وسجل لها كورلوكا وراكيتيتش.. ووقف رصيد صربيا عند 4 نقاط ومقدونيا عند نقطة واحدة.. كذلك فازت ويلز (3 نقاط) على اسكتلندا (نقطتان) بهدفين لغاريث بايل مقابل هدف واحد لموريسون.

وفي المجموعة الثانية، تلعب تشيكيا مع بلغاريا، وإيطاليا مع الدنمارك. وخلت مباريات الجمعة الماضي من المفاجآت، حيث فازت إيطاليا على مضيفتها أرمينيا بثلاثة أهداف (بيرو ودي روسي وأوزفالدو) مقابل هدف واحد لمختاريا.. وبقيت النتيجة متعادلة 1-1 حتى الدقيقة 64.. كما فازت تشيكيا على مالطا 1-3، وتعادلت بلغاريا مع الدنمارك 1-1.

وتملك إيطاليا 7 نقاط من 3 مباريات، وبلغاريا 5 من 3، وتشيكيا 4 من 2، وأرمينيا 3 من 3، والدنمارك 2 من 2، ومالطا صفر من 3.

وفي المجموعة الثالثة، تلعب ألمانيا مع السويد مباراة قمة، وجزر فارو مع جمهورية أيرلندا، والنمسا مع كازاخستان.

وقدمت ألمانيا عرضاً راقياً في دبلن مساء الجمعة فالتهمت مضيفتها جمهورية أيرلندا بستة أهداف لرويس (2) وأوزيل وكلوze وكروس (2) مقابل هدف واحد سجله كيوف في الوقت بدل الضائع.. كذلك حققت السويد فوزها الثاني على التوالي ولم يكن مقتنعاً أبداً وذلك على حساب مضيفتها الضعيفة جزر فارو بهدفين سجلهما كاجانيكليتش وإبراهيموفيتش مقابل هدف واحد.. ماذا سيفعل إبراهيموفيتش وفيللمسون وكالشروم وزملاؤهم أمام بواتينغ وميرتيساكر وبادشتوب وشميلتسر (لام) وأوزيل وشفاينشتايفر وكروس وخضيرة ورويس ومولر وكلوze؟.

كذلك تعادلت كازاخستان والنمسا صفر- صفر. وتملك ألمانيا 9 نقاط من 3 مباريات مقابل 6 من 2 للسويد، و3 من 2 لإيرلندا ونقطة 2 للنمسا، ونقطة 3 لكازاخستان، وصفر من 2 لجزر فارو. وفي المجموعة الرابعة، هناك مباراة قمة رومانيا مع هولندا، وتلعب المجر مع تركيا، وأندورا مع أستراليا.

وحققت رومانيا ضربة موجعة بحق تركيا عندما فازت عليها في اسطنبول بالذات بهدف سجله غروزاف في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول مساء الجمعة.. كذلك خسرت أستراليا أمام المجر صفر - 1، وتسلت هولندا بأندورا فهزت شباكه ثلاث مرات عن طريق فان در هارت وهونتيلار وشاكن.

وبعدما انتهت الجولة الثالثة، يملك كل من هولندا ورومانيا 9 نقاط من 3 مباريات مقابل 6 للمجر و3 لتركيا وصفر لكل من أستراليا وأندورا.

وفي المجموعة الخامسة، تلعب قبرص مع النرويج، وإيسلندا مع سويسرا، وألبانيا مع سلوفينيا.

وسقطت سويسرا في فخ التعادل أمام النرويج 1-1 مساء الجمعة وكان متوقعاً ألا تجد الأولى أي صعوبة في انتزاع نقاط المباراة الثلاث.. وتقدمت سويسرا في الدقيقة 79 بواسطة غرافنوفيتش قبل أن يدرك هانغيلاند التعادل في الدقيقة

81.. وفازت سلوفينيا على قبرص 2-1، وسقطت إيسلندا أمام ألبانيا 1-2.

ومع نهاية الجولة الثالثة تملك سويسرا 7 نقاط وإيسلندا 6 والنرويج 4 وألبانيا وسلوفينيا وقبرص 3 نقاط.

وفي المجموعة السادسة، تلعب روسيا مع أذربيجان، و«إسرائيل» مع لوكسمبورغ، والبرتغال مع أيرلندا الشمالية.

ومساء الجمعة، أسفرت موقعة موسكو عن فوز روسيا على البرتغال بهدف سجله كيرجاكوف في الدقيقة السادسة من دون أن يوفق كريستيانو رونالدو وزملاؤه في إدراك التعادل.. ولعبت روسيا مدافعة على طول الخط بعد تسجيل الهدف السريع من دون أن تنفع مهارة مهاجم ريال مدريد.. وكان التنويه مخصصاً لمدرّب روسيا الجديد الإيطالي فابيو كابيللو الذي حضر منتخبا مميزاً في أدائه البدني وانضباطه.. عموماً، النتيجة وحدها تحسب وليس إحتكار الكرة (70% للبرتغال)، ومدرّب البرتغال باولو بنتو رأى أن «النتيجة غير عادلة».

وخسرت لوكسمبورغ أمام «إسرائيل» صفر - 6.

وانفردت روسيا في الصدارة ولها 9 نقاط مقابل 6 للبرتغال و4 لـ «إسرائيل» ونقطة واحدة لكل من أيرلندا الشمالية وأذربيجان ولوكسمبورغ.

وفي المجموعة السابعة، تلعب لاتفيا مع ليختنشتاين، والبوسنة مع ليتوانيا، وسلوفاكيا مع اليونان.

وأخفقت اليونان في تخطي مضيفتها البوسنة مساء الجمعة فتعادلتا صفر - صفر في نهاية الجولة الثالثة.. وفازت سلوفاكيا على لاتفيا 2-1 وخسرت ليختنشتاين أمام ليتوانيا 1-2.

وتملك البوسنة وسلوفاكيا واليونان 7 نقاط، مقابل 4 للونانيا وصفر لكل من لاتفيا وليختنشتاين.

وفي المجموعة الثامنة، تلعب اوكرانيا مع مونتينيغرو، وسان مارينو مع مولدافيا، وبولندا مع انكلترا.

وهو الإختبار الأهم لإنكلترا حتى اليوم، هي التي هزمت سان مارينو 5 - صفر مساء الجمعة (روني 2 وويلبيك 2 وتشامبرلين).. كما تعادلت مولدافيا مع أوكرانيا صفر - صفر.

وتملك إنكلترا 7 نقاط من 3 مباريات مقابل 4 من 2 لكل من مونتينيغرو وبولندا و3 لأوكرانيا ونقطة واحدة لمولدافيا وصفر لسان مارينو.

وفي المجموعة التاسعة، تلعب اسبانيا مع فرنسا، وبيلاروسيا مع جورجيا. واستعرضت اسبانيا مساء الجمعة ففازت على مضيفتها بيلاروسيا 4 - صفر في مينسك، وسجل ظهير برشلونة جوردى البا هدفاً وزميله في الفريق لاعب الوسط المهاجم بدرو 3 أهداف.. وفي مباراة ثانية تعادلت جورجيا وفنلندا 1-1.

ويملك كل من اسبانيا فرنسا 6 نقاط من مباراتين مقابل 4 من 3 لجورجيا ونقطة واحدة من مباراتين لفنلندا وصفر من 3 لبيلاروسيا.

أميركا الجنوبية

تلعب تشيلي (12 نقطة) مع الأرجنتين (17)، وباراغواي (4) مع بيرو (8)، وفنزويلا (11) مع الإكوادور (16)، وبوليفيا (5) مع الأوروغواي (12).. وترتاح كولومبيا (16 نقطة).. ولعب كل منتخب 8 مباريات.

وبقيادة ليونيل ميسي في أحسن حالاته، حققت الأرجنتين فجر السبت فوزاً كبيراً على الأوروغواي 3 - صفر فبقيت متصدرة بفارق نقطتين أمام كولومبيا والإكوادور.. ولم يرتسم الفوز لميسي وزملائه إلا في الشوط الثاني حيث سجل النجم الكبير هدفاً بعد 66 دقيقة وصنع الثاني لأغويرو بعد 75 دقيقة وسجل الثالث بعد 80 دقيقة.. وشهدت المباراة مشاركة كم كبير من النجوم: روميرو وروخو زاباليتا وغاغو وماسكيرانو وهيغواين وأغويرو ودي ماريا وميسي، وكذلك لويس سواريز وكافاني ودييغو فورلان وغارغانو وكاسيريس وماكس بيريرا..

كذلك فازت كولومبيا على باراغواي بهدفين سجلهما هدف اتلتيكو مدريد فالكاو (52 و90)، والإكوادور على تشيلي بهدفين لكاي سيدو مقابل هدف واحد لباريديس، وتعادلت بوليفيا مع بيرو 1-1.

ويملك ميسي ومواطنه هيغواين والأوروغوياني لويس سواريز 6 أهداف في صدارة لائحة المدهافين مقابل 5 أهداف لفالكاو و4 لكاي سيدو.



دوري نجوم



في حديث صريح كشف فيه كل الحقائق.. شتيلكه لـ «استناد»:

لم أفهم سبب وطريقة إقالة

حاوره: فؤاد إسماعيل



شهد الأسبوع الماضي اقالة ثلاثة من مدربي الأندية القطرية رغم أن بداية الموسم لم تتعد شهرها الأول بعد. ولعل من نقاط الاستفهام التي تبقى مطروحة موضوع إقالة المدرب الألماني الذي يقود السيلية للموسم الثالث على التوالي أوليه شتيلكه الذي التقته (استاد الدوحة) وفتح لنا قلبه كاشفا العديد من النقاط المتعلقة بفريق السيلية وأيضا علاقته برئيسه عبدالله العيدة وتأكيد على ان الفريق سيعاني هذا الموسم لتفادي السقوط مجددا مع مدربه التونسي الجديد الكنزاري.

حالة رحيلهم فإنهم يجمعون أمتعتهم في الحقائق وينصرفون أما البيت الذي أنا فيه فقد جهزته للبقاء فيه لمدة لا تقل عن سنتين لأجد نفسي بين عشية وضحاها مجبرا على نسيان كل شيء ومغادرته في وقت قصير جدا. أتذكر أنه جاء منذ فترة قصيرة صحفي ألماني خصيصا من أجل اجراء حوار معي في فريق السيلية وقد قلت له أنني مرتاح للعمل هنا ومستعد للبقاء لموسمين آخرين بما أن برنامجي المستقبلي هو التوقف عن تدريب الأندية بعد سنة 2015، وقد قام الرئيس العيدة بمدهي والإشادة بالعمل الكبير الذي قمت به في الفريق، بالرجوع إلى الكلام الذي كان يقوله أتأسف كثيرا للطريقة التي تعامل بها معي في النهاية وأتأثر للعلاقة الرائعة التي كانت تربطني به بعدما جلسنا معا العديد من المرات وتكلمنا خلالها في مواضيع عدة قبل أن يغيب عني خلال أسبوعين كاملين.

تقصد الأسبوعين اللذين سبقت الخسارة الأخيرة أم بعدها؟

– بعد الخسارة طبعاً، لقد نشرت الصحف خبر إقالتي من منصبي كمدرّب للفريق وقد قدمت تلك المواضيع الصحفية لبعض الإداريين في الفريق للإستفسار عن الوضعية غير أنهم أعلموني بأن ليست لديهم أي فكرة عن الموضوع وهو ما يؤكد أن العيدة هو من إتخذ قرار إقالتي بمفرده وبمحض إرادته.

مشاكل كبيرة

كيف ترى مستقبل فريق السيلية بعد رحيلك؟

أتصور أن الفريق سيعيش مشاكل كبيرة ولفترة طويلة بعد هذا الطلاق، الرئيس العيدة يتكلم دوماً للاعبين أثناء حضوره التدريبات ويأمرهم التحلي بروح العائلة الواحد. وأتساءل عن المرة القادمة التي سيخاطب فيها اللاعبين، كيف ستكون ردة فعل هؤلاء مع أنفسهم وكيف سيفكرون

مسؤوليتها كاملة لأنني كنت – إن صح القول – «مغفلاً» أثناء توقيعي للعقد ووضعت ثقتي كاملة في أشخاص لا يستحقون ذلك أولهم وكيلي الذي لم أعد أتعامل معه منذ فترة لأنه لم يكن محترفاً معي رغم أنه هو من أحضرني إلى هنا، فقد طلب مني هذا الأخير في العديد من المرات قبول لاعبيه الذين هو مسؤول عن تحويلاتهم فرفضت. في ما يتعلق بعقدي مع السيلية الذي كان بند منه يقول بأنه في حالة وصول الطرفين لباب مسدود للمواصلة معا فإن المدرب سيعوض بالفترة التي اشتغل فيها مع الفريق فقط وهو ما لم أتوقع حصوله قبل نهاية العقد الذي ربطني بالسيلية بحكم العلاقة الحسنة التي كانت تربطني بإدارته وأيضا رئيسه خاصة أن الوكيل أقنعني بعدم أخذ ذلك البند بعين الاعتبار وفي نهاية المطاف لم أعوض بشيء واكتفيت براتب شهر سبتمبر فقط وأنا اليوم حر.

نسيت كل شيء

ما هي ذكرياتك الجميلة مع فريق السيلية والعيدة؟

– كما قلت منذ قليل فالطريقة التي تعامل بها معي في إقالتي جعلتني أنسى كل العلاقة الجميلة التي ربطتني بهذا الرجل خلال المرحلة السابقة. أغلب المدربين في

الجماعية والانسجام بين اللاعبين الذي يعتبر سلاحنا الأول ولو أن هذا السلاح سيفتقد إليه الفريق في المرحلة المقبلة.

الروح الجماعية

هل رحيلك هو ما سيفقد الفريق الروح الجماعية التي تتكلم عنها؟

– طبعاً، الرئيس والاداري والمدرّب يطالبون اللاعبين بالاجتهاد وتقديم أفضل ما لديهم في المباريات من أجل التفوق وهو ما أسميه خلق الثقة بين الطرفين مع مرور الوقت. وكما قلت أعتبر هذا الأمر الوحيد الذي يسمح لنا بمواجهة الأندية الكبيرة التي لا يمكن مقارنة أنفسنا بها خاصة من حيث مهارات اللاعبين، ولا يمكن لأي لاعب في العالم رفع التحدي والتنافس إن لم يكن مرتاحاً ذهنياً بوصول مستحقاته في الوقت المحدد والعديد من النقاط الأخرى أفضل عدم الخوض فيها.

أهناك مشكلة في تأخر وصول المستحقات في الفريق؟

– أسألو اللاعبين وستعرفوا منهم الجواب.

هل حصلت على كل مستحقاتك المالية؟

– هذه قصة أخرى ومشكلة أخرى أتحمّل

وأن أتوج بكل الألقاب أو في حالة حصول عكس ذلك فإنني سأبقى نفس الشخص بنفس الشخصية وطريقة التفكير وأيضاً المبادئ والأحاسيس كذلك، أقول هذا لأنني أحسست أنني في حالة الخسارة لا أتعامل بنفس المعاملة التي أتعامل بها في حالة التفوق وهو ما أسميه تناقضا مع الاحتراف.

يعني انت ممتعض مما حصل لك؟

– لا أبداً.. فلابد ان اشكر بعض الناس الذين ساندوني ووقفوا بجانبني خاصة من جانب إدارة نادي العربي الذي أعتبر من بين المدربين القلائل الذين أنهوا فترة تعاقدهم كاملة وإلى غاية آخر يوم، غير أننا لم نتفق بعدها في المفاوضات على التجديد، وقد فضلت عرض السيلية وقتها على عرض المنتخب البحريني في آخر لحظة وليلة ذهابي لسبب واحد فقط.

ما هو هذا السبب؟

– نتائج السيلية كانت ضعيفة منذ ثلاثة مواسم لمن يتذكر وأدت بالفريق إلى لعب المباراة الفاصلة في نهاية الموسم إلا أن الإدارة لم تستغن عن المدرب البوسني وقتها وهو الأمر الذي شجعتني على الالتحاق بذلك الفريق نسبة لتلك الثقة التي تواصلت في فترتي كذلك، فرغم الظروف الصعبة التي عشناها خلال النصف الثاني من الموسم ما قبل السابق ثم سقوط الفريق إلى القسم الثاني إلا أن رئيس النادي عبدالله العيدة احتفظ بي إلى أن أعدناه إلى مصاف الكبار. فكيف للرجل نفسه الذي صبر كل تلك المدة أن يتخذ قرار الإقالة بعد ثلاث جولات من بداية الموسم. وبغض النظر عن لقاء الكرة التي يتقارب فيه مستوى الفريقين، فاللقاءان الآخران كانا ضد أقوى أندية الدوري وهما لخويا والجيش اللذان وقفنا لهما الند للند غير أن نوعية اللاعبين صنعت الفارق. ومباراتنا الأخيرة أمام الريان الذي لعب تقريبا بكامل تعداده في الكأس أبرزت وكشفت أننا قادرون على رفع التحدي بفضل الروح

لنبدأ حوارنا بما حصل لك مع السيلية وهو اقالتك من قبل إدارة النادي؟

– لقد تمت إقالتي بطريقة غريبة جدا ولأسباب أجهلها ولازلت لم أفهمها لحد الآن. هل الأمر متعلق بالجانب الرياضي أم غير ذلك وأتساءل هل الناس الذين اتخذوا هذا القرار هم حقا واعون بما أقدموا عليه. فأنا أعتبر نفسي من المدربين الأقل تضمررا مقارنة بآخرين راحوا ضحية قرارات الأسبوع الماضي.

من تقصد؟

– طبعاً نادي لخويا ومدربه بلماضي الذي تعد إقالته أمراً غير واقعي تماماً نظراً للمشوار الرائع الذي حققه مع الفريق بصعوده برفقته ثم نبهه لقب الدوري مرتين متتاليتين. كيف له أن يقال بعد أن بدأ الموسم بفوز ثم مجرد تعثرين أمام نادي الجيش وآخر أمام الريان. أعتقد أن القرار لا يمت بصلة للاحتراف، مثله مثل المدرب بيار لوشنتر الذي نلتقي يومياً تقريبا، أقيل هو كذلك بطريقة غريبة وتبعث للتساؤل بحيث شجعه اداريو الفريق إثر خسارة الفريق وتركوه يواصل تدريب الفريق دون إعلامه بشيء حتى استقدامهم للمدرّب الجديد وهو تقريبا نفس الشيء الذي وقع لي أيضاً مع السيلية الذي كانت ادارته تمازحني حتى بإقالة المدربين الآخرين وفي الأخير كان هدفهم مماثلاً. قرار جعلني أفهم أنه لا يمكن لي من الآن فصاعدا الثقة بأحد.

قرار فردي أم جماعي؟

بما أنك ترى هذه القرارات غير عادلة.. فكيف حصلت اذا؟

– لا أعلم ما الهدف من كل هذا ورغم تجربتي الكبيرة في الميدان الكروي فلم أجد أي تفسير للطريقة التي تتخذ بها القرارات. أقبل أن أنتقد في الجانب الرياضي وأقبل أيضاً الإقالة من منصبي كمدرّب لكن أرفض رفضاً قاطعاً أن أكون «لعبة بيد أحد» لأنني أن أفوز بكل المباريات





يوم قطر

لتي.. ولن أثق بأحد مستقبلا

■ **أعتبر نفسي الأقل تضررا بين مدربين راحوا ضحية الإقالة!**

■ **عندما يخسر الفريق تتغير معاملتهم لي.. فأين الاحترافية؟**

وستساءلون حتما هل تتم معاملة الأخ بالطريقة التي اقبل بها مدبرهم. فرق صغيرة مثل السيلية تبحث دوما عن إحتواء الوضع وخلق الروح الجماعية وسيكون من الصعب جدا القيام بذلك خلال ما هو قادم.

وماذا تركت من شيء إيجابي قد يفيد الفريق؟

– للتفكير في إنشاء فريق يجب التفكير أولا في اللاعبين الذين سيكونونه وعليه أريد أن أوضح أمرا مهما قد لا يراه البعض وهو أن الإدارة في بداية هذا الموسم جلبت ما لا يقل عن 12 لاعبا محليا لكن إثنين منهما فقط ما كانا أساسيين في الفرق التي لعبا لها أما البقية فهناك منهم من لم يلعب سنة كاملة وستين وحتى ثلاث سنوات على ذكر الحج عيسى ومادابو وأيضا سلمان مصبح وصالح موسى الذين جعلت منهم لاعبين أساسيين بفضل الرفع دوما من معنوياتهم، تصحيح الأخطاء في التدريبات خاصة منها التكتيكية وكان ذلك بالنسبة لي تحديا لأن العودة إلى المنافسة بعد فترة توقف ليس بالأمر السهل لا على اللاعب ولا على المدرب، وهو ما زاد من متانة العلاقة التي ربطتني بهم واسأل حتى العناصر الاحتياطية عن ذلك وسترى الإجابة.

في ظل الوضعية الصعبة التي يتواجد فيها الفريق هل ترى أنه قادر على العودة وتفادي السقوط مجددا؟

– دون المساس لشخصية المدرب التونسي الجديد ولا حتى طريقة عمله لكن أنا متأكد أن هذا الأخير سيواجه العديد من المشاكل لخلق الثقة من جديد ورفع المعنويات خاصة وأن الفريق تنتظره مواجهتان صعبتان جدا ضد السد ثم الريان والأيام القادمة ستوضح وتؤكد ما أقول وأن تفادي السقوط مجددا للدرجة الثانية لن يكون بالأمر السهل تماما.

أين ستكون وجهتك المقبلة؟

– لا أدري بعد وإن علي تسوية بعض

الأمر الخاصة وأتمنى أن يمنحني المزيد من الوقت لقضاء كل هذه الحاجات. على صعيد التدريب أتمنى أن أبقى دوما في المنطقة للإشراف على أحد الأندية الخليجية قبل حلول سنة 2015 .

إذن التوقف عن التدريب في سنة 2015 قرار لا رجعة فيه؟

– لا ليس التدريب نهائيا وإنما التدريب عن مستوى الأندية لأن كرة القدم مجال واسع وقد يمنحني مهمة تدريب أحد المنتخبات أو الإشراف على منصب مدير تقني مثلا، أنا على مشارف الستين من عمري والنزول إلى التدريبات أمر قد يتعبني أكثر في السنين القادمة وعليه فإن مشواري مع الأندية لا يتعدى موسمين آخرين.

لعبت في أكبر ناد عالمي وهو الريال لكنك لم تدرب على أعلى مستوى، ألسنت متحسرا على ذلك؟

– لا أبدا فإننا جدا سعيد بما حققته في حياتي سواء كلاعب وأيضا كمدرّب، لأن أي مدرب محترف في العالم يقدم كل ما لديه من أجل الوصول يوما لتدريب فريق كبير غير أن الأكثر من يقوم بذلك هم الأشخاص الذين لم يلعبوا كثيرا كرة القدم أمثال مورينيو الذي كان يوما ما مترجما في فريق البارسا وأيضا أرسان فينغير وفيرغيسون اللذين لم يلعبا في المستوى العالي فهم يبحثون ويدرسون ويجهتدون أكثر منا كوننا نذهب بأقل سرعة، لا يجرّني أنني دريت فريقا من الدرجة الثانية في قطر لأنني لا أحب المقارنة بالدرجة الثانية في إسبانيا وابوطني وألمانيا ولو قمت بذلك لما دريت السيلية لأنني كنت لاعبا في أعلى مستوى الكرة العالمية.

الكرة الألمانية

بما أنك تتكلم عن الكرة الألمانية ما تعليقك على العودة القوية لمنتخبكم في الفترة الأخيرة؟

– أعتقد أن الكرة الألمانية بعد فترة التراجع التي عاشتها خلال السنوات الماضية هاهي تعود بقوة إلى مصف الكبار وتقترب أكثر من أي وقت مضى من مستوى الكرة الأسبانية التي تعد مثالية كون لاعبيها ينشطون كلهم تقريبا مع بعضهم في نفس الدوري ونفس الأندية كذلك وأرى من جهتي أن المنتخب الألماني الشاب ستكون له كلمته وأن الكرة الألمانية ستعود لسابق عهدها بفضلها.

ألمانيا تضرب بقوة في التصفيات فهل تراها بطلّة العالم في البرازيل بعد أكثر من عشرين من الزمن؟

– أعتقد أن العمل الكبير الذي يقوم به المسؤولون والمشرفون على مستوى الأندية ومراكز تكوين اللاعبين الشباب أعطى ثماره وسيطفي ثماره في الأجل القريب وأرى المنتخب الألماني من بين المرشحين الأوائل للتتويج بالمونديال المقبل.

قد تعود إلى ألمانيا للمساهمة في التكوين مثلما كان مهامك في مرحلة ما بالسابق؟

– لم لا فلقد وجدت متعة كبيرة في الإشراف على تكوين اللاعبين الشباب في المنتخب على غرار قائد المنتخب الحالي فيليب لام الذي لعب أول مباراة دولية رسمية رفقتي وأيضا بودولسكي والعديد من الأسماء الأخرى، الآن أريد المواصلة لموسمين آخرين مع الأندية ثم سنرى فيما بعد.

تريد أن تضيف شيئا في النهاية؟

– أشكر مجلتكم على إعطائي الفرصة لتوضيح بعض النقاط ولو أنني أعلم أنها لن تغير في الأمر شيئا وأشكر بالمناسبة كل ما ساعدني في مهامي سواء في نادي العربي والسيلية وإلى الملتقى.



دوري نجوم



يصولون ويجولون في ملاعبنا.. فهل استفادوا من عقدة الخواجة؟..

مدربون أجانب رَحَّالة وبخدمة «ديليفرى»

ناصر الحربي

بقدرات تدريبية تمنحهم هذه الميزة، وتجعل إدارات الأندية بل وإدارات الاتحادات تؤمن بهكذا قدرات (عجازية) تمنحهم حرية التنقل بين الأندية دون رقيب أو حسيب على الأقل كما يحدث مع اللاعبين الأجانب الذين يُمنع تنقلهم إلا في فترتي الانتقالات الصيفية والشتوية أو في حالات استثنائية أخرى مثل إصابة محترف أجنبي إصابة بالغة تتطلب معه استبداله باخر في الموسم ذاته بعيدا عن فترتي الانتقالات المصرح بهما.

وحقا فان تقنين تنقل المدربين كما يحدث مع اللاعبين يبدو بحاجة إلى الوقوف عنده بمسؤولية خصوصا في ظل تغشي ظاهرة المدربين الرحالة، حتى بدا الأمر وكأن كل مدرب

بلاشك يبقى تنقل المدربين الأجانب بين فرق انديتنا وتحديد اندية دوري النجوم خلال الموسم الواحد.. إحدى الظواهر اللافتة في المواسم الأخيرة، فلقد بات عاديا ان نرى مدربا أجنبيا وهو ينتقل بين عدد من الفرق في موسم واحد أو موسمين والأمثلة كثيرة لدينا في قطر أو حتى في دول الخليج العربي الأخرى.

والأمر يبقى لافتا، بل وتحول الى ظاهرة بغض النظر بالطبع عن تحلي هؤلاء المدربين

هؤلاء هم الأكثر تنقلا بين أندية

العنابي ولا يزال قائدا للعنابي، وكذلك الفرنسي الشهير آلان بيران الذي قاد الخور بنجاح ثم انتقل لقيادة العنابي الأولمبي تحت 22 عاما حيث لم ينجح ليبقى حاليا مدربا كما أعلن عن ذلك لمنتخب العنابي الرديف.

انها فقط أمثلة على مدربين أجانب تنقلوا بين الأندية والمنتخبات في المواسم الأخيرة تحديدا لكي ندلل على ظاهرة المدربين الرحالة، بيد ان القائمة تطول إذا ما كنا نريد التوسع لكننا نريد حصرها في المواسم الأخيرة فقط.

بلى، ما الذي يحدث مع تنقل بعض المدربين الأجانب وتحديد ا الفرنسيين الذين يأتون في مقدمة المدربين الرحالة في ملاعبنا، هل هؤلاء لديهم من القدرات الخارقة ما يجبر الآخرين وتحديد ا إدارات الأندية على التعاقد معهم بالرغم من فشلهم مع اندية أخرى أم ان الواقع الكروي غير المهتم لمثلها ظاهرة يساعدهم على استمرار التنقل بين الأندية وحتى المنتخبات في ظل الحاجة لهم ليعملوا على دور «مدرب تحت الطلب»؟.

وهناك أمثلة عديدة على تنقل بعض المدربين الذين لايزالون جلهم يشتغلون في ملاعبنا أكان مع الأندية أو مع المنتخبات حتى بالرغم من فشلهم في بعض مهامهم ومن هؤلاء الفرنسي سيموندي الذي قاد الخريطة بنجاح ثم انتقل لقيادة المنتخب الأولمبي ولم ينجح وبعدها قاد الأهلي لفشل ذريع وللمهبط الى الدرجة الثانية قبل ان يعود بالموسم الجاري 2012 للخريطة مجددا وكأنه المدرب المنقذ كما تصورته إدارة الخريطة خصوصا وقد حقق نجاحا ملموسا مع فريقها من قبل ونرجو ان يكون كذلك المدرب المنقذ.

وهناك أيضا الفرنسي مارشان الذي يقود أم صلال بالموسم الجاري وكان قد قاد من قبل نادي الخور ولم يحقق معه النجاح المبرر كما فعل خلفه مواطنه آلان بيران، واللافت ان مارشان ظل عاطلا عن العمل قبل ان يطلبه أم صلال.

ومن قبل كان هناك الفرنسي بانيدي الذي تنقل بين تدريب أم صلال بنجاح ثم قاد الموسم الفائت كمدرّب طوارئ الخريطة بنجاح، كذلك هناك الألماني شتيلكي الذي قاد العربي قبل ثلاثة مواسم ثم قاد السيلية بالموسمين المنصرمين والموسم الجاري قبل ان يُقال، ومثله البرازيلي سيلاس الذي قاد العربي الموسم الفائت قبل إقالته ليتحول لقيادة الفرافة.

كذلك هناك مدربون تنقلوا بين الأندية والمنتخبات مثل ميتسو وهم تحديد ا البرازيلي المخضرم لازاروني الذي قاد قطر لمواسم عديدة قبل انتقاله لقيادة العنابي العام المنصرم بعد إقالة ميتسو ثم أقيل هو الآخر ليأتي مواطنه الشهير اتوري الذي درب الريان ثم درب

ماتشالا وميتسو أبرز الرحّالة

يجب القول انها ظاهرة برزت بقوة في ملاعبنا القطرية في المواسم الأخيرة، ولم يعد جديدا ان نشهد في موسم واحد تنقل بعض من هؤلاء المدربين «الرحالة» بين عدد من الأندية.

والأمر لا يبدو كونه ظاهرة خاصة بكرتنا القطرية، بل يتعداها لملاعب الكرة الخليجية برمتها، فليس جديدا ان نرى مدربا ينتقل من ناد إلى اخر بين عدد من الأندية الخليجية، فما ان يُقال من ناد إلا ويذهب إلى ناد اخر.

والأمثلة كثيرة ونورد منها بعضا للمدربين الذين استمروا التنقل بين الملاعب الخليجية من ناد الى اخر ومن منتخب إلى اخر، وأبرز هؤلاء العجوز التشيكي ميلان ماتشالا الذي اكتسفت رحلته النجاح والفشل مرات ومرات في ظل قيادته للعديد من المنتخبات والأندية في الخليج العربي بعد ان كان مدربا للمنتخب التشيكي قبلها، ومنذ قدومه للمنطقة تحديدا في العام 1994 لقيادة نادي كاظمة الكويتي ومرورا بقيادته لمنتخبات الكويت والإمارات والسعودية وعمان والبحرين وحتى نادي العين قبل عودته لكازمة ثم ما هي اخر مهمة له في العام الجاري 2012 عندما قدم الى قطر لقيادة نادي الأهلي الهابط الى الدرجة الثانية، ويبدو ان رحلة العجوز ماتشالا - 69 عاما - ستستمر حتى يوارى الثرى.

كذلك هنالك مدرب اخر رحّالة هو الفرنسي برونو ميتسو - 58 عاما - الذي بدأ رحلة تنقله في الخليج بقيادته لنادي العين الإماراتي عقب ان اشتهر كمدرّب في كأس العالم 2002 التي أقيمت في كوريا واليابان عندما قاد المنتخب السنغالي بشكل رائع، ليتنقل بعدها بين أندية العين الإماراتي والفرافرة القطري والاتحاد السعودي والمنتخب الإماراتي واخيرا المنتخب القطري ثم الفرافة ثانية وأخيرا حط رحاله كبديل للأسطورة الأرجنتيني مارادونا في نادي الوصل، ويبدو ان بضاعة «ميتسو» الذي نجح بقوة وكمثال مع الفرافة من قبل 2004/2005 مثلما فشل فشلا ذريعا أكان مع الأندية الفرافة 2011/2012 أو المنتخبات مع العنابي منذ 2008 وحتى 2011 يبدو ان بضاعته لاتزال رائجة ولربما نجده في قادم الأيام يعود ليقود أحد أندية دوري النجوم أقول ربما!.

مدربون استمروا التنقل بسبب عشقهم للمال والشمس والأمان بالدوحة





يوم قطر

«مدرّبون تحت الطلب»!

من هؤلاء «الرحالة» وغالبا هم من أصحاب الأعين الزرقاء والشعر الأشقر.. وكأنه سوبرمان يتنقل من مكان إلى آخر متى شاء ورغب بلا قيود والبركة في إدارات الأندية أو في الوكلاء والسماسرة الجاهزين بملفات المدربين الشقر من بني الأصفر مع كل إشارة تلوح في الأفق عن إقالة مدرب وحاجة نادٍ لمدرّب جديد - «ونؤكد هنا أن ما نقوله لا ينطوي على عدم احترام قدرات البعض من المدربين الأجانب بل أننا نحترم قدرات بعضهم كثيرا خصوصا وقد اثبتوا واحدوا على تمتعهم بقدرات رائعة ونقول ذلك حتى لا يقال أننا نتجنّى عليهم».

هل بدأ جيرتيس رحلته كرحالة جديد؟

يبدو أن المدرب البلجيكي إيريك جيرتيس قد بدأ رحلته كمدرّب رّحالة جديد في ملاعبنا القطرية أو حتى في ملاعب الخليج كلها حيث كان قد قدم إلى المنطقة لتدريب نادي الهلال السعودي عام 2009 بعد أن كان مدرّبا لاولمبيك مارسيليا الفرنسي قبلها واستمر مع الهلال حتى العام 2010 عندما تحول لقيادة المنتخب المغربي حتى العام 2012 قبل أيام تحديدا موعد قدومه لقطر لقيادة نادي لخويا حامل لقب دوري النجوم كبديل للجزائري جمال بلماضي حيث تنتظره مهمة الحفاظ على ما حققه سلفه الذي فاز ببطولتي دوري في الموسمين الأخيرين كما تنتظره مهمة قيادة الفريق في بطولة أبطال آسيا، فهل يكون على قدر الثقة ويحقق النجاح الذي حققه في أول موسم له مع الهلال عندما قاده لبطولة الدوري وكأس ولي العهد قبل أن يفشل معه في بطولة أبطال آسيا ثم بعدها فشل أيضا مع المنتخب المغربي، ولخويا لا يريد منه إلا النجاح بالطبع ومن أجل ذلك استقدمه في عقد طويل الأمد لمدة 3 مواسم.



الحاجة للتقييم

للتقييم أو أن تحظى بالوقوف عندها لكي نصل إلى معرفة سلبياتها، التي هي بالطبع - السلبيات - أكثر من الإيجابيات بمعنى أن المدرب المتنقل هو أصلا قد فشل مع نادٍ، فكيف يتم انتقاله إلى نادٍ آخر بتلك السرعة.. والبركة في تسرع بعض الإدارات وشطارة بعض السماسرة، وذلك خطأ كبير في أن نعالج فشل مدرب بالاستعانة بمدرّب آخر قد تمّ التخلي عنه أصلا، عدا في حالة واحدة وهي إذا ما ثبت حقا أن ذلك المدرب قد ظلم بإقالته أو كان قرار التخلي عنه وإقالته متسرعاً وذلك يحدث أيضا في ملاعبنا.

في حضرة تفشي مثلها ظاهرة.. يبقى السؤال الكبير.. هل ذلك يؤثر على كرتنا القطرية؟.. بلا شك ذلك يؤثر بالطبع فنيا في ظل علاقة لاعبيننا مع المدربين الرّحالة التي تشوبها المتغيرات بين الحين والآخر، فاللاعبون وحدهم من يجبرون على التعامل مع أفكار شتى وطرق تدريب متباينة وخطط لعب مختلفة في ظل فترات قصيرة بالموسم الواحد فيتأثر أداء الكثير منهم خصوصا وأننا نعلم أنهم لا يعيشون حياة الاحتراف الكاملة كما يحدث بالنسبة لغيرهم من اللاعبين الأجانب.. ثم كيف يجري أمر تدوير «المدربين الرّحالة» دون أن تخضع الظاهرة

سياسة الترقيع

البعيد؟ بل هل سيظل هؤلاء يدورون على الفرق والمنتخبات على طريقة الرّحالة أو لنقل على طريقة خدمة «ديليفيري» أو التوصيل السريع للمنازل أعني للأندية؟ تساؤلات مهمة في حضرة بروز مثلها ظاهرة خصوصا وأن أصحابها بلاشك لا يجدون ما ينقص من قدرهم فيما يفعلونه، ذلك أن بعضهم ما يهمه فقط هو شمس ومال وهودو وأمان وجمال الدوحة.. أليس كذلك؟!

يعمل عدم انكاره لظاهرة المدربين الرّحالة بالقول أن بعض الفرق تستفيد مما يحدث حيث تظل تبحث عن مدربين لقيادة فرقها في ظل بعض الازمات التي تعاني منها فتستفيد من بعض هؤلاء المدربين الأجانب في حل معضلة البحث عن مدرّب.. ولكن يبقى التساؤل هل تستفيد كرتنا القطرية والخليجية عموما بل والعربية.. هل تستفيد فنيا مما يحدث من سياسة الترقيع أم أنها تتأثر على المدى

معلوم أن بعض الآراء تتجه لعدم انكار مثلها ظاهرة بسبب أن كرة القدم باتت سوقا رائجا لتنقل المدربين والأجانب منهم تحديدا تماما كما يحدث الأمر مع اللاعبين الأجانب في ظل تطبيق الاحتراف، وسيقول قائل متسائلا.. وماذا في الأمر أن ينتقل مدرّب أو مدربين بين الأندية، فالمدرّب الذي قد لا يفيد فريقا سيفيد آخر أو أن المدرب الذي لا ينجح مع فريق قد ينجح مع آخر، بل البعض

دوري نجو



بعد تقديم الجهاز الفني الجديد..

العربي يدخل رسميا حقبة شحاتة

فؤاد بن عجمية

بدأ نادي العربي رسميا مرحلة المدرب حسن شحاتة بعد أن تم تقديمه مع باقي أعضاء جهازه الفني لوسائل الإعلام في مؤتمر صحفي انعقد أمس الأول بمقر النادي، وحضره كل من سالم العدساني المسؤول الرياضي وعبدالرحمن الخليفي المسؤول الإعلامي وعلي السليطي نائب رئيس جهاز الكرة.

ويتطلع العرباوية إلى أن ينجح المدرب الجديد فيما فشل فيه كل المدربين الذين مروا بالفريق طيلة المواسم الماضية، أي إعادة العربي إلى مكانه الطبيعي كمنافس بارز على الألقاب المحلية، لكن ذلك لا يبدو أمرا سهلا بالمرّة رغم التفاؤل الكبير الذي عم في أوساط النادي منذ الإعلان عن توفّل الإدارة إلى اتفاق مع حسن شحاتة لتولي مقاليد الفنية للفريق الأول بدلا من الفرنسي بيير لوشانتر الذي وقعت إقالته إثر ثلاث جولات من بداية الدوري حقق فيها الفريق خسارة وتعادلين.

ومع اقتراب عودة نشاط الدوري إثر توقفه خلال الفترة الماضية لفسح المجال للعنابي لخوض التصفيات المؤتديالية، تتربق جماهير العربي أن تشاهد فريقها في نسخته الجديدة مع شحاتة، وكلها أمل أن تكون البداية موفقة من خلال المباراة



القادمة في الجولة الرابعة أمام نادي قطر، لكن منطق الأشياء يقول إن ثمار عمل المدرب المتوج بكأس أمم إفريقيا ثلاث مرات وجهازه الفني لن تبدأ بالظهور قبل مرور عدة جولات.

ويعي حسن شحاتة جيدا أن المهمة لن تكون سهلة في ظل الطموحات الكبيرة للعرباوية، وهو ما اتضح من خلال المؤتمر الصحفي، لكن الرجل يعلن التحدي رغم ذلك ويؤكد أنه سيسعى إلى أن يعيد الفريق إلى مكانه الحقيقي.

المدرب المصري عزّج خلال المؤتمر على عدة نقاط

هامة بخصوص تعاقدّه مع العربي والطموحات

خلال الفترة القادمة، مؤكدا أنه يملك على

الصعيد الشخصي رغبة كبيرة في مواصلة

تحقيق النجاحات، حيث قال إن سقف

طموحاته عال جدا وأنه

مازال يريد الحصول على

الكثير من البطولات

في مشواره التدريبي،

وأضاف أنه يأمل أن

يوفقه المولى عزّ وجل

في مهامه مثلما وفقه في السابق.

العربي وسرعة إنجاز الصفقة

عرض العربي.

من جهته قال المدرب الجديد للعربي إنه كان على وشك التعاقد مع الإفريقي التونسي واتفق مع إدارته على كل التفاصيل لكن العرباوية كانوا أسرع في الإنجاز وأنهم معه كل شيء في ظل تأخر مندوبي الفريق التونسي.

نظرة شحاتة إلى المهمة

من ينظر إلى وضع العربي طوال السنوات الماضية يلاحظ أن عديد المدربين من مختلف الجنسيات والمدارس التدريبية قد تولوا مهمة الإشراف على الفريق الأول لكنهم لم ينجحوا في إعادته إلى منصات التتويج مثلما تطمح إليه الجماهير العرباوية العريضة.

وبعد أن حل المدرب حسن شحاتة مكان الفرنسي لوشانتر تتجدد التساؤلات عما إذا كان الفريق سيقطع مع مرحلة الإخفاقات والبعد عن الألقاب، وهل أن المشكلة تنحصر فقط في الجهاز الفني، وبالتالي، هل أنه بمجرد قدوم جهاز جديد يمكن أن تزول كل العوائق التي تحول دون العودة إلى

لم تكن مهمة إدارة العربي في البحث عن مدرب مميز يمسك مقاليد الفريق الأول إثر إقالة لوشانتر سهلة بحكم أن التوقيت لم يكن مناسباً جداً، إذ أن أغلب المدربين في هذه الفترة يكونون في ارتباط مع الأندية، ورغم ذلك عثرت الإدارة العرباوية على اسم مميز وغير مرتبط بأي فريق، وهو المصري حسن شحاتة الذي ترك نادي الزمالك منذ فترة ولم يرتبط بعد ذلك بأي فريق.

وبما أن شحاتة اسم كبير في المنطقة العربية، وهو الذي صنع التاريخ من خلال الفوز بكأس أمم إفريقيا ثلاث مرات على التوالي مع المنتخب المصري، فإن عديد الأندية، كانت ترغب في التعاقد معه، وهذا ما كان على إدارة الأعلام أن تتجاوزه، وتم ذلك بالفعل من خلال تقديم العرض المناسب للمدرب حسن شحاتة والإسراع بالتفاهم معه، تجنباً لأي مفاجآت. وكشف محمد شبيحة وكيل أعمال المدرب أن عدة عروض رسمية كانت موجودة على الطاولة، من بينها بني ياس والنصر الإماراتيان في المنطقة الخليجية، والإفريقي والصفافسي والوداد وعروض أخرى، لكن شحاتة اختار



**شحاتة:
لا أملك
عصا
سحرية..
وهدفنا
هذا
الموسم
تحسين
الترتيب**

صدارة الأحداث.

المدرب شحاتة حاول خلال المؤتمر الصحفي أن يجيب على جانب من هذه التساؤلات قائلا إن مهمة الحصول على الألقاب في الموسم الحالي صعبة جدا في ظل وجود فرق كبيرة على الساحة، وأوضح أنه لا يستطيع أن يعد بأي بطولة بل يتعهد ببذل أقصى المجهودات من أجل أن يتحسن مستوى الفريق ومركزه.

وفي ظل معرفته بحالة العربي وبقائه لسنوات طويلة بلا ألقاب أكد حسن شحاتة أنه سيحاول الخروج باللاعبين من حالة اللاتقة وغياب ثقافة البطولات، إلى حالة مغايرة تصبح فيها لديهم ثقة كبيرة في قدرتهم على حصد الألقاب، مشيرا في الآن ذاته إلى أنه لا يملك عصا سحرية يمكن أن يحقق بها المستحيل.

والحقيقة أن هذا الكلام يبدو واقعيًا

للفاية، حيث انه مهما كانت كفاءة المدرب فإن إحرار الألقاب شيء غير مضمون، خصوصا في حالة العربي الذي لا يبدو حاليا في ثوب الفريق القادر على فرض نفسه على الساحة في المدى القريب.

وحسب ما يخطط له شحاتة فإن الموسم الحالي لن يكون موسم جني الثمار بل سيكون لبنة أولى على درب العودة إلى الوضع الطبيعي والمنافسة بقوة على الألقاب، لكن مع ظهور بوادر ومؤشرات واضحة على تطور الفريق، وهو ما قد يشجع الإدارة على أن تمتد التعاقد معه ليوصل المهمة.

والمؤشر الأساسي على هذا التطور حسب ما يتضح من خلال كلام حسن شحاتة أن يتحسن ترتيب الفريق في الجدول العام للدوري، وليس أن يتمكن من إحرار اللقب.



يوم قطر

الطفرة الرياضية في قطر

أشار المدرب حسن شحاتة في ختام المؤتمر الصحفي الذي انعقد أول أمس وأعطى إشارة الانطلاقة الرسمية لمهمة إشرافه على المقاليد الفنية للفريق الأول بنادي العربي إلى أن الطفرة الرياضية التي تشهدها قطر والتي تتدرج ضمن الاستعدادات لإنجاح الحدث العالمي باستضافة المونديال سنة 2022، كانت من العوامل الأساسية التي جعلته يقبل عرض العربي.

وقال شحاتة إنه اختار ألا يضع الفرصة بأن يكون متواجدا بقطر في هذه الفترة التي تشهد فيها الرياضة نقلة هامة، وخصوصا على مستوى تطوير البنية التحتية وتطوير الأداء الرياضي، متوقفا أن يكون نسق التطور أسرع وأسرع خلال السنوات القادمة مع اقتراب سنة 2022 موعد تنظيم كأس العالم.



الجهاز الفني الجديد يطلب مساندة ال جماهير المصرية في الدوحة



صلاحيات تغيير اللاعبين

في المستوى المطلوب.

وكان العربي قد دخل غمار الموسم الجديد بتغيير كامل في صفوف محترفيه الأجانب، حيث تعاقد مع الأسترالي ماثيو كلاعب آسيوي ومع المغربيين يوسف حاجي وحسين خرجة والبرازيلي باري، بينما بقيت مجموعة لاعبيه المحليين بلا تغييرات تذكر.

ورغم أن المدرب الفرنسي بيير لوشانتير هو الذي أشرف على صفقات ما قبل بداية الموسم الحالي، بعد أن كان قد أخذ القطر وهو يسير في الموسم الماضي واضطر للتعامل مع الموجود، فإنه لم يستطع أن يقود الفريق إلى تحقيق انطلاقة واعدة، ولم تصبر عليه الإدارة كثيرا وقررت تغييره رغم مرور ثلاث جولات فقط على بداية السباق، ورحل لوشانتير ليتترك خلفه حسن شحاتة هذه المجموعة التي لا نعلم إن كانت ستستال رضا المدرب المصري أم ستشهد عدة تغييرات بقدوم موعد الانتقالات الشتوية.

وبرامجه، لذلك فمن السابق لأوانه معرفة مدى اقتناع شحاتة وبقية أفراد طاقمه بالمجموعة الموجودة حاليا.

حسن شحاتة علق على الموضوع قائلا إنه شاهد الفريق في مباراة الخميس الماضي ضمن كأس كيو آن بي وأخذ فكرة أولية عن اللاعبين لكنه ينتظر اكتمال المجموعة بعد نهاية المباريات الدولية، وبعد ذلك سيبدأ بمعرفة حقيقة إمكانات كل لاعب.

وردا على سؤال «استاد الدوحة» حول حجم الصلاحيات التي منحتها له إدارة العربي في إجراء تغييرات على مستوى اللاعبين في فترة الانتقالات القادمة في منتصف الموسم، في ظل احتمال ألا يكون مقتنعا ببعضهم، قال المدرب العرباوي إن إدارة النادي أعطته كل الصلاحيات في التصرف في الرصيد البشري للفريق وأن يجري التغييرات التي يراها ضرورية خلال ميركاتو الشتاء، لكنه عبر عن أمله في ألا يضطر لذلك وأن يكون كل اللاعبين

من المعروف أن أي مدرب يأتي في ظروف مماثلة لتلك التي جاء فيها حسن شحاتة للعربي يجد نفسه مضطرا للتعامل مع مجموعة من اللاعبين لم يكن مشرفا على اختيار أي عنصر فيها، ويجب عليه العمل بالموجود حتى إن كان غير مقتنع ببعض اللاعبين.

طبعاً، مازال الجهاز الفني الجديد في مرحلة اكتشاف المجموعة غير المكتملة أصلاً بسبب تواجد عدة عناصر دولية بعيدة عن الفريق، وبالتالي فإنه لم يكون بعد فكرة شاملة عن اللاعبين وإمكاناتهم الحقيقية وعما إذا كانوا قادرين على خدمة أهدافه

دعم الجماهير المصرية

لم يفوت المدرب حسن شحاتة الفرصة بمناسبة المؤتمر الصحفي الخاص بتقديمه مع جهازه المعاون لوسائل الإعلام، وقام بتوجيه الدعوة للجالية المصرية المقيمة بقطر من أجل أن تدعم النادي العربي خلال الفترة القادمة.

وقد عبر باقي أعضاء الجهاز الفني الجديد للعربي عن أملهم في أن تنضم الجماهير المصرية إلى جماهير العربي في دعم الفريق وأن يكون الحضور كبيرا في المدرجات خلال المباريات القادمة، حتى يسهم ذلك في إنجاح المهمة وقيادة الفريق إلى تحقيق أفضل النتائج.

وحسب ما أظهره الاستقبال الكبير الذي حظي به الجهاز الفني المصري وخصوصا المدرب حسن شحاتة لدى وصوله إلى مطار الدوحة، وجموع المصريين التي أضفت أجواء حماسية جدا في المطار، يتضح أن الجماهير المصرية قد تكون بالفعل حاضرة بقوة في مباريات العربي خلال الفترة القادمة بما سيشكل دعما معنويا كبيرا للفريق، دون أن ننسى أن الجماهير العربية قد تصنع الحدث أيضا إذا ما لاحت مؤشرات إيجابية على قدرة الفريق على تجاوز كبواته والظهور بشكل مختلف.





تفوق على الوكرة بخجل وبهدف دون رد بكأس نجوم قطر

الغرافة يسجل فوزه الأول وسيلاس مازال يرزح تحت الخطر

محمود الفضلي

.. أخيرا حقق الغرافة أول إنتصار هذا الموسم تحت إمرة مدربه البرازيلي باولو سيلاس، وذلك على حساب الوكرة في اللقاء الذي جرى على إستاد حمد الكبير ضمن الجولة الثانية للمجموعة الثانية من كأس نجوم قطر والتي كان الفهود قد استهلوا منافساتها بهزيمة ثقيلة من لخويا بهدف خمسة، مع الإشارة الى البداية الكارثية لدوري نجوم قطر بخسارة وتعادلين، في مشهد لم يعرفه الفريق الغرافوي منذ أكثر من أربعة عشر موسما تواليا.

الفوز الأول وإن جاء لكنه كان خجولا جدا وبهدف دون رد في مباراة كان من الطبيعي أن تعرف أفضلية الغرافة الذي لم يدخر مدربه سيلاس ايا من اوراقه الاساسية سواء على صعيد المواطنين او المحترفين، بإستثناء الثلاثي الدولي «قاسم برهان، لورانس اولي، إبراهيم الغانم» المحتجب عن الفريق لالتحاقه بصقوف المنتخب القطري الذي يستعد لمواجهة اوزباكستان ضمن الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤. بالمقابل عرفت صفوف النواخذة غيابات بالجملة على مستوى المحترفين والمواطنين، خصوصا ان المدرب محمد بزدارفيتش أراد منح الفرصة للاعبين من فريق الرديف لرفد مسيرة النواخذة بدوري نجوم قطر الناجحة بعد تحقيق الفريق ثلاثة إنتصارات متتالية شارك إثرها السد والريان صدارة جدول الترتيب بالعلامة الكاملة.

سيلاس.. إنعاش مؤقت

يبدو أن البرازيلي باولو سيلاس مدرب الغرافة قد عرف إنعاشا مؤقتا بعد أن رزح تحت وطأة التهديد بالإقالة منذ البداية المخيبة للموسم والتي دفعت المناهضين لتمديد عقده من أنصار الفريق الغرافوي للظهور مجددا والمطالبة بعزله في هذه الظرفية رغم أن الوقت مبكر، إذ يرى هؤلاء أن إعفاء سيلاس قد يسمح للمدرب البديل تدارك الأمور قبل فوات الأوان وقبل إتساع الفارق النقطي الذي يفصل الفهود عن طليعة ترتيب دوري نجوم قطر الذي حمل الفريق الغرافوي لقبه ثلاث مرات في المواسم الخمسة الأخيرة.. إذا الإنتصار على الوكرة قد يكون هدنة لسيلاس، وقد يكون غير مؤثر في مسألة إقالته في حال كانت الإدارة قد بدأت حراكا منذ فترة للبحث عن بديل، حيث تناقل بعض المراقبين والمتابعين اسماء بعينها على غرار مواطن سيلاس شاموسكا الذي قاد العربي للمربع الذهبي في الموسم قبل الماضي، وقاد الجيش

لوصافة دوري نجوم قطر في النسخة السابقة في أول ظهور للفريق العسكري في الدرجة الاولى بعد صعوده لها كبطل للدرجة الثانية، فيما ظهر إسم الالمني اولي شتليكه المقال مؤخرا من منصبه مدريا لفريق السيلية.. ووفقا لما سقناه فإن الفوز الغرافوي قد لا يغير شيئا في مصير سيلاس، وفي نفس الوقت قد يكون الرجل محظوظا في حال تأخرت الإدارة في العثور على بديل الى حين تحقيق الفريق لإنتصار آخر، وحينها سيكون التريث القرار الوشيك لإدارة ما انفكت تمنح المدربين كامل الفرص قبل إتخاذ قرار العزل.

المزيمية الأولى للنواخذة

التباين الكبير في حال الفريقين يظهر من معرفة أن الخسارة التي مني بها الوكرة هي الأولى للفريق تحت غمرة بزدارفيتش الذي قاد النواخذة لثلاثة إنتصارات بدوري نجوم قطر وتعادل في الجولة الاولى من منافسات المجموعة الثانية لكأس نجوم قطر، وبالتالي قد لا تكون الآثار السلبية لتلك الخسارة اي وجود خصوصا وان بطولة الكأس تبقى تنشيطية يراد بها دوما عدم شل الحراك الكروي خلال الفترات التي تعرف توقفات من أجل استحقاقات عنابية.

عموما سيناريو المباراة الذي مالت في الأفضلية للفهود منذ البداية كان عادلا على مستوى الفوارق في التشكيل الاساسي لكل مدرب، فالأفضلية الغرافوية كانت نتاج تواجد جل الاسماء المحترفة بالإضافة الى مواطنين لا يقولون شأنا عن الدوليين إذا ما تحدثنا عن لاعبين سابقين لمنتخب القطري على غرار

جورج كواسي وفهيد الشمري ومصطفى عبيد وجواد احناش ومؤيد فضلي.. لكن للإمانة نقول ان تفوق الفهود لم يترجم على أرض الواقع أهدافا بالعناد الذي ابداه رفاق نايف الخاطر الذين رفضوا الإنصياع لقوى الغرافة، ولعل المردود الهجومي السلبي يوضح حالة العشوائية والفردية التي يمارسها اللاعبون دون اية جماعية كذلك التي عرفت عن الفهود في سابق الفهود، فالفونسو مازال يتصرف بفردية، في حين أن إنسجام اليكس مع تارديلي لم يصل الى المطلوب، في حين يجتهد فهيد الشمري في الرواق الايسر دون طائل... قد يقول البعض ان الحالة التي يظهر عليها الفهود هي نتاج عدم الثقة التي خلفتها النتائج السلبية الأمر الذي يعني بأن الامور ستصبح افضل في قادم المنافسات خصوصا بعد العودة الى دوري نجوم قطر بإسبوعه الرابع الذي سينطلق إعتبارا من السبت المقبل.

الغرافة VS الوكرة

المناسبة: الجولة ٢ المجموعة ٢ لكأس نجوم قطر
النتيجة: فوز الغرافة بهدف دون رد
سجله تارديلي في الدقيقة ٦٨
المكان: استاد حمد الكبير بالعربي
الحكم: عبدالرحمن المري
الإشارات: بطاقة صفراء لكل من يوسف رمضان، الفونسو الفيس، فهيد الشمري، جلال الدين عمر (الغرافة)..
بطاقة حمراء لنايف الخاطر (الوكرة).

بطاقة المباراة

تارديلي دائما.. ومحاولات العودة

شاعت الاقدار أن يكون تارديلي صاحب الهدف الغرافوي الوحيد في شبك الوكرة، وهو الهدف الذي كان كافيا لتحقيق الغرافة اول إنتصار.. مع العلم بأن تارديلي بات صاحب هدفين من الأهداف الثلاثة التي سجلها الفهود في المباريات الخمس التي خاضوها هذا الموسم سواء بدوري نجوم قطر او كأس نجوم قطر.. فهل يَعمَل أن يكون فريق يضم اليكس والفونسو ومؤيد



فضلي وتارديلي وفهيد الشمري، يسجل هذه النسبة المتدنية جدا من الأهداف والتي تكاد تصل الى نسبة نصف الهدف في كل مباراة؟؟؟.. اذا على المدرب سيلاس إذا ما اراد البقاء أن ينفذ الفبار عن فريقه في قادم المنافسات، والإستفادة من الفوز على النواخذة للتأكيد أن ما يجري في صفوف فريقه ليس سوى ازمة ثقة، فاي أمر غير هذا سيؤكد بأن المعضلة في المدرب وليست في اللاعبين.

ولعل ما يثير المخاوف ان الفوز الغرافوي كاد يتبخر في الدقائق العشر الأخيرة من المباراة والتي عرفت ضغطا رهيبا مارسه النواخذة واجبروا الغرافة على التراجع الى الخلف بشكل كامل حفاظا على الإنتصار، لتسنح للوكرة عديد الفرص السهلة التي اهدرها لاعبوه امام المرمى، خلافا لمطالبتهم حكم المباراة باحتساب ركلة جزاء إثر لمس للكرة من كواسي داخل منطقة الجزاء، وعندما رفض الحكم احتساب الركلة ثار المدرب بزدارفيتش وهاجم الحكم المساعد قبل الحكم الرئيسي.

ولعل الدقائق الخمس الأخيرة تحديدا دبت الرعب في قلوب انصار الغرافة بعدما كسب النواخذة ثلاث ضربات حرة مباشرة في مناطق قريبة من قوس الجزاء، بيد أن المغربي انور ديبا لم يحسن إستثمار اي منها، وذلك من سوء حظه وحسن حظ سيلاس الذي تنفّس الصعداء قبل أن يعلن الحكم إنتهاء المباراة.



٢٠١٣-٢٠١٢



تفاعلوا بالخير

طارق العتريس

يوم استثنائي في طريق المونديال

اسمحوا لي بالقول ان يوم غد لن يكون مجرد يوم عادي في ذاكرة كرة القدم القطرية لان الفوز الذي ينتظره الجميع لن يكون مجرد فوز عادي في مباراة عادية بل فوز يخرج بالعنابي من عنق الرجاجة ويضعه على الطريق الصحيح للامسك باحدى بطاقتي التأهل الى مونديال البرازيل، وكما يقول المثل بان الفرصة لا تأتي مرتين ولذلك فأنني ارى ان منتخب قطر سيكون على موعد مع التاريخ من اجل تحقيق فوز في متناوله امام منتخب يجب احترامه وقد سبق لنجوم العنابي الفوز عليه بثلاثية نظيفة في الدوحة بتصفيات 2008 ولذا فان ثقتي في نجوم العنابي بلا حدود وهم يدركون جيدا حجم المسؤولية الملقة عليهم واثق كذلك في قيام الجهاز الفني للمنتخب بعملهم في تجهيز اللاعبين نفسيا وفنيا وبدنيا لمواجهة المنتخب الاوزبكي باحترام وبدون مبالغة في الاحترام لان المنافس ليس بالفريق الذي يخيف.

اما جماهير العنابي فلها بالتأكيد كلمة خاصة واهمية اكبر.. لانه اذا ما اعتدنا على عدم حضورها في جانب كبير من مباريات الدوري فأنني واثق من حضورها غدا لان استحقاقات العنابي تبقى دائما مهمة وطنية وان احساسهم تجاه هذا البلد الطيب اهله دائما يكون حاضرا في المناسبات الكبرى خاصة ان حلم الوصول الى كأس العالم يعتبر مناسبة عظيمة تحتاج الى تكاتف كل الجهود ولانني على ثقة بان منتخب قطر مهيا بالفعل للوصول الى كأس العالم وجماهيرنا ليست بحاجة الى نداء او شجن او طلب حضورها الى المدرجات لانني متأكد الى حد اليقين ان استاد جاسم بن حمد سيمتلئ عن اخره، ولكن على المؤسسات الحكومية والخاصة مسؤولية كبيرة من اجل برمجة نظام خاص لحضور الجمهور دون تباطؤ او منع بطريقة او باخرى لان الهدف ليس هدفا خاصا بكرة القدم فقط او باتحاد الكرة القطري وانما الهدف اكبر من ذلك لانه بالتأكيد سيعود بالنفع على مؤسسات الدولة الحكومية والخاصة وعلى ابناء قطر ككل لان كرة القدم لم تعد مجرد لعبة وانما اصبحت عنوانا لتقدم الشعوب وتحضرها وما تقدمه دولة قطر من انجازات لاستضافة الاحداث الكبرى وبخاصة نجاحها في الفوز باستضافة مونديال 2022 لابد ان تكون حاضرة في كأس العالم بالبرازيل 2014 وليس من اللائق ان تكون غائبة عن هذا المحفل الكروي المهم وهذه نقطة في غاية الاهمية لان فوز نادي السد بالمركز الثالث في كأس العالم للاندية كان رسالة للعالم كله تؤكد ان قطر ليست مجرد بلد تضخ فقط الاموال من اجل استضافة مثالية لكأس العالم ولكنها - قطر وشعبها الطيب المعطاء - بلد يعيش لعبة كرة القدم وقد انصفت الكرة دولة قطر بشكل عام ولذلك فان حلم الوصول الى مونديال البرازيل لابد ان يتحقق ليؤكد على الرقي والتطور والجدد الذي يقدمه المسؤولون عن الكرة القطرية.

T.ATREESI@HOTMAIL.COM

حقق الفوز الثاني في كأس كيو إن بي على حساب الخور..

السيالية يظهر مؤشرات واعدة في أول مباراة له بقيادة الكنزاري



فؤاد بن عجمية

ظهرت مؤشرات واعدة للغاية في فريق السيالية من خلال المستوى الذي ظهر به الفريق أمام الخور في المباراة التي جمعت بينهما يوم الجمعة الماضي لحساب الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية في كأس كيو إن بي، وهي المباراة الأولى التي يخوضها الشواهين بقيادة المدرب الجديد التونسي ماهر الكنزاري الذي حل بدلا من الألماني شتليكه الذي وقعت إقالته بعد الهزائم الثلاث في بداية الدوري.

التشكيلة السيالية بارو صديقي ليجد الحل بمفرده كما فعل في الشوط الأول حيث تحصل على ركلة جزاء بعد مراوغة جميلة للغاية، وسدد بنفسه ليحقق هدف التعادل الثاني في رصيده وفي رصيد فريقه في الدقيقة 77.

هذا الهدف أشعل حماس أبناء الكنزاري، ومع دخول صالح مسعود العذبي الذي أعطى طولاً إضافية على الجهة اليمنى للمجموع، لاح السيالية قادراً على أخذ الأسبقية للمرة الأولى في اللقاء، وفي المقابل هبط مستوى الخور ولم تعط التغييرات الهجومية بدخول حمود اليزيدي وسعود صباح النتائج المرجوة. وعندما أوشكت المباراة على النهاية، نسج السيالية هجمة منسقة ووصلت الكرة إلى فهد خلفان الذي تجاوز منافسه المباشر ومرر كرة ذكية إلى صالح مسعود المنطلق من الخلف، الذي انفرد بالمرمى ورفع به الكرة محققاً الهدف الثالث.

وجاءت صافرة الحكم النهائية لتعلن فوز السيالية بالمباراة بعد مواجهة استمر فيها التشويق إلى اللحظات الأخيرة، وحقق الشواهين بذلك فوزهم الأول مع المدرب الجديد، والثاني في البطولة بما رفع رصيدهم إلى 6 نقاط وعزز موقفهم في المجموعة بشكل كبير، حيث يحتلون المركز الثاني بـ 6 نقاط وبفارق الأهداف خلف المتصدر لخويا.

مخادعة من مخالفة جانبية غالت بها الحارس عيسى شعبان، وحاول السيالية بعد ذلك أن يرد الفعل وقد استحوذ على الكرة أكثر من منافسه لكن هجماته كانت تنتهي قبل أن تشكل خطراً حقيقياً على مرمى بابا جبريل، وفي المقابل كان الخور يملك القدرة على صنع الخطر وكان في أكثر من مناسبة قريباً من تحقيق الهدف الثاني. ومع إصرار السيالية على العودة في النتيجة رغم الصعوبات الواضحة التي وجدها في نسج عمليات هجومية منسقة، جاء الحل بشكل فردي في الدقيقة 40 عندما توغل بارو صديقي من وسط الميدان وصولاً إلى منطقة الجزاء متجاوزاً الدفاع بسرعته ومهارته، قبل أن يسدد كرة رائعة في الزاوية المعاكسة استقرت في الشباك معلنة عن تعديل النتيجة، لينتهي الشوط على نتيجة التعادل بهدف لمثله.

إشارة إلى آخر لحظة

مع بداية الشوط الثاني عاد الخور ليتقدم في النتيجة، حيث حصل الفرسان على ركلة جزاء إثر تدخل صالح موسى من الخلف على إبراهيم أول، وتمكن هادف الفريق خوليو سيزار من تحويلها إلى هدف. وتكرّر بعد ذلك مشهد الشوط الأول، السيالية يذلل مجهودات كبيرة في وسط الملعب دون أن تصل كرات ثمينة إلى المهاجمين، والخور بمجهودات أقل وبقدرة أفضل في صنع اللعب يصل إلى منطقة الجزاء ويهدد مرمى منافسه في عدة مناسبات، وكل كرة تقريباً توجي باهتزاز الشباك. وعلى وقع الفرص الضائعة من جانب الخور، عاد نجم

علاوة على الروح العالية التي لعب بها السيالية اللقاء والرغبة الواضحة في تقديم الأفضل، فإن الفريق تمكن من العودة في النتيجة في مناسبتين وأنهى المباراة فائزاً بنتيجة 2/3، فكانت البداية مع الكنزاري مميزة للغاية في انتظار أن تتأكد الاستفاقة في الدوري، وهو الأهم، ويلتقي السيالية في الجولة الرابعة بمنافس من الطراز الثقيل، نادي السد الذي حقق ثلاثة انتصارات في الجولات الثلاث الأولى، والمهمة بالتالي لن تكون سهلة بالمرّة. وعجز الخور الذي خاض المباراة بأغلب عناصره الأساسية عن تحقيق الفوز الأول في كأس كيو إن بي، حيث كان قد تعادل في الجولة الافتتاحية مع الوكرة بهدف لمثله، وجاءت الخسارة أمام السيالية لتجمد رصيده في مستوى النقطة الواحدة، بما جعل حظوظه في التأهل إلى الدور نصف النهائي للمرة الأولى منذ انطلاق المسابقة تصبح ضئيلة للغاية.

لكن في مقابل ذلك، فإن الفرصة كانت متاحة بكل تأكيد لمدرّب الفرسان ليخرج بمجموعة من الخلاصات الهامة والمفيدة فيما يتعلق بجاهزية فريقه لاستئناف مباريات دوري النجوم، حيث يلتقي الخور في الجولة الرابعة بالريان المتصدر بحثاً عن تحسين ترتيبه وهو الذي يحتل حالياً المركز الخامس بـ 5 نقاط، من انتصار وتعادلين.

هدفان رائعان في الشوط الأول

دخل الخور المباراة بقوة وبعد أقل من دقيقتين عن البداية تمكن المبدع مادسون من افتتاح النتيجة بعد أن سدد كرة

بارو.. ورقة هامة في يد الكنزاري



أثبت بارو صديقي من خلال مباراة السيالية والخور أنه لاعب ذو إمكانيات كبيرة، حيث أظهر مهارات عالية في التوغل والمراوغة، واستطاع بفضل مجهوداته وعطاءه الغزير في اللقاء أن يعيد فريقه مرتين في النتيجة وبشكل مشير للإعجاب. ويظهر أن بارو سيكون أحد مفاتيح اللعب التي يعتمد عليها الكنزاري في الفترة القادمة، رغم أنه محترف فريق الرفيع، وقد ظل المدرب التونسي طوال المباراة يحفز اللاعب على مواصلة العطاء، وكان من الواضح أنه يريد أن يجتّه على إخراج أفضل ما عنده إيماناً منه بأنه لاعب من الطراز الرفيع. والحقيقة أن مثل هذا التآلق أمر يحسب لبارو صديقي نفسه، ويحسب أيضاً للمدرب الجديد الذي اكتشف بسرعة ما يملكه اللاعب من إمكانيات وما هو قادر على تقديمه على الملعب، فراهن عليه ونجح في الرهان. وبمثل هذا المستوى، يمكن للمهاجم الشاب أن يفيد كثيراً فريقه في الفترة القادمة، خاصة أن السيالية في حاجة إلى العودة بقوة مع استئناف منافسات الدوري، حيث يحتل حالياً المركز الأخير بلا نقاط، وقد جاء تغيير المدرب في سياق المساعي إلى تحسين الوضع في الدوري بعد البداية المخيبة.

الخور VS السيالية

المناسبة: الجولة الثانية من كأس كيو إن بي - المجموعة الثانية
التاريخ: الجمعة ١٢ - ١٠ - ٢٠١٢
الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر
النتيجة: ٢/٣ للسيالية
الأهداف: بارو صديقي دق ٤٠ و ٧٧،
وصالح مسعود دق ٩٠ للسيالية،
مادسون دق ٢ وخوليو سيزار دق ٥٠
للخور
البطاقات الصفراء: ياسر أبو بكر، أحمد
عبد، خالد القرني (السيالية)، علي
حسن كمال، باسودو كاه، حمود
اليزيدي (الخور)
البطاقات الحمراء: لا يوجد
أفضل لاعب: بارو صديقي
الحكام: بنجر الدوسري بمساعدة
حسن النوادي وعبد العزيز بندر

بطاقة المباراة

قأس QNB



سيموندي حائر والعلاق هاتريك ولازاروني مرتاح..

«أفضلية الوسط» منحت قطر فوزا ثلاثيا بالتخصص على حساب الخريطات

طارق العتريس

اقل ما يجب ان بوصف به انه فوز معنوي بعيد الثقة قبل العودة لاستئناف قطار الدوري لانطلاقته في الجولة الرابعة ولان الفوز الثلاثي الذي حققه فريق قطر على حساب الخريطات بالجولة الثانية من كأس النجوم «كيو ان بي» بالتأكد لن يعطيه لازاروني حتما اكبر من حجمه سوى انه فوز خرج منه بعدة دروس فنية مستفادة لعل ابرزها تألق لاعبه موسي العلاق باحراز الثلاثية التي كلل بها جهوده دفاعا وهجوما.

اللقاء الذي جمع قطر والخريطات انتهى قطراويا خالصا لعبا ونتيجة بعد الفوز بالثلاثية النظيفة التي سجلها اللاعب موسي العلاق باول هاتريك في البطولة ووضع من خلاله فريقه على قمة المجموعه الاولى برصيد ٤ نقاط وبفارق الاهداف عن العربي صاحب المركز الثاني حيث سجل قطر ٤ اهداف ودخل مرماه هدف واحد فيما سجل العربي ٣ اهداف وعليه هدفان.



العلاق يعيد اكتشاف نفسه كهداف

بعدما دخل صدارة الهدافين بالتساوي مع محترف فريق لخويا سيمون ديا وبرصيد 3 اهداف لكل منهما استحق موسي العلاق لقب رجل المباراة والفوز بجائزة افضل لاعب عطفا على المستوى الذي قدمه طيلة المباراة ونال استحسان وتهنئة لازاروني بالمستوى الذي قدمه واراد العلاق ان يبعث برسالة الى مدربه لكي يتم تشبثه في التشكيلة بعد ان اعاد اكتشاف نفسه كلاعب هدف يجيد الوصول للمرمى بفاعلية واكد انه لاعب جوكر يجيد اللعب في عدة مراكز يمكن من خلالها افادة الفريق خاصة انه كان يشارك مع فريق لخويا على مدار الموسمين السابقين كظهير ايمن وكان نموذجا للاعب الملزم بواجبات مركزه مع مدربه السابق جمال بلماضي ثم اعاد لازاروني توظيف اللاعب بمركز الجناح الايمن خلف المهاجمين واحيانا كرأس حربة في ظل غياب رأس الحربة الكلاسيكي بالفريق بعد رحيل سيسيتيان سوريا ويبقى التساؤل هل سيراهن لازاروني على العلاق في الاسابيع القادمة بالدوري وهل ستكون البداية من اللقاء القادم الذي سيجتمع الملك القطراوي امام فريق العربي بقيادة حسن شحاتة ويواصل العلاق تألقه ويكافئ لازاروني باحراز المزيد من الاهداف؟.

قطر VS الخريطات

النتيجة: فوز قطر ٣/٠ .
الاهداف: موسي العلاق د. ٨٦g٥٦g٣٠ (قطر)
الانذارات: عبدالله الكواري (قطر)
ودمينجوس وتركي امان (الخريطات)
التحكيم: سعود العذبة والمساعدان الاول طالب سالم والثاني سعد الشمري والرابع ناصر العمادي.
افضل لاعب: موسي العلاق

لرأس الحربة الصريح فيظل غياب محمد رزاق ورغم ذلك فقد فاجأ العلاق الجميع باحرازه الهدف الاول في د.30 من تسديدة قوية من الجبهة اليمنى مستفيدا من تمريرة محمد عمر الرائعة فيما اختفى بكاري بسبب تراجعه للعب خلف المهاجمين كثيرا بينما فشل سفري في استغلال الركنيات والكرات الثابتة.

سيطرة وأفضلية قطراوية

على عكس سابقه جاء الشوط الثاني افضل فنيا ورغم ذلك لم ينجح لاعبو الخريطات في استغلال افضليتهم في البداية بمواجهة الدفاع القطراوي المتمركز بشكل جيد حتى جاء الهدف الثاني في د. 56 ليؤكد موسي العلاق مرة اخرى على تألقه مستفيدا من هدية بكاري وبعد سلسلة التغيرات التي اجراها المدربان احكم لاعبو قطر قبضتهم على وسط الملعب فيما بدا لاعبو الخريطات وتحديد البطاط وانور لا حول لهم ولا قوة امام تحركات لاعبي قطر وحسن استغلالهم للمساحات وبدا هجوم الخريطات أليفا وبدون اي انياب حتى نجح العلاق مرة اخرى ليتوج تألقه بالهدف الثالث في د. 86 من تمريرة جيدة للبديل مشعل عبدالله فيما بدا سيموندي بدون اي بصمة على فريقه.

سيموندي حائر لعدم نجاعة كبيي وحارس التهديفية



على العكس من منافسه فقد خاض فريق الخريطات بتشكيلة شبه مكتملة ولم يغب عنها سوى المحترفين الايراني تيموريان والكونجولي ديوكو. وتكونت تشكيلة الفريق الملعب بالصواعق من خليفة ابوبكر بحراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع تركي امان بجانب البرازيلي دومينجوس «القليل المهارة والقوي بالبنية الجسمانية» وكظهير ايمن فيفان اكواسي محترف الرديف ومبارك عبيد الظهير الايسر وعلى دائرة الوسط بمركز الارتكاز كل من عبدالله البطاط ونبيل انور وفي مركز جناح الوسط الايمن احمد العمادي وعلى الجانب الايسر محمود عبدالحليم وفي المقدمة الهجومية التي غاب عنها التجانس والتفاهم الى حد كبير بوجود محمد حارس وبيبي كبيي وفي الشوط الثاني اجرى مدرب الخريطات سيموندي 3 تبديلات بدخول عبدالله هاني مكان احمد العمادي والمهدي الصالح بدلا من اكواسي واحمد متعب الشمري بدلا من محمد عبدالحليم ورغم ذلك فقد دانت السيطرة على منطقة المناورات للقطراوية بدون اي تغيير.

لازاروني أعاد صياغة تشكيلة الملك



ادخل لازاروني تعديلات جديدة على تشكيلة فريق قطر في ظل افتقاده للاعبين الدوليين خالد صالح ومحمد رزاق بجانب المحترفين الايراني هادي عقيلي والعراقي قصي منير. وبوجود محمد مبارك بحراسة المرمى اشرك اللاعب الشاب خالد الانصاري في مركز قلب الدفاع بدلا من حيدر جليل وبجواره محمد سالم الربيعي كما اشرك شاهين علي من البداية بمركز الظهير الايمن وخالد زكيا كما هو كظهير ايسر فيما شارك يوسف سيفري وبجواره محمد عمر كلاعب ارتكاز بالوسط واعتمد لازاروني ايضا على فضل عمر وعبدالله الكواري كجناحين ومن امامهما في خط الهجوم موسي العلاق الذي حصل على حرية في التحرك ومن خلفه بكاري كونيي الذي قام بدور صانع الاهداف خلف العلاق. وفي الشوط الثاني اجرى لازاروني ثلاثة تبديلات من اجل احكام السيطرة على منطقة وسط الملعب بدخول عبدالله الدياني بدلا من فضل عمر ومشعل عبدالله بدلا من كونيي «المرهق» ثم اللاعب الشاب علي صابر مكان سفري.



٢٠١٣-٢٠١٢



قرطاس وقلم

ناصر الحربي

«أنت فاشل

حتى يثبت العكس»..!

– على طريقة (زامر الحي لا يُطرب) أو (العنزة البلدي «عنزة الفريج» لا تهوى إلا التيس الغريب) يبدو حال إدارات انديتنا في التعامل مع المدرب الأجنبي والمدرب الوطني أو العربي، وبيا للهوى هو غريب ما يحدث من رواج لـ (بضاعة) المدرب الأجنبي مقابل كساد حضور المدرب الوطني والعربي، حدث ذلك ويستمر في الحدوث وسيحدث مهما كان ذلك المدرب الأجنبي قد فشل أكثر مما نجح في ملاعبنا، وقس على ذلك – أعني تفضيلنا لكل ما هو أجنبي – في كل أمور وشؤون حياتنا..!

– ولعمري فإن المقولة المتهمة من الواقع إياها «المدرب الأجنبي ناجح حتى يثبت العكس، والمدرب المحلي والعربي فاشل حتى يثبت العكس» تنطبق على ما يحدث لدينا.

– انها سرية الأقدار حقا.. وإلا فإن الامكانات الموهلة والمسخرة لأي من المدربين الأجانب (الناجحين والفاشلين) على السواء.. بلا ريب إذا ما توفرت للمدرب المحلي أو العربي فانه سينجح كنتاج المدرب الأجنبي (الناجح) وان فشل فما أكثر المدربين الأجانب الفاشلين، والأمثلة كثيرة ولا تعد ولا تحصى..! – وما دمننا نتحدث عن النجاح والفشل والمدرب الأجنبي والوطني، فلننسى الأمر على ما حدث مع مدربين مواطنين في ملاعبنا القطرية وكمثال ليس إلا (عبيد جمعة وعبدالله سعد وعبدالله مبارك).. ولأن الشيء بالشيء يذكر فيمكن القول ان ما حققه (الاورجوياني فوساتي) مع السد من فوز بلقب الدوري وبطولة ابطال آسيا كان قد حققه عبيد جمعة من قبل – مع الفارق بالطبع –، وفقط نحن هنا نقارن للتذكير، وما وصل له (الفرنسي لوشانتير) كان قد وصل لأفضل منه عبد الله سعد، اما ما لم يستطع الفرنسي سيموندي تحقيقه بعد ان عجز عن إبقاء الأهلي في دوري النجوم، فلقد حققه عبدالله مبارك عندما أبقي على الأهلي الذي هبط مع سيموندي..!

– وبودي مصارحة (بني قومي) هنا بالقول ان (الطامة الكبرى) ليست في طريقة تواجد المدرب الأجنبي (أبو عيون زرقاء وشعر أشقر) فتلك من علمنة كرة القدم، بل هي من صميم (الاحتراف) الذي لا يعترف بوطن، فالوطن مع الاحتراف هو كل ملاعب العالم، بلى الطامة الكبرى ليست في طريقة تواجد المدرب الأجنبي، بل فيما يسلكه من أساليب، ذلك ان بعض هؤلاء المدربين من الصنف الذي يميل لإتباع الطريقة إياها المرتبطة بالقول الانتهازي «أربط الحمار محل ما يريد صاحبه».. اي انهم قد ينفذون ما يُملى عليهم بانتهازية واضحة في سبيل البقاء لأطول فترة ممكنة في ملاعبنا القطرية والخليجية، بل والعربية عموما متقلبين بين ناد وآخر، ويساعد أغلبهم في ذلك.. النجاح المؤقت الذي قد يحققونه بسبب الظروف التي تساعدهم، وهكذا يظلون يدورون على فرق انديتنا بين الحين والآخر، وعلى طريقة الرحالة كما كنت قد تحدثت في التقرير طي هذا العدد بعنوان «مدربون أجانب رحالة وبخمة ديلييري».

– ايها السادة ليس غريبا.. ما دمننا نتعلق بالأجانب ان نجد أغلب المدربين الأجانب يمتنطقون بمنطق (الرجل الخرافي السوبرمان).. الجاهز للتطبيق في اي وقت للقيام بمهمة إنقاذ يبحث عنها ناد غريب يريد التعلق بقشة اي مدرب أجنبي، ولذلك هم من صنف (مدربين تحت الطلب) يستطيعون التناغم مع كل الظروف ووفق كل شكل ولون.

– وانما (الفرصة السانحة) التي تجعلهم كذلك، أوليس كل منهم مستفيداً – حد وصف صديقي المدرب الوطني – من (مال وشمس وأمن وأمان الدوحة والخليج) بعيدا عن (ضرائب وأضواء وقلق ودوشة أوروبا والبرازيل).. وعلامة تعجب كيبيرة آخر السطر

Nasser517@gmail.comx

في المجموعة الأولى لكأس النجوم..

تعادل العربي وأم صلال يفتح باب المنافسة للوصول إلى نصف النهائي

نزار عجيب

تعادل فريقا العربي وأم صلال بهدف لكل فريق ليفتحا باب المنافسة للصعود الى الدور نصف النهائي في كأس النجوم بالمجموعة الاولى التي تتساوى فيها ثلاثة فرق في النقاط وهي قطر والعربي وأم صلال ورفع كل فريق رصيده الى اربع نقاط حيث سيطر كل فريق على شوط وكان التعادل عادلا بين الفريقين.

ورغم الرغبة الكبيرة التي كانت موجودة للفريقين من اجل تحقيق الانتصار الا ان النتيجة في النهاية كانت مرضية خاصة ان العربي عانى في التنظيم الهجومي كما هي العادة واعتمد فقط على البرازيلي باري في المقدمة وحدث نفس الشيء مع أم صلال الذي اعتمد فقط على جهود ابراهيمي نادي الذي سجل الهدف للفريق قبل النهاية ببضع دقائق.

وكانت المباراة فرصة لمدرب العربي الجديد حسن شحاته لمتابعة الفريق ومشاهدته على الطبيعة بعد ان جلس المدرب رفقة رئيس الجهاز عبدالله سعد الذي قدم تقريرا متكاملًا عن حالة الفريق العرباوي للمدرب المصري الذي سيتولى الاشراف على الفريق رسميا في الجولة الرابعة للدوري.

سيطرة للعربي في

الشوط الأول والعطب

الهجومي يظهر مجددا

من جديد ظهر العربي بلا انياب في المباراة امام أم صلال ورغم سيطرة الفريق على الشوط الاول بشكل شبه كامل وتقدمه بهدف البرازيلي باري الا ان هذا الشيء لم يكن كافيا حتى يمر الفريق الى النهاية ويحقق النقاط الثلاث فالسيطرة لم تترجم الى اهداف رغم تحركات لاعبي الوسط بشكل مكثف في النصف الاول للقاء.

وشارك خوفي بوعلام في اللقاء وذلك بهدف تنشيط الاداء الهجومي حيث كانت مهمة بوعلام خلف المهاجم باري ودعمه الا ان اللاعب نجده قد اصطدم بالتنظيم الجيد للفريق البرتغالي الذي كانت قوته في خط الوسط وبالتالي عانى بوعلام كثيرا ووجد صعوبة في تمرير الكرات بشكل صحيح الى المهاجم البرازيلي.

وافتقد فريق الاحلام لجهود لاعب وسطه الحسين خرجة الذي التحق بمنتهى المغرب لخوض تصفيات كأس افريقيا وكان تأثير غياب اللاعب عن وسط الملعب واضحا حيث ترك فراغا كبيرا وبالتالي كانت مهمة بوعلام مضاعفة لاجل سد النقص في الفريق والقيام بالواجبات الهجومية والدفاعية.

مشكلة الفريق العرباوي الهجومية تأزمت اكثر في ظل قلة مردود خط الوسط وبالتالي وجد المهاجم باري نفسه مطالب بالعودة كثيرا الى الوسط لاستلام الكرات والانطلاق من اجل محاولة التسجيل في مرمى

حارس أم صلال ونجح باري في مرة الا انه اخفق بعد ذلك ليستمر العطب الهجومي في الفريق العرباوي الذي عانى كثيرا ولايزال يعاني في ظل اعتماده على مهاجم وحيد. قلة خبرة بعض لاعبي العربي كانت ايضا خصما على الفريق في المقدمة الهجومية ونجد ان اللاعب عبدالله معرفيه مثلا انشغل بالواجبات الدفاعية على حساب مساندة الهجوم والقيام بواجبه في المقدمة ونجد ان اللاعب انشغل كثيرا بمراقبة تحركات لاعبي أم صلال في الوسط ومنعهم من التقدم للبناء الهجومي ورغم اجادة اللاعب في الادوار الدفاعية الا انه كان غائبا عن المشهد الهجومي.

أم صلال يقدم كرة جماعية ويعتمد سياسة القادمين من الخلف

فريق أم صلال اصبح يقدم كرة جماعية ومع زيادة الانسجام بين عناصر الفريق اصبح المردود الجماعي للفريق سلاحا مهما واعتمد المدرب مارشان على قوة وسطه وانطلاقات لاعبيه من الخلف وهو ما مكّنه من العودة في الشوط الثاني وتسجيل هدف التعادل وكان بإمكان الفريق ان يخرج فائزا لو احسن استغلال بعض الفرص التي كانت حاضرة ولاحت

للاعبيه. اعتمد المدرب مارشان على سياسة القادمين من الخلف حيث كانت انطلاقات ابراهيمي نادي تشكل قلقا كبيرا لخط دفاع العربي الذي وجد صعوبة في ايقاف المد والانطلاقات المتكررة للاعبي الوسط التي كانت مصدر ازعاج للحارس رجب حمزة.

اللاعب محمد ياسر كالعادة كان له دور مميز في خط الوسط بعد ان وظف اللاعب خبرته الكبيرة لمصلحة المجموعة وكان دائما حاضرا في المساندة الدفاعية والدعم الهجومي من خلال تمريراته وايضا اختراقاته وتسديداته المتكررة على المرمى على نحو ما قام به في الجولة الاولى لهذه البطولة. الفريق البرتغالي غاب كثيرا في الشوط الاول للمباراة امام العربي ولكنه عاد بسرعة في النصف الثاني للمباراة مستفيدا من اللياقة البدنية العالية التي يتمتع بها والجاهزية البدنية التي تبقى ايضا سلاحا مهما في يد المدرب مارشان الذي يعتبر ان التنظيم والاداء

البدني العالي مصدر قوة كبيرة يعتمد عليها بشكل واضح.

ورغم غياب القائد عثمان العساس في اللقاء امام العربي الا ان وسط أم صلال كان حيويا وكانت تحركات اللاعبين توجي بالقدرات التي اصبح يتمتع بها هذا الفريق مع المدرب الفرنسي في الموسم الحالي الذي يبدو انه سيكون مختلفا بالنسبة لصقور برزان.

العربي VS أم صلال

المناسبة: الجولة الثانية - كأس النجوم
الملعب: سديم بن حمد
النتيجة: التعادل 1/1
الاهداف: باري (العربي) و ابراهيمي (أم صلال)
الحكام: سلمان فلادبي ومحمد عبدالمعالم
ويوسف الشمري وتركيب الكعبي
الانذارات: ابراهيمي ويونس يعقوب
(أم صلال) وباري (العربي)

بطاقة المباراة



فاز بهدفين بكأس نجوم قطر في ظل غيابات ريانة مؤثرة..

«جيريتس» لخويا في حضوره الأول يتفوق على محنك الريان «أجيري»

ناصر الحريبي

ارتقى لخويا إلى صدارة المجموعة الثانية لكأس نجوم قطر عقب انتصاره على الريان في ثاني جولات البطولة بهدفين لهدف في المواجهة التي شهدتها استاد سحيم بن حمد بنادي قطر، وهي المواجهة الأولى التي يلعبها لخويا تحت قيادة مدربه الجديد البلجيكي جيريتس بعد إقالة مدربه السابق الجزائري جمال بلماضي، وكان جيريتس كما توقعنا لدى تقديمنا للمواجهة في «استاد الدوحة» قد تواجد قريبا من المعشبة الأخضر ليقود فريقه لأول مرة وليس من المدرجات كما توقع كثير.

وبدا لخويا خلال المواجهة في طريقه لتحقيق الانتصار الذي تأخر به للخسارة التي تلقاها من الريان في دوري النجوم بدا أنه يلعب برغبة الفوز خصوصا وهو يدرك تماما أن منافسه ينقصه الكثير من قوته في ظل الغيابات المؤثرة التي يعاني منها. وقد كان واضحا منذ بداية المواجهة أن لخويا الذي غاب عنه عناصر متميزة أيضا يملك الأفضلية الكبيرة على منافسه خصوصا وهو لم يتأثر كعادته بالغيابات، وذلك بفضل امتلاكه للبدائل المتميزة التي تجعله يلعب وكأنه غير منقوص الصفوف من عناصره الدولية «سبستيان سوريا وحسين شهاب وخالد مفتاح وعادل لامي وبابا مالك» أو حتى من بعض المصائبين مثل «جونير» والغائبين مثل «نام تاي وكوليبالي» على العكس من منافسه الريان الذي بدا متأثرا كثيرا بالغيابات في صفوفه وتحديدًا عناصره الدولية «فابيو سيزار ويونس علي وعبدالله عفيفة وجارالله المري وحامد اسماعيل» والنجم البرازيلي «نيلمار» الذين أثروا بشدة على شاكلة وتشكيلة الأورجواني أجيري الذي واجه منافسه البلجيكي جيريتس لأول مرة هذا الموسم.

أفضلية وهدفان للخويا وهدف «تاباتي»

مجريات الشوط الأول للمواجهة كان قد سيطر على أغلبها لخويا باستثناء الدقائق الأخيرة منه حيث تابعتا تشكيلة البلجيكي جيريتس تتفوق على تشكيلة الأورجواني أجيري بعد أن امتلكت منطقة العمليات حيث تواجد فيها «الارتكاز المتميز كريم بوضيف ومعه أحمد عبدالمقصود ثم امامهما مراد مغني وعلي عفيف» ومعهم اسيار ديا الذي تبادل الأدوار مع القادم الجديد «سيمون ديا» من أزعج بتحرركته الخطرة دفاع الريان، وفعلًا وجدت عناصر وسط ميدان الريان التي تمثلت في - «تشو يونج» الذي لعب في الوسط وليس كمدافع.. وتواجد بدلا منه في الدفاع «موسى هارون» بمعبة «ناثان» ولعب مع «تشو» لاعب الارتكاز «جومو» ومعهما «حمد العبيدي» وأكمل الوسط الرياني الواعد «سعيد محمد عثمان» وكذا «تاباتا».. وجدت صعوبة كبيرة في مجاراة عناصر لخويا الذين تفوقوا خبرة ومهارة، ولم تشفع للريانية



تحركات «شو وتاباتا وجومو» التي لم تجد الاسناد المطلوب. كما ساعد على تفوق لخويا منذ البداية الهدف المبكر الذي سجله سيمون عقب ثلاث دقائق من البداية، إذ عزز ذلك من سيطرة لخويا وقوى رغبته في التقدم بهدف آخر، وهو الذي حدث بعدها بعد أن استغل سيمون هجمة منسقة ليسجل هدفا ثانيا عند ق 28.. قبل أن يقلص النتيجة للريان نجمه البرازيلي «تاباتا» عند ق 42 بهدف رائع سجله من ركلة حرة نفذها بطريقة رائعة لا يبيدها إلا الكبار.

واجمالا فلقد لعبت تحركات عناصر وسط لخويا دورا كبيرا في تشكيل الخطورة على دفاع الريان حيث تركزت خطورة لخويا في الرباعي «مراد مغني وعلي عفيف وإيسار ديا وسيمون ديا» الذي كان الأكثر خطورة وتواجد أمام المرمى مما جعله يستفيد من فرصتين سجل منهما هدفين وليكسب معهما نجومية المواجهة وجائزة اللاعب الأفضل و3 الاف ريال قطري، بل وأضاع سيمون أهدافا أخرى أيضا.

الريان يعود بقوة بلا أهداف

بدأ الريان الشوط الثاني بنسق جديد في طريقة لعبه خصوصا بعد التغييرات التي أجراها أجيري بنزول كل من سعود النعيمي في الوسط وناصر الكعبي في الهجوم كبديلين لزميليهما سعيد محمد عثمان والحسن عابدين.. والرباعي كله من العناصر الشابة الجديدة، وفعلًا فلقد

شكلت انطلاقات المهاجم «الكعبي» قلقا لدفاع لخويا خصوصا وهو يجيد استغلال سرعته في نقل الهجمة حتى وإن كان يحتاج لتكنيك إنهاء الهجمات بالطريقة الصحيحة. وعموما فلقد بادر الريان في التقدم، وقابل ذلك رغبة لخويا في مواصلة ركب المواجهة كما فعل بالشوط الأول، غير أنه وجد منافسا حاضرا هذه المرة خصوصا وقد أدرك أن بإمكانه الوصول لتعديل النتيجة بعد تقليصه للفارق، وقد سارت المواجهة في ظل تكافؤ وندية، بل وكاد الريان يعدل النتيجة سريعا من خلال هجمة انتهت عند «جومو» الذي كان قد وجد نفسه وجها لوجه أمام الحارس «كوليت» بيد أنه بدلا من «التسديد في المرمى.. سد في السماء» مضيعة فرصة التعادل.

الريان VS لخويا

المناسبة: الجولة الثانية للمجموعة الثانية لكأس نجوم قطر النتيجة: 1/2 للخويا
الأهداف: سيمون ديا «هدفين» للخويا وتاباتا للريان
الانذارات: محمد موسى واسماعيل محمد وتراروري «لخويا» وتاباتا وجومو «الريان»
طاقم الحكام: حمد السبيعي بمعية سالم النعيمي وافوك بهجاني والحكم الرابع نايف القاري

بطاقة المباراة

شوط المدربين لأجيري رغم فوز جيريتس

في ظل تكافؤ وندية بعد عودة الريان القوية سارت المواجهة بالشوط الثاني، وقد تابعتا جيريتس يلجأ للتغيير الهجومي بإنزاله للمهاجم عادل أحمد مكان الجزائري «مراد مغني» الذي قدم أداء طيبا، غير أنه لا يزال بعيدا عن الفورمة، إذ بدت رغبة جيريتس واضحة في اللعب باندفاع هجومي بغية الوصول إلى هدف ثالث يضمن به عدم وصول الريان للتعادل، غير أن جيريتس واجه معضلة إصابة لاعب وسط الارتكاز أحمد عبدالمقصود الذي كان أصلا قد عوض غياب جونير المصباح حيث اضطر للدفع بخميس الخليفي محل عبدالمقصود وتحول علي

عفيف للعب بجانب كريم بوضيف كلاعب ارتكاز وسط، ولعب خميس الخليفي كلاعب وسط أيمن، وقابله تغيير ريانى جديد بإنزال أجيري للمهاجم الشاب صالح حمد المري محل الظهير الأيمن إبراهيم ضامي ليعود البديل سعود النعيمي كظهير أيمن. ويمكن القول أن شوط المدربين قد انتهى بالتعادل نتيجة وتفوقا لأجيري على جيريتس بعد تفوق شاكلة وتشكيلة جيريتس بالشوط الأول، خصوصا وقد استطاع أجيري أن يحرر عناصره من تقوقعهم فتقدموا كثيرا للهجوم وهددوا مرمى منافسيهم.

حيلة جيريتس.. المهاجم «إسماعيل» ظهير

لعب جيريتس في حضوره الأول كمدير فني للخويا بالمهاجم اسماعيل محمد كظهير أيمن في مفاجأة لم تكن متوقعة خصوصا وقد فضل اللعب بمحمد موسى كمدافع بجانب تراوري، ولعله لم يجد خيارا آخر غير الدفع بالمهاجم السريع اسماعيل كظهير أيمن تماما كما لعب بالظهير الأيسر علي النعماني ليكون الشانئ هما جديد الدفاع، والسبب بالطبع الغيابات الكثيرة.



سيمون ديا جديد مفيد للخويا

عموما في مواجهة التغيير الرياني الإيجابي في هذا الشوط كان التغيير في صفوف لخويا سلبيا - أن صح التعبير - حيث لم نشهد تلك السيطرة «للخوية» التي كانت عليها بالشوط الأول، والشاهد أن تحركات المهاجم سيمون ديا تحديدا قد قلت كثيرا، بل لم نتابع ذلك التهم الهجومي للخويا عبر «ديا وسيمون وعفيف» في ظل قلة الإمداد والإسناد. ويجب القول هنا بأن القادم الجديد «سيمون» سيكون جديدا مفيدا للخويا، وحقا فإن تألق سيمون يهدد تواجد الجزائري «مغني» بين الرباعي الأجنبي، إذ عليه أن يبذل الكثير للعودة إلى الفورمة إذا ما أراد أن يأخذ مكانه.

